



# الفردوس

مجلة كل الأطفال صفر ١٤٤٢ هـ - أكتوبر ٢٠٢٠ م

الشمن  
جذورها

## عام دراسي سعيد



هذه المجلة معززة بتطبيق  
تفاعل للهواتف



# الفرقة

مجلة  
كل الأطفال



رئيس مجلس الإدارة

## أ.د. محمد مختار جمعة

وزير الأوقاف - رئيس المجلس الأعلى للشئون الإسلامية

رئيس التحرير

## د. هشام عبدالعزيز علي

الأمين العام للمجلس الأعلى للشئون الإسلامية

مدير عام التحرير والنشر

## د. حسن خليل

إشراف

## د. هدى حميد

تحرير

## محمد كامل

حسام فاروق ميادة حمادة

رسوه

## د. أمل حسين

منة الله يحيى

عليه رضا إسماعيل

مراجعة لغوية

## شيماء نزيه

سعید جابر

## أحمد بدییر

د. مفيدة صالح

كمبيوتر

جيهاں حمدی سوسن عبدالجواد

إخراج فني

أ. عاصم مراد

أعلاه أنور

هذه المجلة معززة بتطبيق  
تفاعل على الهواتف



# افتتاحية العدد



## أبنائي الأعزاء :

مع بداية عام دراسي جديد يسعدني أن أقول لكم كل عام وأنتم بخير  
بمناسبة بدء عام من العلم النافع ، فالعلم عماد بناء الأمم، يقول الحق  
سبحانه وتعالى في كتابه الكريم : " يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ  
أَوْتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ " .

ويقول نبينا ﷺ : " من سلك طريقة يلتمس فيه علمًا سهل الله له به طريقة  
إلى الجنة " .

أسأل الله العلي العظيم أن يبارك فيكم وأن يجعل ما تتعلمونه طريقة إلى  
السعادة في الدنيا والآخرة.

أ.د/ محمد مختار جمعة  
وزير الأوقاف



# حكايات فردوس وسماحة

## المقدّم الأول



رسوم: عبد الرحمن بكر

سيناريو: محمد عبد الحافظ ناصف





# لِكِيفْ تَخْتَار صَدِيقًا؟

## أَسْعَد النُّوبِي



شىء جميل يا أصدقائي .. أن يكون لنا صديق لكن الأجمل من ذلك أن نختار الصديق.. فالصداقة يا أصدقائي لها معانٍ سامية كثيرة جداً بل هي كل المعانٍ السامية من الوفاء والإخلاص والحب والوقوف بجوار الصديق في شدته نؤازره في محنته وفي فرحة.

فاختيار الصديق يا أصدقائي أهم ما في الموضوع .

والسؤال الذي يطرح نفسه .. هو كيف نختار الصديق؟..

أولاً : يجب أن يوافقك في الميول والطبع أو أكثرها ... على الأقل .

ثانياً: يجب أن يكون على خلق حميد حتى تتجنب المساويء .. فلا تؤثر عليك ولا تتعلم منه أي سلبيات أو أفعالاً سيئة.

ثالثاً: يجب أن تأخذ رأي الأسرة في الصديق ربما يعلمون عنه أو عن أسرته ما لا تعلمه أنت من مساويء وعيوب.

رابعاً: عدم إفشاء أسرار الأسرة للصديق مهما كانت الأسباب (من بحث له بسر أصبحت له أسيرا) فكل أسرة لها أسرارها ولها عيوبها وميزاتها.

خامساً: وارد يا صدقاء! .. أن يحدث خلافا يوماً ما أو في مرحلة من مراحل العمر بينك وبين صديق هذه المرحلة .. فيبوج لأي سبب بهذه الأسرار وقد تؤثر على سمعة الأسرة .. لذا مهما كان الارتباط شديداً أنصحكم بعدم إفشاء أسرار أسركم لاصدقائكم مهما كانت شدة الخلاف مع آباءكم أو أمهاتكم أو إخوانكم أو أخواتكم في المنزل.

سادساً: يجب عند اتخاذ الصديق اكتساب الصفات الحسنة من الآخرين وترك العيوب ... لاصحابها.

سابعاً: النصيحة مهمة جداً في معنى الصداقة فلو وجدت صديقك يوماً يتصرف بسلوك غير قويم .. يجب تنبيهه لخطئه مهما أحزنه .. و(الدين النصيحة) فلو أحزنته وقتها .. فسيعلم يوماً أنك كنت تحبه وتنصحه لمصالحته الشخصية.

وأخيراً: هي يا صدقاء! نختار صديق الغد على أساس سليمة حتى نحتفظ به طوال العمر .



