



# الفردوس

مجلة

كل الأطفال محرم ١٤٤٢ هـ - سبتمبر ٢٠٢٠ م

## المجرة النبوية

الشيماء بن عاصي



هذه المجلة معززة بتطبيق  
تفاعلى للهواتف



# الفردوس

مجلة  
كل الأطفال



رئيس مجلس الإدارة

**أ. د. محمد مختار جمعة**

وزير الأوقاف - رئيس المجلس الأعلى للشئون الإسلامية

رئيس التحرير

**د. هشام عبدالعزيز علي**

الأمين العام للمجلس الأعلى للشئون الإسلامية

مدير عام التحرير والنشر

**د. أسامة فخرى الجندي**

إشراف

**د. هدى حميد**

تحرير

**محمد كامل**

**حسام فاروق ميادة حمادة**

رسوم

**د. أمل حسين**

منة الله يحيى

عليه رضا إسماعيل

مراجعة لغوية

**شيماء نزيه**

**أحمد بدبور**

**سعید جابر**

**د. مفيدة صالح**

كمبيوتر

**جيحان حمدي سوسن عبدالجود**

إخراج فني

**أ. عاصم مراد**

**أعلاه أنور**

هذه المجلة معززة بتطبيق  
تفاعل للهواتف



# افتتاحية العدد



## أبنائي الأعزاء :

يسريني أن أقدم لكم عدد شهر المحرم من مجلتكم "الفردوس" ، وشهر المحرم هو الشهر الأول من العام الهجري ، وفيه نتذكر هجرة سيدنا رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة، حيث استقبله أهلها بالبشر والترحاب ، وفيها أقام (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) مسجده المبارك "المسجد النبوى الشريف" .

وبعد فتح مكة لم تعد هناك هجرة دينية من مكان إلى آخر ؛ إنما الهجرة الحقيقية في هجر ما نهى الله عنه ، حيث يقول نبينا (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) : "الْمُسْلِمُ مَنْ سَلَمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ وَأَمْهَاجِ رِبْرَبِهِ هَجَرَ مَا نَهَى اللَّهُ عَنْهُ" .

أ.د/ محمد مختار جمعة  
وزير الأوقاف



# مُخَاهِرَاتُ فُلْفُلْ

سيناريو: حسام فاروق  
رسوم: رغدة أسامة

فلفلة فتاة ذكية نشيطة مجتهدة تحمل في قسمات وجهها كل شقاوة وعفرنة بنان جيلها

وسأترك لك التخطيط  
لبرنامج الرحلة بالكامل.



مفاجأة رائعة يا أبي.



سنذهب إلى المصيف هذه  
الإجازة ما رأيك في تلك  
المفاجأة؟



لا بد أن نعرف  
تكلفة الرحلة  
و عمل برنامج  
للرحلة  
والأماكن  
التي سنقوم  
بزياراتها.

وهل تحتاج  
الرحلة إلى  
تخطيط وتنظيم  
كنت أعتقد أن  
ذلك للأمور  
المهمة فقط  
وليس للترفيه.

حين أمر الله رسوله  
بالهجرة من مكة إلى  
المدينة كان الرسول يعلم  
أن النجاح ضمدون مائة  
بالمائة لأن الله معه.

كل شيء في الحياة يحتاج  
للتخطيط والتنظيم حتى  
الترفيه يا حبيبي وسأحكي  
للك قصة بسيطة تشرح  
وجهة نظري.





# لا شيء ينقصني

السيد شليل

رسوم: د. أمل حسين

غيرت وجهتي بعد أن حركت الإطارين بيدي، وابتعدت عنهم وهم يضحكون وأنا أردد: ”لا شيء ينقصني، لا شيء ينقصني!“ للحظات فكرت كيف أثبت لهم ذلك؟، والأهم هل يمكنني فعلاً الفوز، وصعود الجبل قبلهم؟ شعرت بأنني تسرعت في هذا التحدي، ولكن أفعالهم وأقوالهم أجبرتني على خوض تلك التجربة..

الأصحاء لا يخشون شيئاً ولا أنا!

ما زال أمامي الوقت الكافي، حتى أتمكن من تحقيق حلمي وتأكيد مقولتي: ”لا شيء ينقصني“؛ وأنتمكن من الصعود ورؤية البحر الجميل..

ترددت صدى ضحكاتهم في أذني، حتى عدت إلى البيت ودخلت حجرتي، وتكرر أمامي المشهد، كنت أفرز عندما تقهقر الإطارات للخلف، وأكاد أسقط ويداي لا تقويان على تحريكهما للأمام، ولكنني رأيت وكأن الجبل استقام واستوى بالأرض، حتى اعتليه، ثم عاد كما كان..

بسطت يدي كطائر يحلق في السماء، والإطارات ثابتة راسخة كالجبال وأصدقائي ما زالوا يحاولون الصعود، وهم مندهشون من وصولي قبلهم، وأظن أنني لم أكمل حلمي، واستيقظت منه بإرادتي حتى لا يصعدوا فوق الجبل مثلي!

كنت أتابع الحديقة المقابلة لمنزلنا، وأرى العصافير وهي تطير وتحلق، ثم تعود بطعم صغارها بدون ملل أو كلل، ما جعلني أؤمن بأن الأحلام لا تتحقق آمالنا، ولا بد من التكيف مع الواقع لا الهروب منه، لذلك بدأت بتمرين يدي حتى تقوى على التحريك والصعود بي إلى الجبل..

بعد مرور وقت ليس بالقليل من التمرين، قررت أن أجريب الصعود فوق مكان مرتفع، والحمد لله صعدته وأنا أتصبب عرقاً، وفرحت جداً لتحقيق هذا الإنجاز الكبير، وقررت شراء عراقتين أضعهما في معصمي لأجف بهما العرق..



في صباح يوم السباق وصلت متأخراً، ولكنني وصلت وعندما بدأنا السباق  
تركوني أصعد وحدي، وهم يضحكون ويقولون: سنتركك تحاول وبعد أن  
تفشل وتسقط، نصعد أمامك في هدوء وبدون أي تعب!

بدأت الصعود لا شيء  
يسسيطر على تفكيري  
إلا حلم الصعود، في  
منتصف المسافة  
كدت أفقد  
التحكم، ودفع  
الإطارات للأمام،  
لو لا أنني تذكرت  
العصافير،  
وطريقة طيرانها  
واستعنـت بالله الذي  
أمدني بالقوة، وجعلـهم  
يلهـثـون ورائي  
حتـى رأـيت الـبحرـ،  
وداعـبت نـسـائـمـهـ  
شعـري وجـفـفت عـرـقـيـ،  
وـعـنـدـمـاـ أـصـبـحـنـاـ جـمـيـعاـ  
عـلـى مـسـافـةـ وـاحـدـةـ؛  
اقـتـرـبـواـ مـنـيـ وـابـتـسـمـواـ  
وـقـالـواـ: فـعـلـاـ لـاـ شـيـءـ  
يـنـقـصـكـ.



# حكايات فردوس وسماحة

## عمارتنا

رسوم: عبد الرحمن ناصف

سيناريو: محمد عبد الحافظ ناصف





# قامت مصرية

د. عبد الحليم محمود ..

وجهوده الكبيرة في خدمة الإسلام !!

يكتب: عبده الزراع

د. أم كلثوم حسين

أصدقائي الأعزاء .. تعلوا نتعرف معاً على قامة من القامات المصرية، والتي كان لها جهود كبيرة في خدمة الإسلام، فهو أحد أهم وأبرز شيوخ الأزهر الشريف المستنيرين، هو الدكتور عبد الحليم محمود، إذ يعد الشيخ الأربعين من شيوخه، وقد ترك الدكتور عبد الحليم بصمة واضحة نظراً لما بذله من جهود متميزة في تطوير الأزهر الشريف، باعتبار أن الأزهر منارة للمسلمين، وجامعة تخرج فيها الكثير من كبار المشايخ الذين أثروا الدعوة الإسلامية بجهودهم وفkerهم.

## النشأة والتكوين

ولد الدكتور عبد الحليم محمود بمحافظة الشرقية عام ١٩١٠م، وأتم حفظ القرآن الكريم في سن مبكرة، ثم التحق بالأزهر الشريف عام ١٩٢٣م، ولما تم إنشاء معهد الزقازيق الديني عام ١٩٢٥م التحق به، وواصل دراسته بمعهد مسائي للمعلمين ليعمل مدرساً بالمدرسة الأولى جامعاً الدراسة بين المعهددين، وحصل على الشهادة العالمية من الأزهر عام ١٩٣٢م، ولكن طموح الشيخ في استكمال دراسته العلمية، جعلته يلتحق بمدرسة التجهيزية «دار العلوم» الفنية الثانوية؛ ليكمل من بعد دراسته في قسمها العالي.



## دكتوراه بامتياز



وقد بذل الشيخ عبد الحليم محمود جهوداً جبارة في العلم والتحصيل، مختصرًا سنوات الدراسة بالأزهر من أربعة أعوام إلى عامين، وكانت الدراسة في الأزهر الشريف حينذاك تتيح ذلك الاختصار، فنال شهادة دراسة الثانوية، ثم بعد ذلك اختار الفرنسيية ليدرس بها، فسافر إلى فرنسا والتحق بجامعة السريون، ودرس بها تاريخ الأديان، والفلسفة، وعلم الاجتماع، وعلم النفس، وحصل في كل منها على شهادة عالية.

أما دراسته في الدكتوراه فكانت في التصوف، وموضوعها بعنوان: «أستاذ الثائرين الحارث بن أسد المحاسبي» ونالها بامتياز مع مرتبة الشرف الأولى عام ١٩٤٠م، وقررت الجامعة طبعها بالفرنسية على نفقتها الخاصة، وهو تقليد لم ينل شرفه كثير مثله.

وبعد عودته من فرنسا عمل مدرساً بكلية اللغة العربية، وكلية أصول الدين عام ١٩٥١م، فعميداً لها عام ١٩٦٤م، فوكيلاً للأزهر الشريف عام ١٩٧٠م، فشيخاً للأزهر عام ١٩٧٣م.

## جهوده ومؤلفاته

شكل عدة لجان للنهوض برسالة الإسلام، منها: لجنة بحوث القرآن الكريم في لجنة السنة النبوية، ولجنة المسجد الأقصى، ولجنة إحياء التراث الإسلامي، ولجنة العقيدة والفلسفة، ومن مؤلفاته: «أوروبا والإسلام»، «الإسلام والشيوعية» و«دلائل النبوة ومعجزات الرسول» و«المدرسة الشاذلية الحديثة»، ورحل عن دنيانا في عام ١٩٧٨م، بعد أن قضى عمره في خدمة الإسلام.

سيناريو : هالة مصطفى محمد

رسوم : علي عبد الرحمن الشيخ

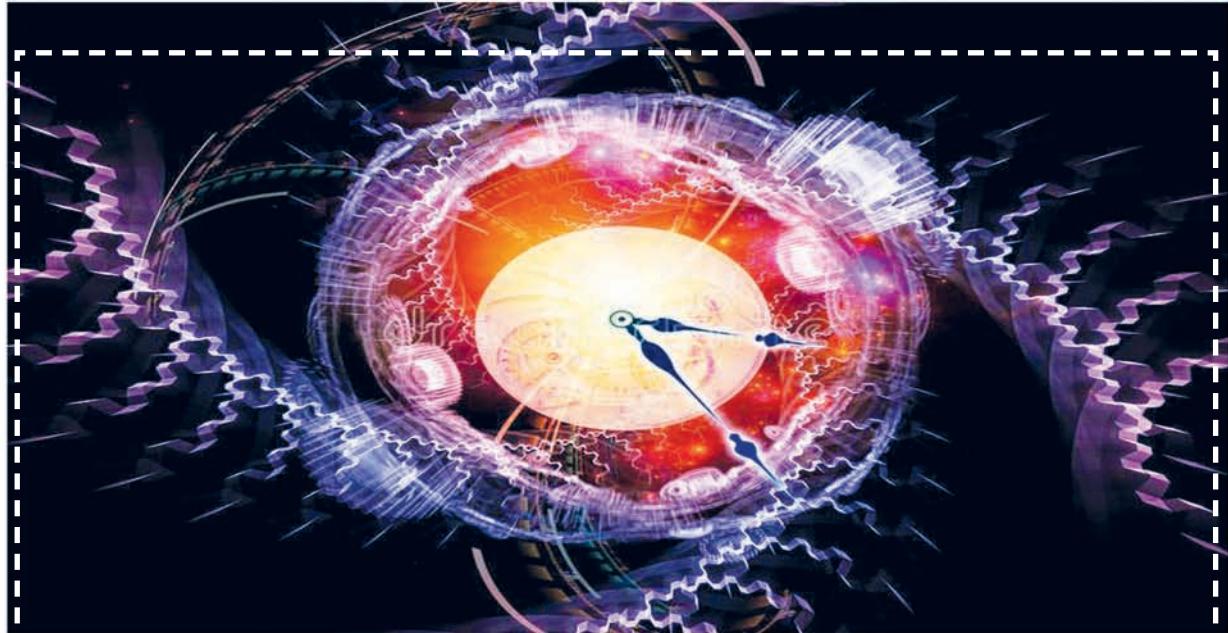
# سر حزن الخالة نور





# الحقيقة والخيال

ياسمين مجدى

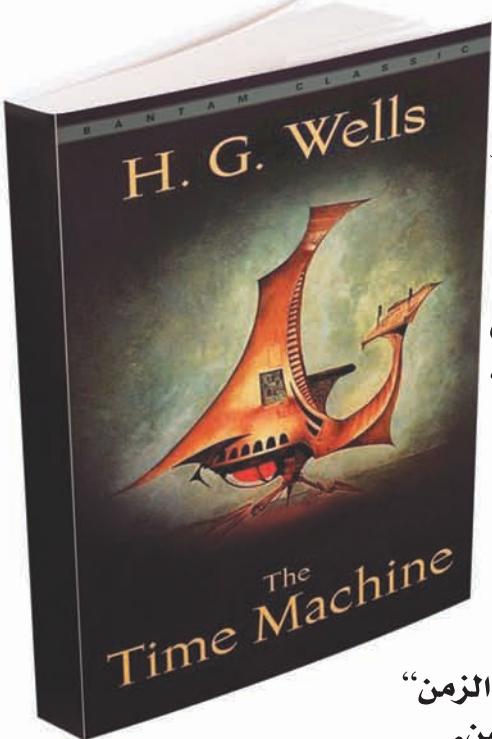


## آلة الزمن

في حفل عشاء يعرض المسافر عبر الزمن على أصدقائه آلة مدهشة تُمكّنهم من السفر في الزمن، وهي آلة مصنوعة من العاج والبرونز والكوارتز الشفاف، فيندهش الجميع. يغيب "المسافر عبر الزمن" عن حفل العشاء التالي، ثم يعود بعد فترة شاحبًا وهزيلاً، يحكى لهم عن رحلته الأولى عبر آلة الزمن، لقد ذهب إلى المستقبل البعيد لوادي نهر التيمز عام 800000 ميلادية.

يصف المسافر ما رأه في المستقبل، وكيف أصبحت حياة الإنسان غامضة ومظلمة يملؤها الصراع، بعد أن انقسم البشر إلى قسمين: قسم الأغنياء الذين يعيشون فوق الأرض، وقسم الفقراء الذين يعيشون أسفل الأرض في آبار.