تأليف: هالة مصطفى محمد  
رسوم: على عبد الرحمن الشيخ

# في دقيقتين نظارة !!



**العلامة:** من كسر نظارة مي؟

**ربنا:** كنا نلهمها بها في الفسحة، فسقطت على الأرض

**العلامة:** لا بد من حل لبنة السلسلة، فالبنات ينتمي إلى زميلتهن بسبب النظارة، والغريب أن مرأة تحفي نظارتها في مثلث لانعلمه حتى أنها.

**العلامة:** إن النظارات الطبية أرحمت النساء لا يستهان بها إلا أصحابها حفاظا على سلامية العين

**مي:** هذه غلطتي فانا من أعطيتني النظارة.

**مرأة:** هذه ليست غلطتك، أنت تختلفت لن تضر ربنا إلى البنات الأخرى يضرن منك لذا أعطيناها النظارة كل يوم لتشير بهما صديقاتها.

**العلامة:** السلام عليكم سنناقش اليوم بحثعن عن النظارة.

**مي:** شكراً يا معلمني، ساحافظ عليهما ولن أعطيهما لأحد.

**مي:** النظارة في اللغة العربية تعني عربات وهي رسالة بلصالح مصالح البعض.

**تلمينة:** تصنع عرباتها من الزجاج أو البلاستيك وتجده منها الطبيعية والشمسية.

**ربنا:** اختلفت العلامة حول مفهوم النظارة فبعضها يرى أن العالم المسلمين بين اليمين هو أول من اخترعها، وبعضها يقول: العالم الإيطالي سالفيني ديلاني، لكن الآية أن الكثير من العلماء شاهدوا في مصر النظارة حتى أصبحت في سائر العالم.

**ربنا:** أنا زرني المكتب في الصف فتعذر لصدىقيتامي وأحضرتكم يا معلمتنا.

**مرأة:** إن البنات يضرن منها وندين قول الله تعالى: "يا أيها الذين آمنوا لا يضرن من قوم عسى أن يكرروا أذنبهم". صدق الله العظيم

**العلامة:** أحسنت القراء بالمرة، لقد خحي الله سبحانه وتعالى عن السفريات من الآخرين، أما أنت فلن أقبل اعتذارك حتى تتعافي في عمل بجهد علمي عن النظارة.

**تلمينة:** النظارة اختبرت عظيم يحافظ على أفلام موهرة في جسم الإنسان.

**العلامة:** أحسنت القراء بالمرة، لقد خحي الله سبحانه وتعالى عن السفريات من الآخرين، أما أنت فلن أقبل اعتذارك حتى تتعافي في عمل بجهد علمي عن النظارة.

**العلامة:** وأنت يا مرأة ماذا تعلمت؟

**مرأة:** تعلمت أنني محبة عند ما أرتدي النظارة، لن أغيرها أبداً في مفهبي.

**مي - مرأة:** هذه مقاومة رائعة.

**ربنا:** وإنما تعلمت أن أقبل الآخر منها اختلفت عنى ولن أغير من أبي أحد.

**العلامة:** وإن أيضاً لدى مقاومة، سذهب جميعاً في رحلة إلى حدائقة المأهول، لاستماع بروزية الزهور والنفسية.

# مكتبنا الجميلة

منورة محمد مصطفى  
رسوم: د. أمل حسين

مالك طفل مجتهد ورث عن أبيه حب القراءة والاطلاع، ولأن مالكاً شديد التعلق بأبيه، كان يفعل مثله في كل شيء، اعتاد مالك القراءة منذ نعومة أظفاره حيث كان والده يحضر إليه القصص والمجلات المتخصصة في أدب الطفل.

وفي يوم من الأيام، دخل «مالك» غرفة المكتبة الخاصة بأبيه، وأخذ يتصفح في الكتب الموجودة بها، قائلاً: لقد حبّبتني في القراءة كثيراً يا أبي .. فما أهميتها في حياتنا؟

أجاب الأب: القراءة مهمة من أجل طلب العلم، فعن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: قالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ : « طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ »، فعن طريق قراءة الكتب والقصص يصبح الإنسان مثقفاً لما يكتسبه من خبرات في شتى مجالات الحياة لتنوع مجالات الكتب التي يقرؤونها.

قامت الأم بترتيب غرفة «مالك» فوجدت بداخلها عدداً كبيراً من الكتب والقصص التي قرأها مالك وانتهى من قراءتها، فاقترحت عليه الأم أن يتبادل هذه الكتب القديمة مع أبناء الجيران حتى يستفيدوا منها، لكن الأب كان لديه



اقتراح آخر، فقد اقترح على مالك: أن يقوم بتنظيف الغرفة المغلقة في مدخل المنزل، و يجعلونها مكتبة تضم كل الكتب التي قرأها من قبل لكي يستفيد منها أطفال الحي.