يصف "المسافر عبر الزمن" الكائنات التي تعيش فوق الأرض: "لم يكن هناك مُسْنٌ واحدٌ أو مُقْعَدٌ بين هؤلاء القوم... القصور العديدة الضخمة التي استكشفتها لم تكن إلا أماكن معيشة، وصالات عظيمة لتناول العشاء وغرس نوم، ولم أجد أي آلات أو أجهزة من أي نوع، إلا أن هؤلاء القوم كانوا يرتدون أردية من أقمشة جميلة، لا شك أنها تحتاج إلى تجديد أحياناً، والصنادل التي انتعلوها كانت ذات تصميم معدني معقد إلى حد ما رغم عدم زخرفتها، لا بد أن تلك الأشياء صُنعت بطريقة ما، لكن لم يُظهر القوم الصغار أي دلائل على ميل نحو الابتكار؛ فلم تكن هناك محال أو ورش عمل أو أي علامات تبادل يجري بينهم، أمضوا وقتهم كله في اللعب

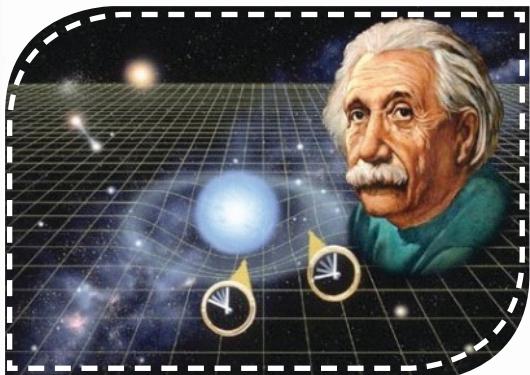


الكتاب: آلة الزمن  
المؤلف: هربرت چورج ويلز

برقة، أو الاستحمام في النهر... أو تناول الفاكهة أو النوم،  
لم أستطع أن أفهم كيف يسيرون أمور حياتهم".  
أما الذين يعيشون تحت الأرض، فوصفهم المسافر  
كأنهم وحوش، قائلاً: "كانت أعينهم من أشر العيش في  
الظلام - الذي بدا لي دامساً - كبيرة إلى حد عجيب  
وحساسة للضوء، تشبه بالضبط بؤبؤ العين لدى أسماك  
الأعمق؛ إذ عكست الضوء على التحون نفسه؛ لم يكن لدى  
شاك في أنهم يستطيعون إبصاري في هذا الظلام الحالك،  
ولم يبدُ أن هناك ما يخيفهم مني سوى الضوء".  
وفي نهاية القصة نجد سؤالاً عن "المسافر عبر الزمن"  
ترى أين وصل الآن؟ هل ذهب إلى عالم الديناصورات،  
والعصور الجوراسية، أم قفز إلى المستقبل من جديد ورأى  
بعض النقاط المضيئة هناك؟!

كتب هذه القصة الكاتب البريطاني هربرت چورج ويلز  
عام 1895م، وقد اشتهر بقصص الخيال العلمي، وتعتبر "آلة الزمن"  
من أول القصص التي تخيل فيها إنسان فكرة السفر عبر الزمن.

## السفر عبر الزمن



يحلم الإنسان بآلة الزمن التي يستطيع من خلالها  
السفر والانتقال إلى الماضي أو إلى المستقبل، تقول وكالة  
ناسا للفضاء: إننا جميعاً نسافر في الزمن، فكل ثانية  
نعيشها تجعلنا نسافر للأمام، وكلما كبرنا عاماً معناه أننا  
سافرنا وتقدمنا من الماضي نحو المستقبل، هذا يحدث  
ونحن نسافر ثانية واحدة مع كل ثانية من الزمن.  
تذكرة وكالة ناسا أن التلسكوب يجعلنا قادرین أيضاً  
على رؤية الماضي؛ لأننا نرى من خلاله نجوماً بعيدة  
للغاية يأخذ الضوء وقتاً طويلاً جداً كي يصل إلينا،  
لذلك عندما يحمل الضوء صورة النجوم لتصل إلينا  
ونراها، تكون تلك صورة قديمة لها وليس صورتها الحالية.

من سنوات طويلة اكتشف العالم ألبرت أينشتاين "النظرية النسبية" وهي فكرة تقول: إن  
الزمان والمكان مرتبطان بعضهما، وأننا نقيس سرعة الكون بسرعة الضوء، لا شيء يستطيع  
التحرك أسرع من الضوء الذي تساوي سرعته 186,000 ميل في الثانية.

وإذا نجحنا وتحركنا بسرعة كبيرة فإن الزمن يصبح أبطأ، مثل التجربة التي قام بها  
العلماء، ووضعوا ساعة على الأرض، وساعة أخرى على طائرة سريعة تدور حول العالم،  
واكتشفوا أن الساعة على الطائرة تشير إلى وقت متأخر عن الساعة التي على الأرض.  
تؤكد وكالة ناسا أن هناك - بالفعل - ما يسمى بالانتقال في الزمن، لكنه ليس كما تخيل أن

تأخذنا آلة ونسافر بها، إنما في بعض الظروف يمكننا أن نحس بالزمن بمرشك مختلف.

تبقى حتى هذه اللحظة فكرة السفر في الزمن مجرد خيال، ولكن من يدري ربما يتحققها  
المستقبل كما تحقق خيالات وطموحات أخرى للإنسان.

# الهجرة النبوية

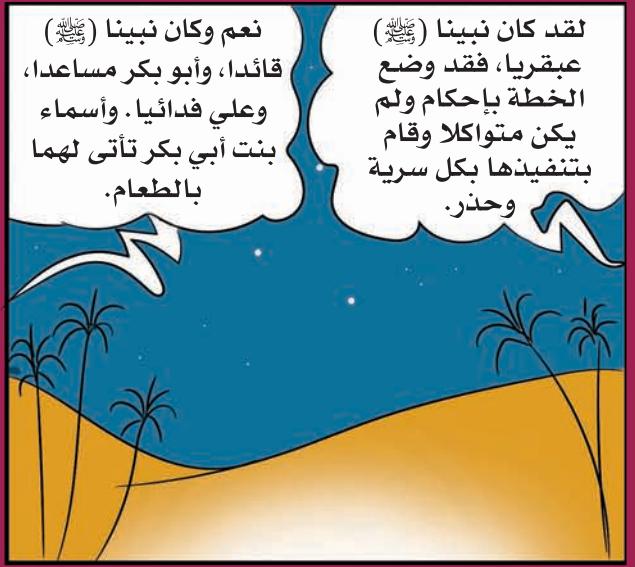


ولنعلم بعد أن نخطط أن التوكل على الله  
سيحقق لنا النصر ولن تخشى شيئاً.

نعم فقد عرض على ابن أبي  
طالب حياته للخطر لأنّه يعلم أن  
نبينا (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) على الحق.

نعم وكان نبينا (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)  
قائداً، وأبو بكر مساعدًا،  
وعلي فدائياً. وأسماء  
بنت أبي بكر تأتى لهما  
بالطعام.

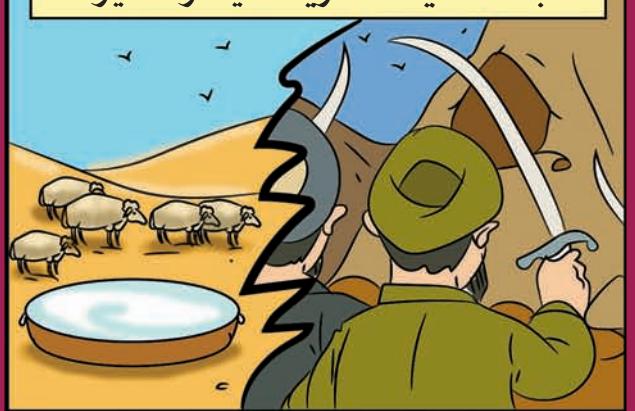
لقد كان نبينا (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)  
عقبرياً، فقد وضع  
الخطة بإحكام ولم  
يكن متواكلاً وقام  
بتتنفيذها بكل سرية  
وحذر.



وخرج الأنصار فرحين بقدوم النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)،  
 واستقبلوه مهلاً في الأناشيد.



ومر نبينا (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) وصاحبـه بصعاب كثيرة  
في رحلتهـما، فقد تبعـهما الكـفار ولكن  
الله أعمـى عـيونـهم، ورأـينا البرـكة تـحلـ  
بمسـحة يـدـهـ الشـريفـةـ فيـكـثـرـ الخـيرـ.



لدينا حضارة  
وتاريخ يجعلنا في  
المقدمة إن اتبعنا  
سيرة نبينا الكريم.

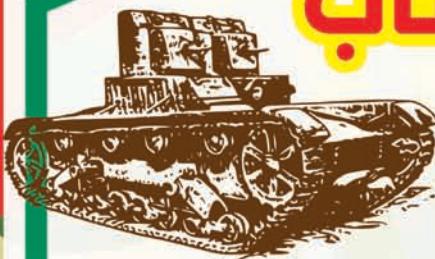
كم نحتاج الآن  
أكثر من أي وقت  
مضى للاجتهداد  
والنجاح.

وعليـنا يا أـبنـائيـ أنـ نـتـذـكـرـ سـيـرـةـ نـبـيـناـ (صـلـّىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـّمـ)ـ فقدـ  
كانـ مـخـطـطاـ وـمـفـكـراـ بـأـرـعاـ يـبـذـلـ قـصـارـيـ جـهـدـهـ  
وـيـتـوـكـلـ عـلـىـ اللهـ وـهـوـ مـؤـمـنـ بـالـنـصـرـ الـقـرـيبـ،ـ  
فـلـبـذـلـ الجـهـدـ يـاـ أـبـنـائيـ فـهـوـ الطـرـيقـ لـنـجـاحـكـمـ.



# فكرة في كتاب

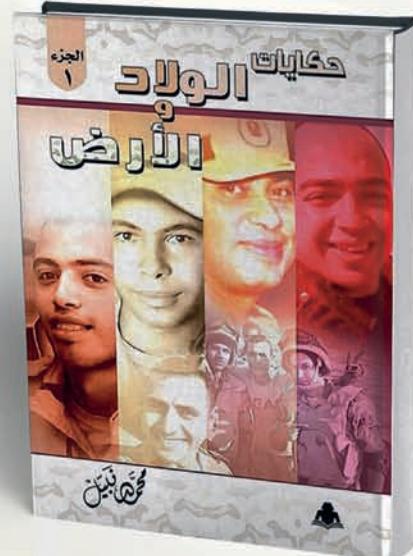
## النصر عبد المنعم



هل سمعت باسم الشهيد أحمد منسي؟ هل تعرف أنه ليس وحده من ضحي بروحه من أجل وطننا مصر؟ هل تعلم أنه بينما كنت تنام هادئاً في بيتك وسط أسرتك، كان هناك من يحرسنا ويدافع عننا، واستشهد من أجلنا جميعاً؟ نقرأ عن هؤلاء الشهداء من جيش مصر العظيم، ومن رجال الشرطة الأبطال في كتاب «حكايات الولاد والأرض» الصادر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب، ليوثق قصص استشهاد أبطال مصر وهم يواجهون جماعات الإرهاب المسلح من خلال شهادات أمهات وزوجات وبنات شهداء الجيش والشرطة.

يبدأ الكتاب بمقدمة للكاتب محمد نبيل محمد، بدأها بجملة «هؤلاء علموني كيف أحب مصر»، ويقصد شهداء مصر الأبرار من الجيش والشرطة. يحكي الكتاب جوانب من حياة ثمانية عشر شهيداً وقصص استشهادهم وهم في مواجهة الإرهابيين التكفيريين، ومما يلفت النظر في حكايات الشهداء، أنهم يشتركون في مجموعة من الصفات تؤكد أنها شهادات جميع من عرفهم، فجميعهم كانوا بارين بأمهاتهم، محبين لمصر، يتمنون الشهادة على أرض سيناء وهم يدافعون عن وطنهم، يسارعون متطوعين لتنفيذ المهام بشجاعة لا مثيل لها، يضحون بأنفسهم من أجل حماية زملائهم، ومحبوبين من الجميع لأخلاقهم الحسنة الطيبة.





ثمانية عشرة حكاية تعكس مدى حب الشهداء لمصر أكثر من أي شيء ومن أي شخص، فهناك من الشهداء من أخفى عن أمه أنه في سيناء كي لا تقلق عليه برا بها وخوفا عليها.

وهناك من الشهداء من أصابته رصاصات الإرهابيين وتم علاجه لأشهر، وبدلا من أن يرتاح، أصر على العودة والثأر لزملائه الشهداء،

ومنهم من تقدم جنود فرقته ليواجه رصاصات الإرهاب فيستشهد فداء لهم، ومنهم من ترك عروسه وبيته الجديد ليضحى بروحه من أجل مصر وشعبها، ومنهم من تطوع للذهاب في مهمة خطيرة عندما مرض زميله المكلف بها، ومنهم من ولد طفله بعد استشهاده بشهر واحد، ومنهم من قدم طلبا للعودة إلى الخدمة العسكرية بعدما انتهت فترة المقررة ليثار لزملائه الشهداء، ومنهم من جاءته فرصة النقل من سيناء إلى مكان أقل خطرا فرفض وطلب الشهادة على أرضها، ومنهم من قرأت أمه خبر استشهاده على شبكة الإنترنت فلم تكن تعلم أنه في سيناء، ومنهم من استشهد وهو صائم .. جميعهم ضباط وقادة وجنود قدموا أرواحهم فداء لنا جميعا، عن طيب خاطر ولم يجبرهم أحد، ولكنهم عرفوا لمصر قدرها الكبير فعاشوا لها وماتوا من أجلها، ولكن مصر لن تنساهم ولن ينساهم أحد، وهم عند ربهم شهداء بربة، قال تعالى: (وَلَا تَحْسِنَ النَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا) **بِلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ** (آل عمران ١٦٩)

بعد أن قرأنا معاً الجزء الأول من كتاب «حكايات الولاد والأرض» عرفنا شيئاً عن ثمانية عشر شهيدا، ولكن هناك المزيد من الشهداء ستأتي حكاياتهم في الأجزاء القادمة.. من الممكن أن تحصل على الكتاب مجاناً عبر منصة وزارة الثقافة <http://releases.cg.eg> اقرأ قصص الشهداء واجعلهم قدوتك ، فلا أجمل من شاب شهيد جعل مصر عروسه وينزل من أجلها أغلى ما يملك؛ روحه ..

# الهجرة النبوية الشريفة

أحمد أبو الوفا صديق

تصميم: علية رضا

تستقبل الأمة الإسلامية هذه الأيام عاماً هجرياً جديداً، ندعوا الله عزوجل أن يجعل هذا العام خيراً من سلفه، وأن يجعل خلفه خيراً منه. وتذكروا بداية العام الهجري بهجرة النبي - صلى الله عليه وسلم - في شهر ربيع الأول.