مالك: وكيف سيعمل أبناء الحي بوجود مكتبة في بيتنا؟  
الأب: سنقوم بتعليق لافتة كبيرة على واجهة المنزل مكتوب عليها اسم المكتبة وهي «مكتبتنا الجميلة»، وبذلك سيعرف أطفال الحي، وحين يقرؤنها سيقبلون على المكتبة لاستعارة بعض الكتب المفيدة لهم، كما سنقترح عليهم أن يضيفوا إلى المكتبة كتبهم التي قرؤوها من قبل في كافة المجالات حتى يستفيد منها الآخرون، كل حسب تخصص دراسته وذوقه الثقافي.

أعجبت «نور» الأخت الصغرى لمالك باقتراح أبيها، وقالت له: سأكون شريكة لكما في هذا المشروع العظيم الذي سيكون له أثر كبير في تشكيل وعينا وإثراء وجودانا.

الأم: وأنا أيضاً سأنضم إليكم ..



# يوم نجاح ميدو

سيناريو: ياسمين محمد

رسوم: حسن سعيد





# أنس وصوت الجرس

رانيا مسعود

رسوم: رغدة أسامة

اليوم ينتقل أنس إلى شقة جديدة مع الأسرة، تصل سيارة الأثاث أولاً، ثم يصعد العمال بمتطلقات الأسرة إلى شقتهم بالدور الثاني.

يسمع أنس صوتاً غريباً يرن في أذنيه، يسأل أنس والده عن هذا الصوت، فيقول الأب: إننا قد انتقلنا يا أنس إلى بيت جديد، في حي آخر غير الذي كنا نسكن فيه، وقد صار لك

في هذا الحي أصدقاء وجيران يؤمنون بالله، لكنهم يدينون بدین آخر.

قال أنس: وما علاقة الأصدقاء والجيران بهذا الصوت يا أبي؟

قال الأب: نحن نستمع إلى الأذان في كل وقت من الأوقات الخمسة لنذهب إلى المسجد للصلوة، وكذلك جيراننا يسمعون صوتاً مختلفاً؛ فأجراسهم تدق أوقات اجتماعهم لاداء الصلوة، لذلك يا بني سمعت صوت الجرس.

قال أنس: وماذا أفعل عندما أسمع صوت الجرس؟

قال الأب: لا شيء يا أنس سوى أن تحترم ما يعتقد الآخرون في أديانهم، عليك يا ولدي أن تحافظ على دينك وتقرأ في القرآن الكريم، وتعامل الجميع بالحسنى مهما اختلفت أديانهم، لأننا في النهاية مصريون ونعيش في وطن واحد، تظللنا سماء واحدة، ونأكل ونشرب ونرتدي من خير أرضنا الطيبة.



قال أنس: هل أذهب مع أصدقائي وجيراني يا أبي إلى مصلاهم؟  
قال الأب: إن لكل منا داراً للعبادة، ودار المسلمين يقال لها المسجد، بينما دار المسيحيين  
يقال لها كنيسة، ولأداء الصلوات احترامه يا ولدي، لذلك عليك أن تلعب مع أصدقائك  
فقط، ووقت الصلاة كل منا يذهب إلى دار عبادته.

قال أنس: حسناً يا أبي، سوف ألعب مع رفافي في كل وقت إلا في أوقات الصلاة.  
يطرق الباب صبي في عمر أنس، وتفتح الأم، فيقول: أنا بيتر، سمعت بوصولكم إلى الشقة،  
وأرسلتني أمي لألعاب مع أنس.

قال أنس: مرحباً بك، ولكن كيف عرفت  
اسمي؟

قال بيتر: سمعت والدك  
يناديك به.

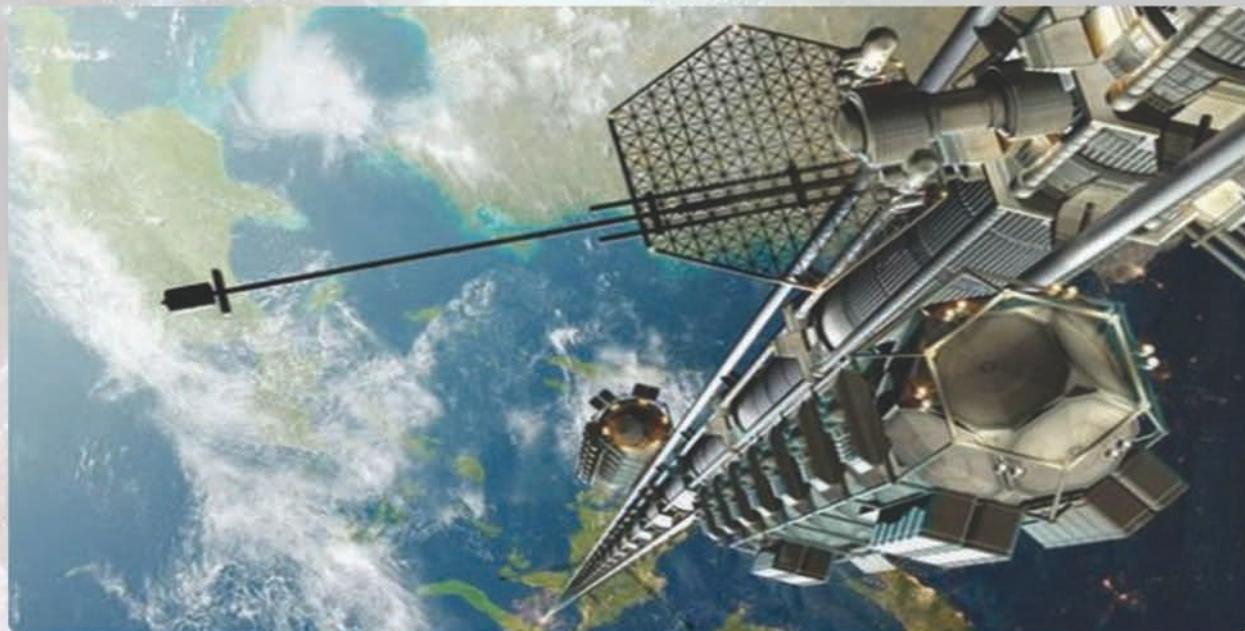
ضحك الجميع،  
واصطحب أنس  
صديقه بيتر إلى  
غرفته ليرتباها معاً.



# الحقيقة والخيال

تصميم: علية رضا

ياسمين مجدي



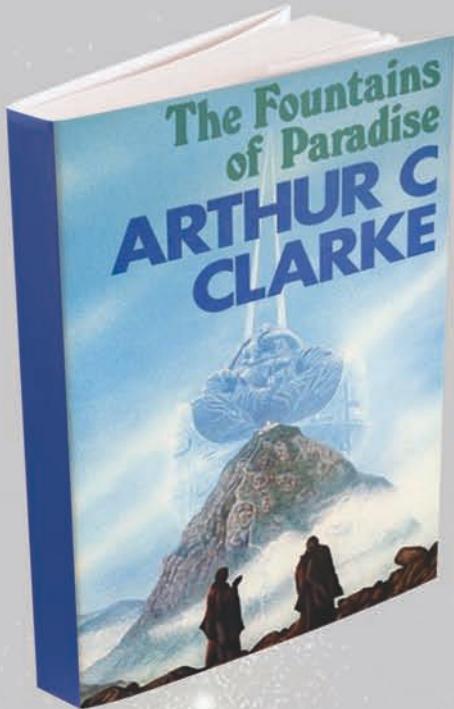
**المصعد الفضائي** تطور البشر وأصبحوا يحتلون كواكب المجموعة الشمسية. وهناك عالم طموح اسمه مورجان يرحب في بناء برج كبير، يعمل مثل مصعد عملاق يرتفع من الأرض ويصل إلى الفضاء الخارجي، ومن خلاله يمكن إرسال الطعام والإمدادات من الأرض إلى الفضاء بأقل تكلفة.

واجه المشروع صعوبات كثيرة، حتى إن البعض اقترح بناءه على كوكب المريخ بدلاً من الأرض، حدثت مغامرات عديدة أثناء البناء، كان المهندس مورجان مريضاً بالقلب ويحاول تحدي المرض والانتهاء من مصعد الفضاء. في تلك الأثناء وقعت حادثة وأصبح بعض الطلاب عالقين في الفضاء، لذلك كان يجب إتمام بناء البرج بسرعة من أجل إنقاذهما.

واجه المهندس مورجان مرضه وصعد عبر البرج لينقذهم في الفضاء ويعطيهما الطعام والأكسجين. ثم يموت المهندس مورجان في النهاية.

بعد وفاة مورجان بزمن طويل ظهرت مشكلات كثيرة بسبب البرج حتى إننا نجد في نهاية القصة كائناً فضائياً يتجول في الأرض، وأصبحت الأرض كلها من الجليد بعد أن بردت الشمس.