ولقد ضرب لنا النبي - صلى الله عليه وسلم - وأصحابه - رضي الله عنهم - أروع الأمثلة في حب الوطن، والأدلة كانت واضحة على حب النبي صلى الله عليه وسلم الشديد لبلده ووطنه مكة، كما تدل على شدة حزنه لفارقه له، إلا أنه اضطر لذلك.

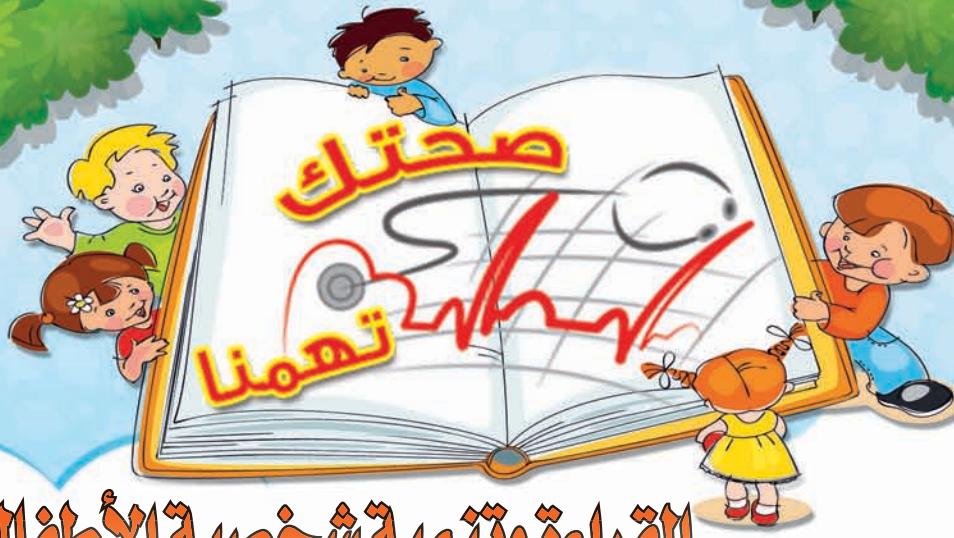
عن ابن عباس - رضي الله عنهم - قال: لما خرج رسول الله - صلى الله عليه وسلم - من مكة، قال: «أما والله، لا يخرج منك، وإنني لأعلم أنك أحب بلاد الله إلى وأكرمه على الله، ولو لأن أهلك أخرجوني ما خرجم». مسند أبي يعلى.

ثم لما انتقل النبي - صلى الله عليه وسلم - إلى المدينة دعا ربه عزوجل أن يجعل حبها كحب مكة فقال صلى الله عليه وسلم: «اللهم حبب إليّنا المدينة كحبنا مكة أو أشد، اللهم بارك لنا في صاعنا وفي مدننا، وصححها لنا» متفق عليه.

كما تعلمنا الهجرة أن العناية الربانية إذا أحاطت بالعبد فإنه لا خوف عليه في الدنيا ولا في الآخرة، فحين هاجر رسول الله - صلى الله عليه وسلم - خرج من بين الكفار دون أن يرؤه، وحينما دخل الغار أعمى الله أبصارهم عنه وعن صاحبه، حتى أشفق أبو بكر رضي الله عنه منهم، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم:

{لا تَحْزُنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا} (التوبه: ٤٠)





## القراءة وتنمية شخصية الأطفال

دكتور جمال شفيق أحمد

**أحبابي الأطفال:**

علينا دائمًا أن نتذكر أن أول آية نزلت في القرآن الكريم على رسولنا صلى الله عليه وسلم، كانت (اقرأ باسم ربك) :

وهذا أمر رباني يدل على مدى قيمة وأهمية وفائدة القراءة للإنسان بصفة عامة، ولذلك فإنها تعد من أهم الأنشطة التي يجب أن يمارسها الأطفال بصفة دائمة ومستمرة لأن لها تأثيراً إيجابياً كبيراً على عقول الأطفال وذكائهم وتطوير وتنمية شخصياتهم.

ويمكن تحديد مزايا وفوائد القراءة للأطفال على النحو التالي:

- تعلم كلمات جديدة وكيفية تكوين الجمل مما ينمي الحصيلة اللغوية للأطفال.
- تعد متعة شيقة ومسلية وترى الشعور بالملل.
- تساعد على زيادة مهارات التحدث والتواصل مع الآخرين.
- تسهم في تقوية مهارات الكتابة مثل (تلخيص قصة).

- تعد مصدراً واسعاً لمعرفة المعلومات عن الأشخاص والأماكن والحيوانات والطيور حول العالم.

- تساعد في اكتساب مهارات التفكير المنطقي والاستفادة منها في المواقف والتجارب الجديدة.

زيادة مهارات القدرة على التعبير عن النفس وعن المشاعر.

- تسهم بقدر كبير في تطور خيال الطفل وإبداعاته.

- تحفز الأطفال على البحث عن المعلومات الجديدة وطرح الأسئلة.

- تساعد على زيادة نمو الذكاء الفكري والعاطفي والاجتماعي.

- تزيد من قدرة الأطفال على فهم الأمور واستنتاجها بأكثر من صورة.

- تحقق للأطفال نتائج أفضل في المواد الدراسية أي أنها تساعد على التفوق الدراسي.

- تكسب الأطفال قوة الشخصية والثقة بالنفس والقدرة على مناقشة أي موضوع يناسب سنهم.

- تقلل من حالات التوتر والقلق عند الأطفال وبالتالي تحسن حالتهم المزاجية.

- تبني المعرفة والمعلومات باستمرار وتقوي الذاكرة.

- المساعدة على النوم الهدئ نتيجة حالة الاسترخاء.



تحقيق: صنة الله يحيى

# الأرنب الذكي

أشرف الخضري  
رسوم: رتنا منير

أعدت أرنوبة الإفطار ثم أيقظت زوجها أرنوب؛ ودخلت غرفة أولادها؛ سمعت أصوات سعال وعطسات متتالية؛ فشعرت بالفزع.

قالت لزوجها: يبدو أن الأولاد أصابتهم نزلة برد.

بدا القلق على أرنوب وقال: فيروس كورونا منع الجميع من الخروج من البيت؛ الجميع يهرب من كورونا المتواحش؛ سأذهب إلى الغابة وأحضر الأعشاب التي أخبرتنا عنها حكيمة الغابة.

قالت أرنوبة: خذ كمامتك وقفازك.

خرج أرنوب فقابلته الشمس: إلى أين أنت ذاهب يا أرنوب؟ لماذا خرجت من بيتك؟ فيروس كورونا في كل مكان.

- أطفالي مرضى وأريد الحصول على بعض الأعشاب.

- أحسنت؛ اذهب إلى الغابة وسوف أذهب إلى بيتك.

انطلق أرنوب وذهبت الشمس إلى بيته ونادت: يا صديقي أرنوبة.

فتحت أرنوبة الباب وقالت: صباح الخير يا شمس.

قالت الشمس: افتحي النوافذ؛ سوف أدخل بأشعتي القوية؛ وإذا كان كورونا مختبئاً في بيتك سوف أجبره على الهرب؛ لن يتحمل حراري الشديدة؛ وطافت الشمس في أرجاء البيت؛ وعندما رأى كورونا الشمس هرب وهو يصرخ من الخوف.

جمع أرنوب بعض أوراق إكليل الجبل وأوراق الزيتون والزنجبيل وثمار الليمون؛ ثم ذهب إلى خليه النحل فأعطيته الملكة قرص شمع ممتدئ بالعسل، وهو في طريق العودة وجد الثعلب مكرورون أمامه. قال مكررون: أخيراً خرجت من بيتك ووَقَعْت في يدي؛ ترتدي كمامه خوفاً من كورونا؟ الآن يجب أن تخاف مني.

فكَّ أرنوب كيف ينجو من الثعلب وظل في مكانه بدون حركة.