## ينابيع الفردوس



في هذه القصة سبق المؤلف آرثر كلارك بخياله الواقع والحقيقة، فتخيل وجود مصعد فضائي يربط الأرض بالفضاء. السبب الرئيسي وراء تنبؤ المؤلف آرثر كلارك وغيره من مؤلفي قصص الخيال العلمي بالمستقبل، وما جعل أفكارهم تصبح واقعاً حقيقة، هو أنهم لم يكتبوا مجرد أوهام لكنهم كانوا يقرؤون ويدرسون موضوعاتهم العلمية جيداً قبل أن يبدأوا في الكتابة، لذلك في قصة «ينابيع الفردوس» المنشورة عام ١٩٧٩ م كتب المؤلف آرثر كلارك تفاصيل عن المصعد الفضائي هي بالضبط ما يقوم العلماء بتنفيذه حالياً في بناء المصعد الفضائي، مثل استخدام أنابيب نانو كربونية تتميز بأنها قوية وخفيفة لتمكن من حمل المصعد إلى الفضاء.

---

تطور العلم ولم يعد الصاروخ كافياً لطموحات الإنسان للصعود إلى الفضاء، لذلك فكر الإنسان في وجود مصعد فضائي يخدم الراغبين في الصعود إلى الفضاء في أي وقت. في البداية، كانت فكرة المصعد الفضائي مثل فكرة الصاروخ مجرد خيال في القصص وحكايات يتصورها الأدباء، ويكتبون عنها في قصص الخيال العلمي قبل أن تحدث بسنوات. نشهد تلك الأيام كيف تتحول فكرة المصعد الفضائي من خيال إلى واقع، فقد أعلنت شركة «أوبياشي” obayashi اليابانية أنها تعمل على تركيب المصعد الفضائي وسوف تنتهي منه ليكون جاهزاً عام ٢٠٥٠ م.

يعتبر المصعد الفضائي وسيلة نقل بين الأرض والفضاء، وهو طريقة موفرة للمال وصديقة للبيئة أكثر من الصاروخ، وسيستخدم محركات مغناطيسية في خطوط طولية لتدفع المصعد لأعلى. ويمكن أن يحمل المصعد الفضائي ثلاثين راكباً. ليصبح السفر إلى الفضاء شيئاً معتاداً بين الناس في المستقبل، عبر مطارات يذهبون إليها لبدء رحلتهم الفضائية.

هناك خطط أيضاً يتم بناء محطة لتوليد الطاقة الشمسية في الفضاء وتوصيلها للأرض. ”من يعيش يير“ هذه حكمة نحن في انتظارها عام ٢٠٥٠ م لنرى أول مصعد فضائي حقيقة لا خيالاً.

من كتاب ”ينابيع الفردوس“  
للمؤلف آرثر سي كلارك





# فكرة في كتاب

## كتاب رحلة ابن بطوطة

(تحفة الناظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار)

انتصار عبد المنعم

هل تعلم أن مصر بها الكثير من الآثار يأتي إليها السياح من كل مكان؟ هل تمني أن تزور كل بلدان العالم؟ كتاب «رحلة ابن بطوطة» يعرفنا على شاب مسلم سافر حول العالم، قبل اختراع الطائرات، وزار مصر وذكرها في كتابه «تحفة الناظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار» الذي صدر في سلسلة التراث الحضاري عن الهيئة المصرية العامة للكتاب.

الرحالة «محمد بن عبد الله اللواتي الطنجي» المشهور بابن بطوطة، من أشهر الرحالة المسلمين، قام بثلاث رحلات زار خلالها معظم أجزاء العالم المعروف في زمانه، مستغرقاً حوالي تسعة وعشرين سنة، وسجل كل شيء؛ الأحوال الاقتصادية والفكرية والدينية، وعادات الشعوب، وأثار الدول ومنها ما يزال موجوداً ومنها ما تهدم واحتفى، بدأ «ابن بطوطة» رحلته الأولى وهو في الثانية والعشرين من عمره، خرج من مدينته طنجة بال المغرب للحج مع مجموعة قليلة من المسافرين، وفي طريقه مر بمدن وبلدان وعبر صحاري، وفي كل مكان نال ثقة الناس وعاش بينهم كأنه واحد منهم.

وصل «ابن بطوطة» الإسكندرية عام ١٣٢٥ م، وأعجب بها كثيراً، وقابل العديد من مشايخها وعلمائها، واستضافه الإمام العالم «برهان الدين الأعرج» في بيته لمدة ثلاثة أيام، وشجعه على السفر إلى الهند والصين. تنقل ابن بطوطة داخل مصر، وفي كل مدينة أو قرية، حرص على لقاء العلماء ومقابلة الصالحين، والجلوس مع المشهود لهم بالأمانة، ورجاحة العقل، وسماع قصص الزهد ومكارم الأخلاق.

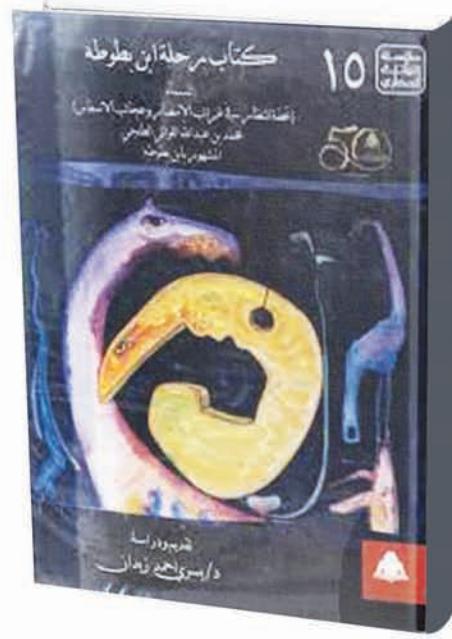
زار «ابن بطوطة» القاهرة، ووصف جمالها قائلاً : ثم وصلت إلى مدينة «مصر»

هي أم البلاد، ذات الأقاليم العريضة، المتباهية بالحسن والنضارة، ومجمع الوارد والصادر، ومحط رحل الضعيف والقادر“ . ويذكر عدد السقائين الذين كانوا يجلبون المياه العذبة، ويتنقلون بالجمال، يبيعونها للناس في البيوت، وعدد المراكب في النيل، وبساتين الروضة المطلة على النيل. ووصف مسجد عمرو بن العاص، وكثرة المدارس فلا يستطيع أحد معرفة عددها، ومستشفى «المنصور قلاوون» وما به من مرافق وأدوية وتجهيزات عالية المستوى. ويقول عن النيل : نيل مصر، فهو يفضل أنهار الدنيا عذوبة مذاق، والمدن والقرى بصفتيه منتظمة ليس

في العمور مثلها، ولا يعلم نهر يزرع عليه ما يزرع على النيل“ . وتأخذه الدهشة من الأهرامات ويصفها بأنها من العجائب.. ويصف كيف كان سلطان مصر الناصر محمد بن قلاوون مسؤولاً عن الحجاج وطعامهم وشرابهم، وكيف كانت كسوة الكعبة تصنع في مصر، وتخرج في حفل كبير في شهر رجب من كل عام، متوجهة إلى مكة المكرمة.. ويذكر أسماء العلماء الكثيرين الذين كانوا يأتون إلى مصر قبلة العلم والعلماء من كل مكان.

ويتجه ”ابن بطوطة“ إلى الصعيد، ويصف المدن التي يمر بها، وما تتميز به من صناعات أو ميزات، فيذكر عن مدينة ”ملوي“ : ”بها إحدى عشرة معصرة لسكر، ومن عاداتهم أنهم لا يمنعون فقيراً من دخول معصرة منها، فيأتي الفقير بالخبزة الحارة فيطرحها في القدر التي يطبخ فيها السكر، ثم يخرجها وقد امتلأت سكراً فينصرف بها“ . وغيرها من أمثلة عن أساليب وقنا وقوص، فيقول : ”بلاد الصعيد عاصمة بالعلماء والصالحين، زاخرة بالمشروعات المختلفة والمصانع المتنوعة والزراعة المتعددة، مليئة بأسباب الحياة والاستقرار، مثلها مثل القاهرة وبباقي مدن مصر.

عرفنا بعض محتويات كتاب رحلة ابن بطوطة، وهو كتاب للكبار، لكن هناك كتب مبسطة للاصغر والناشئة، تتحدث عن هذه الرحلات، ابحث عنها في مكتبة المدرسة، أو اطلبها من والديك كهدية في عيد ميلادك القادم، اقرأ ومع كل رحلة، ستكبر، وتعلم كيف تكون شجاعاً وصادقاً وعالماً، يثق فيك الناس في كل مكان مثل ابن بطوطة..





## حدث في شهر صفر

# وفاة صلاح الدين الأيوبي

أحمد أبو الوفا صديق

تصميم: علية رضا

في السابع والعشرين من صفر من عام خمسماً وسبعين وثمانين للهجرة توفى السلطان صلاح الدين الأيوبي رحمه الله.

هو السلطان يوسف بن أيوب أبو المظفر، الملقب بالملك الناصر، من أشهر ملوك الإسلام، ولد بتكريت ثم ولـي أبوه أيوب أعمالاً في بغداد والموصل ودمشق، ونشأ هو في دمشق، وتفقه وتأدب وروى الحديث بها وبمصر والإسكندرية، وحدث في القدس، ودخل مع أبيه نجم الدين أيوب في خدمة نور الدين محمود بن عماد الدين زنكي. ولما استلم الحكم انصرف إلى عملين كبيرين: أحدهما الإصلاح الداخلي في مصر والشام، بحيث كان يتردد بين القطرين، والثاني دفع غارات الإفرنجية الذين ردّهم وانتصر عليهم واستعاد القدس من أيديهم.