تعجب مكررون لماذا لا يحاول أرنوب الهرب كالعادة فسألوه.

قال أرنوب: أنا .. ثم سعل ثلاث مرات وعطس مرتين؛ يبدو أنني مريض.

انتقض مكررون فزعاً وقفز بعيداً وقال: يا إلهي؛ لقد وصل إلى منطقتي أيضاً! وانطلق يجري باتجاه قمة الجبل وهو يصرخ كورونا.

ضحك أرنوب فرحاً لنجاح الخطة وانطلق بالعسل والأعشاب إلى البيت.





# مخلوقات وردت في القرآن الكريم

رسوم: نرمين سمير

د. سمير القاضي

ويُطربني عزف آلاتكم  
وأختال في ظل راياتكم  
ويُفخر بي كل من يقتني  
إذا كان لي غرّة في جبني  
أريد ولا يعتريني قلق  
كما أنتي لا أخاف الغرق  
وكل أمير يريد اقتنائي  
ولا أتنازل عن كبرياتي  
و كنت أشاركهم في الحروب  
وأمضي وأسرع فوق الدروب  
بما سأواجه عند الخطر  
وقد جاء ذكرِي ببعض السور

أشاركم في احتفالاتكم  
وأرقص مُنتشياً في سرور  
وابدو رشيقاً إذا ما رقصت  
ستزداد منزلتي عندكم  
أجيد السباحة في الماء لما  
وأجتاز نهراً بلا خشية  
واني جميل رشيق سريع  
واني أصيل كريم الصفات  
وكل القبائل تعتز بي  
ولست أخاف سهام الأعداء  
إني شجاع ولست أبالي  
ويذكرني الله في سورة

اذكر رقم الآية التي وردت فيها كلمة (الخيل) في السور الآتية  
(آل عمران) و(الأనفال) و(النحل).

# الأنامل الصغيرة

إعداد: صدام العدلة



## دمى الملاعق

### الأدوات:

ملاعق بلاستيكية - مقص - سلك  
مرن - قماش الجوخ - ألوان - خيوط  
صوف - عيون متحركة - لاصق  
شمسي.

### الخطوات:

قم بقطع قماش الجوخ بطول  $9 \times 4$  سم  
وفصل منها ملابس الملعقة ثم ثبته في  
جسم الملعقة.

اصنع شعراً مستخدماً الصوف واختر  
اللون الذي تحب، ثم قم بإلصاقه  
أعلى الملعقة كما في الصورة.

الصق العيون المتحركة على الوجه.

قم الآن بلف سلك مرن على جسم  
الدمية من أعلى الملابس لتمثيل  
اليدين.

تستطيع الآن اللعب بدميتك الجديدة.





# Conserving Water



**Water is the Earth's most valuable resource, learning how to conserve it starts at home .**

**Here are some tips how to conserve water :**

- 1- You need to tighten up leaky taps .
- 2- Learn how to take a speedy shower .
- 3- Turn off taps while brushing your teeth .
- 4- Use old water to water plants .
- 5- Give up the water guns .
- 6- Remember, Even if you are a kid, you can save water just like grown-ups !



روى الإمام أَحْمَدَ (٦٧٦٨) وابن ماجة (٤١٩) عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ رضي الله عنهما (أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَرَّ بِسَعْدٍ وَهُوَ يَتَوَضَّأُ فَقَالَ: مَا هَذَا السُّرْفُ يَا سَعْدُ؟ قَالَ: أَفِي الْوُضُوءِ سُرْفٌ؟ قَالَ: نَعَمْ، وَإِنْ كُنْتَ عَلَى نَهْرٍ جَارٍ).

It was narrated from 'Abdullah bin 'Amr that: The Messenger of Allah passed by Sa'd when he was performing ablution, and he said: 'What is this extravagance?' He said: 'Can there be any extravagance in ablution?' He said: 'Yes, even if you are on the bank of a flowing river .

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ((وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلُّ شَيْءٍ حَيٌّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ)) صدق الله العظيم  
( We made from water every living thing. Will they not then believe ) 21: 30**

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ((أَفَرَأَيْتُمُ الْمَاءَ الَّذِي تَشْرِبُونَ أَنْتُمْ أَنْزَلْتُكُمْ مِنَ الْفَزْنِ أَمْ نَحْنُ الْفَنَزُلُونَ لَوْ نَشَاءُ جَعَلْنَاهُ أَجَاجًاً فَلَوْلَا تَشْكُرُونَ )) صدق الله العظيم**

**( Do you not see the water that you drink. Do ye bring it down (in rain) from the cloud or do We? Were it Our Will, We could make it salt (and unpalatable): then why do ye not give thanks ? ) 68-69-70 :56**



# ISLAMIC STUDIES CHARACTER BUILDING &

Prepared by ; Osama El gohary

Drawing by ; Alia Reda



linda : Father! My teacher says that water is very important, and that we should save it. Is that true?

Father: Yes of course it is, we should do our best to save water .

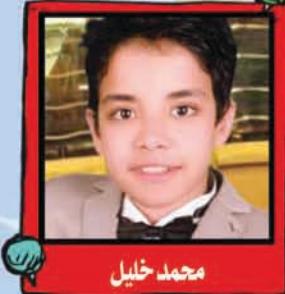
An illustration of a father and daughter sitting on a couch, reading a yellow book together. They are surrounded by large, stylized blue water bubbles on either side.

linda : But I think that there is too much water, why do we need to save it ?

linda : well! Would you please tell me how ?

Father: Because Allah (SWT) and our Prophet (PBUH) ordered us to save water, and be thankful for it .

# لجنة العصافير





ياسين عماد



روديناس حسام الدين



خالد وليد حسن



حازم أحمد



مازن حازم



لين علي



كريم مصطفى



سيف حسام الدين

## مسابقة الفردوس من محرم حتى ذي الحجة ١٤٤٦ هـ سؤال شهر محرم

**(وَلَا تَحْسِنَ الَّذِينَ قُتُلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا ۖ بَلْ أَحْيَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ)**  
فى أي موضوعات المجلة وردت هذه الآية :

الحل:

اسم المتسابق :

رقم التليفون :

اسم المدرسة :

عنوان المتسابق :

املاً بيانات هذه البطاقة بعد معرفة الإجابة واحفظها عندك لترسل إلينا جميع البطاقات مرة واحدة في آخر أشهر المسابقة .

### جوائز المسابقة:

**الفائز الأول:** ١٥٠٠ جنيه واشتراك لمدة عام بالمجلة.

**الفائز الثاني:** ١٠٠٠ جنيه واشتراك لمدة عام بالمجلة.

**الفائز الثالث:** ٥٠٠ جنيه واشتراك لمدة عام بالمجلة.

**والفائزون من الرابع حتى العاشر:** اشتراك لمدة عام بالمجلة.



٢٩

٢٩



# باباً قلامكم

ميادة حمادة

إذا كانت لديك موهبة الرسم أو التصوير وزرت مكاناً أعجبك أو شاهدت منظراً وتأثرت به فابعث لنا ما لديك من صور أو رسومات أو معلومات لننشرها لك.

يسعدنا بباب أقلامكم هذا الشهر أن نقدم لكم أصدقاءنا نماذج مشرقة ومشرفة في مجالات مختلفة نفخر بهم ونفخر بأنهم من أبناء مصر ومن أصدقاء مجلتنا الفردوس ..

## فاطمة يوسف عدلي

أول كاتبة للقرآن الكريم بخط يدها على مستوى الجمهورية فاطمة من أبناء محافظة قنا ، حفظت القرآن في سن الرابعة عشرة من عمرها وأتمت حفظه خلال عام واحد.