يقول عنه ابن شداد: «إنه كان يحب سماع القرآن ويبحث عنمن يجيده إتقاناً وحفظاً، وكان حريصاً على أن يكون من يحرسه في الليل من قراء القرآن، فكان يجعله يقرأ الجزأين والثلاثة والأربعة».

ويقول ابن شداد أيضاً: «كان خاشع القلب غزير الدمع إذا سمع القرآن يخشع قلبه وتذمّع عينه في معظم أوقاته»، ويضيف ابن شداد أن صلاح الدين كان يحب كذلك أن يسمع الحديث ويقرأه بنفسه من كتب الحديث.

كان رقيق القلب على شدة بطولته، رجل سياسة وحرب، بعيد النظر، متواضعاً مع جنده وأمراء جيشه رحمه الله، حفظ كتاب التنبيه في الفقه الشافعي وكتاب الحماسة في الشعر، ولم يدخل لنفسه مالاً ولا عقاراً، وكانت مدة حكمه بمصر أربعين وعشرين سنة. وخلف من الأولاد سبعة عشر ذكراً وأنثى واحدة، توفى رحمه الله ودفن في دمشق.



# صلنا نفهمنا

أ. د/ جمال شنفيق

## تقوية مناعة الأطفال لمقاومة الفيروسات والأمراض

### أحباءنا الأطفال :

يمثل جهاز المناعة عند الإنسان ، حائط الصد المنيع والحماية الأمنية القوية للتصدي لكل أنواع البكتيريا والفيروسات والأمراض التي تحاول غزو الجسم ومهاجنته ، ومن ثم محاصرتها والسيطرة عليها وتدمرها والقضاء عليها بنجاح ، ولذلك فإنه يجب العمل دائماً على تقوية جهاز المناعة وبصفة خاصة لدى الأطفال بسبب ضعف الجهاز المناعي لديهم وعدم اكتماله ، حيث يكونون أكثر عرضة للإصابة بنزلات البرد والأنفلونزا ، مما يجعلهم يصابون بالأمراض بشكل سريع ، إذا كانت مناعتهم بها خلل أو ضعف .

وحتى يمكن تقوية جهاز المناعة لدى الأطفال فإن هناك بعض الإرشادات بخصوص العادات والأغذية الصحية والفيتامينات التي يجب اتباعها للحفاظ على صحتهم كما يلي :

- شرب كوب من اللبن الحليب يوميا .
- مراعاة تناول الخضروات الطازجة .
- تناول الفواكه الحمضية ( المالحة ) مثل : الليمون والبرتقال والجوافة .
- الإقلال من تناول السكريات لأنها تسبب في الإضرار بالجهاز المناعي للجسم .
- المداومة يوميا على تناول ملعقة عسل أبيض لأنه يعتبر مضاد حيوي طبيعي ضد البكتيريا .
- الحرص على تناول اللحوم الحمراء والبيضاء والأسماك على مدار الأسبوع .
- الاعتناء بالنظافة الشخصية باستمرار ومنها غسل اليدين والأستان والاستحمام .
- مراعاة ممارسة الرياضة يوميا ، ومنها رياضة المشي .
- مداومة التعرض لأشعة الشمس في الصباح أو عند العصر لتحفيز الجسم على إنتاج فيتامين ( د ) المقوى للمناعة .
- الحصول على قدر كاف من النوم الجيد ، مع مراعاة أنه لا يوجد بديل عن النوم ليلا .
- مراعاة شرب الماء بكميات كافية على مدار اليوم كله .
- الحرص على عدم وجود الأجهزة الإلكترونية أو استخدامها أو شحنها في غرفة النوم .
- المحافظة باستمرار على أداء الفرائض الدينية من وضوء وصلاة وصيام .
- الابتعاد عن الأماكن التي يوجد بها أشخاص مدخنون لأن استنشاق الدخان يعرض مناعة الجسم للخطر .
- محاولة قدر الإمكان تجنب المواقف الانفعالية الضاغطة مثل المرتبطة بالغضب أو العصبية أو التوتر والقلق .



# عقريات مصرية

أحمد أمين



وموسوعته الهامة في الدراسات الإسلامية ..!

## عبدالزّرع

أصدقائي الأعزاء.. تعالوا نتعرف معاً على عقريات من العقريات المصرية، وأحد دعاة الإصلاح من خلال «لجنة النشر» أو من خلال مجلة «الثقافة»، هو الكاتب والمفكر أحمد أمين.