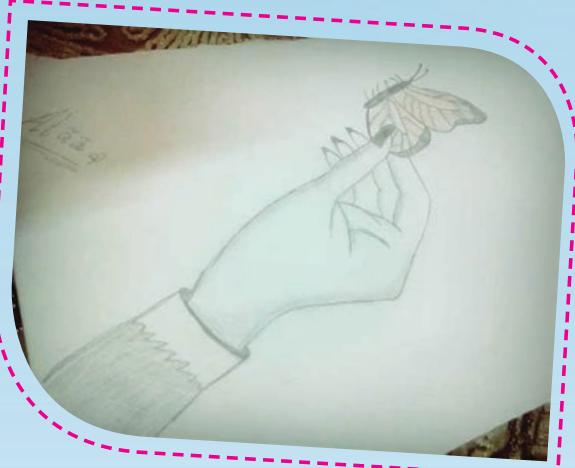
ولم تكتف فاطمة بحفظ القرآن الكريم بل حرصت على كتابته كاملاً بخط يدها ويرجع ذلك لعشيقها للخط العربي وتمكنها من الكتابة بالخط العثماني بشكل جيد ، وقد أكدت فاطمة أن كتابة القرآن بخط اليد تساعده على تثبيت حفظ القرآن بالإضافة إلى أنها تكون سبباً في تحسين الخط للأفضل ، وقد حصلت فاطمة على عدد من الجوائز في حفظ القرآن وتشعر دائماً بأن الفضل في كل ذلك يرجع لله عزوجل ثم لوالديها



## اللاء عاطف



موهبة تعشق الرسم منذ صغرها اكتشفها والداتها وحرصاً أن يكونا مصدر التشجيع الأول لها، تعتمد الآلة في تنمية موهبتها وتطويرها على فيديوهات تعليم الرسم على شبكة الإنترنت، وترى أن هذه الوسائل تعد من أفضل وأسرع وسائل تعليم الرسم لمن لديه موهبة من المبتدئين، بل إنها تعتبر أن وجود مثل هذه الفيديوهات يعد من حسن حظ جيلهم، حيث إن الرسام لأجيال سابقة كان يبذل مجهوداً كبيراً حتى يصل إلى من يتعلم على يديه الرسم، وتأمل في المستقبل أن تصبح مثل أحمد إبراهيم حجازي مصمم مجلة ميكى المصرية، وتشعر بمنتهى السعادة حينما تحظى رسوماتها بإعجاب الجميع.

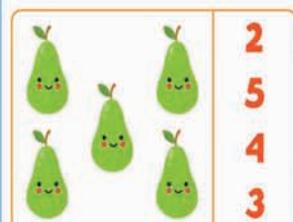
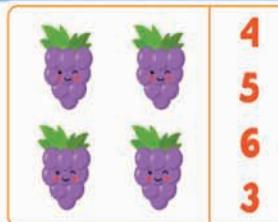


# فُكِّرْ وَلُوْنْ

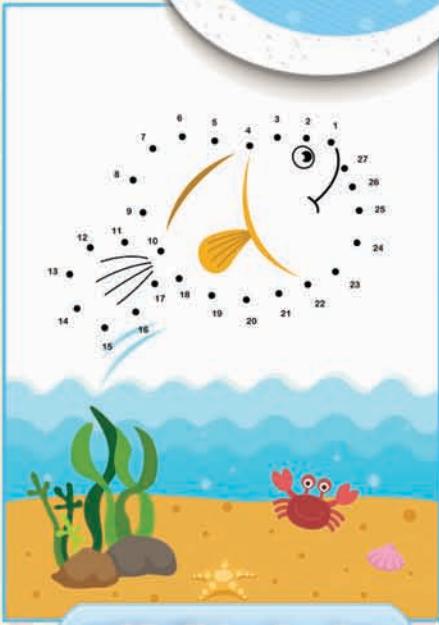
تصميم و إعداد  
منة الله يحيى محمد



## How Many



تعلم العد



صل ما بين الارقام



## المتاهة



## السودوكو

9	6	4
7	2	8
3	9	5
1	4	7
2	1	6
8	4	2
1	9	5
3	2	4
6	5	3



لتكتب الأرقام من 1:1 بالربعات الفارغة أفقياً أو رأسياً  
بشرط أن لا يتكرر الرقم مرتين سواءً أفقياً أو رأسياً



## أسئلة وأجوبة عن السيرة النبوية

كم كان عمر الرسول صلى الله عليه وسلم  
عندما نزل عليه جبريل عليه السلام ؟  
كان عمره ٤٠ سنة.

## الغاز

من أول من اخترع  
المصباح الكهربائي ؟



الحل بالمقتني

؟  
؟

من هو أول ...؟

من هو أول من أذن في الإسلام ؟  
الصحابي بلال بن رباح

هل تعلم أن ...؟

هل تعلم أن  
عدد سور القرآن الكريم ١١٤ سورة



كلمات

# شطاوة حروف

الواو

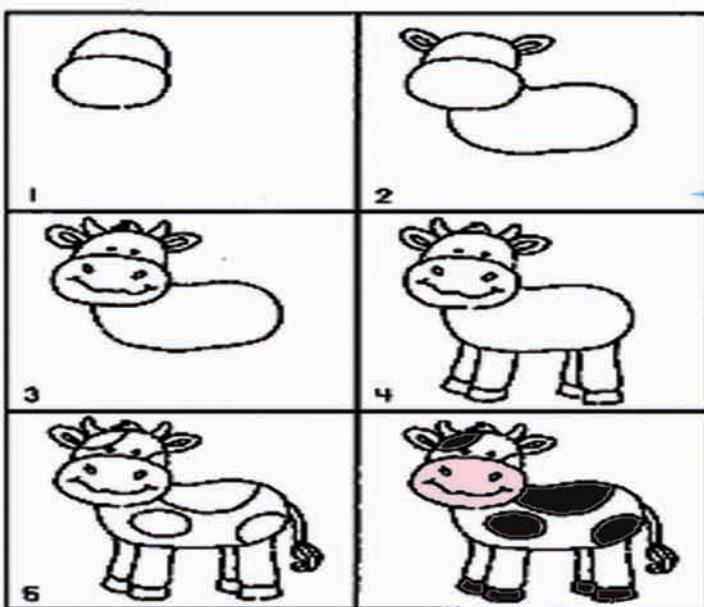
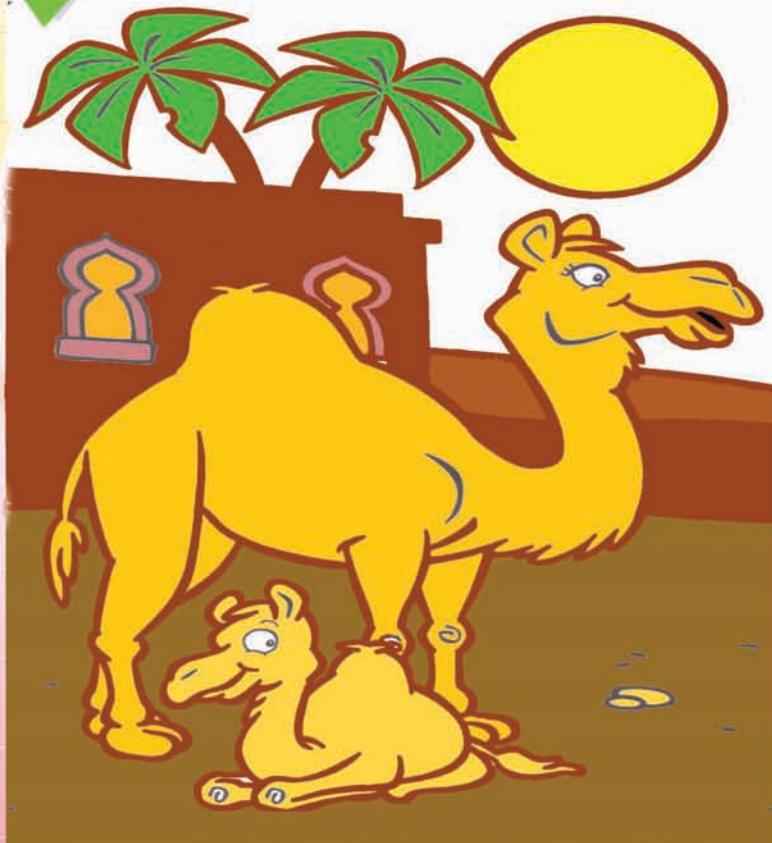
إعداد ورسوم

د/ أمل حسين

حروف

أعزائي الصغار كل عام وأنتم بخير.

هل تعرفون أن بداية العام الهجري ارتبطت  
بهجرة سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم من مكة إلى المدينة.



هيا نتعلم  
كيف نرسم  
بقرة

# الكلمات المتقاطعة



إعداد: د. سالمة الأنصاري

محرم ١٤٤٦ هـ

**أفقياً**

					1
				2	
		3			
			4		
				5	
				6	

- ١- رفيق الرسول (صلى الله عليه وسلم) في رحلة الهجرة من مكة إلى المدينة
٢. المدينة المنورة
٣. ابن البقرة (سورة البقرة آية ٥١). للتعليق (معكوسة) (سورة القصص، آية ١٣)
٤. نصيب (معكوسة) (سورة النساء-آية ١١) ، عذاب (معكوسة) (سورة النحل- آية ١)
٥. كلامي معكوسة (سورة طه- آية ٢٨ )
- ٦ . من أسماء الله الحسنى (معكوسة) (سورة الحشر- آية ٢٣) .

**رأسياً**

م	ي	ع	ن	ل	ا
ا	ل	غ	ي	ي	م
س	و	ل	ي	ي	ل
ج	ا	ق	ح	ل	س
د	ر	ا	ي	ي	د
ة	ل	ح	ق	ا	ق
ا					ا

- ١ . من أسماء الله الحسنى (آية الكرسي)
- ٢- زيارة البيت الحرام (معكوسة) (سورة البقرة آية ١٩٧)
- ٣ . هرب (سورة النمل - آية ١٠) ، أدلة شرط (معكوسة) (سورة الحشر) (آية ٢١)
- ٤- (نشر معكوسة) (سورة النساء-آية ١) من أسماء النار معكوسة- سورة المدثر- آية ٤٢)
- ٥- حَسَنٌ (سورة الشعراء-آية ٧)
٦. عكس (الأصغر) معكوسة (سورة التوبه- آية ٣)

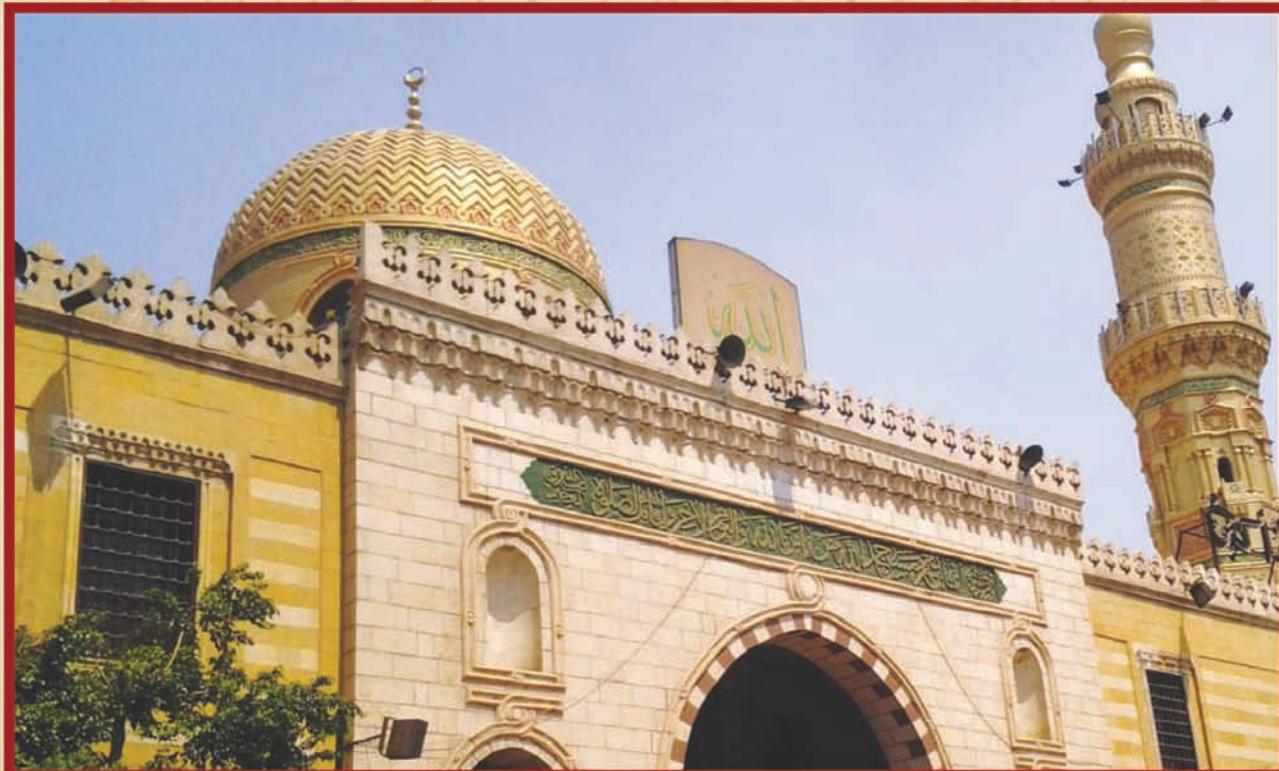
الحل في العدد القادم إن شاء الله



## مساجد من مصر

# مسجد السيدة نفيسة «كريمة الدارين»

محمد كامل شاهين



مُصربها كثير من مراقد (قبور) آل البيت الذين وفدوا إليها لما للمصريين من السماحة والكرم وللأمان الذي يخيم على ربوع مصر، فأقبلوا على العيش فيها والإقامة وسط أهلها الكرام البررة، ومن هؤلاء الذين أحبوا مصر (السيدة نفيسة) بنت الحسن رضوان الله عليها، وهي من سيدات آل البيت، اشتهرت بالعبادة والزهد، وهي صاحبة الجامع المشهور بالقاهرة.. ولدت بمكة المكرمة وبقيت فيها حتى الخامسة من عمرها أتمت حفظ القرآن الكريم وهي في الثامنة من عمرها، صحبها أبوها ومعها أمها زينب بنت الحسن إلى المدينة المنورة فكانت تذهب إلى المسجد النبوي الشريف، وتلتقي العلماء حتى لقيت بنفيسة العلم تزوجت (إسحاق المؤمن) ابن جعفر الصادق وبزواجهما اجتمع نور الحسن والحسين، وأصبحت السيدة نفيسة كريمة الدارين، فالسيدة نفيسة جدها الإمام الحسن، وإسحاق المؤمن جده الإمام الحسين قدمت إلى مصر في شهر رمضان عام 193 هـ، واستقبلها أهل مصر بالترحاب، وزاد حنينها إلى العودة إلى المدينة المنورة حيث قبر الرسول، فتوسطت أهل مصر لدلي زوجها لتقبل البقاء في مصر فقبلت ذلك .. مرضت السيدة نفيسة واشتد عليها المرض حتى توفيت، ودفنت في المكان الذي يوجد به المسجد المسمى باسمها .