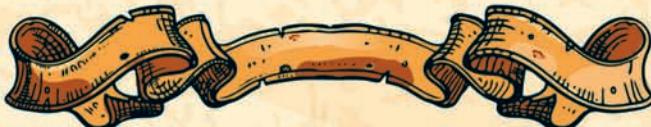
### النشأة والتكوين

ولد أحمد أمين في الأول من أكتوبر عام ١٨٨٦م، بحي الخليفة بالقاهرة، وكان والده الشيخ إبراهيم أزهريًا يعمل في نسخ الكتب والمخطوطات، ورغم جذوره القروية، فإنه كان من أوائل المصريين الذين أرسلوا بناتهم إلى المدرسة حتى يشاركن أزواجهن في الحياة مشاركة حقيقة. في الخامسة من عمره ألحقه والده بالكتاب، وانتقل بين أربعة كتاتيب حتى حفظ الكثير من القرآن الكريم، وفي نفس الوقت دفع به والده إلى مدارس المدينة، وفي الرابعة عشرة من عمره أخرجته والده من المدرسة، وألبسه الجبة والقطن والعمام، وألحقه بالأزهر.

### إنجازات كبيرة

بعد سنتين من تحصيل أحمد أمين للعلوم الأزهرية، دخل امتحاناً للتعيين مدرساً لغة العربية في مدرسة خاصة بطنطا، وكان عمره وقتها ست عشرة سنة فقط،





وانتقل بعدها ليعمل مدرساً للغة العربية في مدرسة راتب باشا بالإسكندرية وعمره ثمانى عشرة سنة، وفي عام ١٩٧٥م، تم افتتاح مدرسة القضاء الشرعي والتحق بها وتخرج فيها عام ١٩٩٢م، وعيّن بها مدرساً، ثم انتقل بعد ذلك ليعمل في المحاكم المصرية.

وفي عام ١٩٩٤م كُونَ أَحْمَدْ أَمِينْ وَمَعْهُ مَجْمُوعَةً مِنَ الشَّابِّ، لجنة «التَّأْلِيفُ وَالْتَّرْجِمَةُ وَالنَّشْرُ» وَتَمَ انتخابه رئيْسَاً لَهَا عَلَى مَدِيْرِيَّةِ أَرْبِيعِينَ سَنَةً كَامِلَةً، وَفِي عَامٍ ١٩٣٩م، أَصْدَرَ أَحْمَدْ أَمِينْ مَجْلِةً «الثَّقَافَةُ» بَعْدَ أَنْ حَقَّقَتْ مَجْلِةً «الرِّسَالَةُ» نِجَاحًا كَبِيرًا، وَعَلَى صَفَحَاتِ مَجْلِةِ «الثَّقَافَةُ» تَفَجَّرَتْ قَضَايَا ثَقَافِيَّةً، وَأَدَبِيَّةً، وَفَكَرِيَّةً شَدِيدَةَ الْأَهْمِيَّةِ، وَالْتَّفَحُولُ هُوَ عَدْدٌ كَبِيرٌ مِنْ كَبَارِ أَدْبَائِنَا وَمُتَّقِفِينَا، وَتَبَنَّتْ هَذِهِ الْمَجْلِةُ قَضِيَّةَ الإِلْصَالِحِ فِي شَتِّيِّ الْمَجَالَاتِ.

وَقَدْ رَيَطَ بَيْنَ أَحْمَدْ أَمِينَ وَدَرْ. طَهْ حَسَنْ عَلَىِّ عَلَاقَةِ صَدَاقَةٍ قَوِيَّةٍ، وَسَرَعَانٌ مَا تَحَوَّلَ إِلَىِّ مَا يَشَبَّهُ بِالْجَفَاءِ بَعْدَ أَنْ تَوَلَّ أَمِينْ عَمَادَةَ كُلِّيَّةِ الْآدَابِ عَامٍ ١٩٣٩م.

وَجَاءَتْ «مُوسَوِّعَةُ» أَحْمَدْ أَمِينْ لِتَصْبَحَ فَتَحًا فِي الْدِرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ مِنْ حِيثِ الْمُضَمُونِ وَالْأَسْلُوبِ.. وَتَتَكَوَّنُ الْمُوسَوِّعَةُ مِنْ أَرْبَعَةِ كُتُبٍ، وَهِيَ: فَجَرُ الْإِسْلَامُ، وَضَحَىُ الْإِسْلَامُ، وَظَهَرُ الْإِسْلَامُ، وَيَوْمُ الْإِسْلَامُ.. وَظَلَ يَعْطِيُ بِكُلِّ طَاقَتِهِ إِلَىِّ أَنْ رَحِلَّ عَنِ دُنْيَاِنَا فِي مَايُو ١٩٥٤م عَنْ عَمْرٍ يَنَاهِزُ التَّمَانِيَّةَ وَالسَّتِينَ عَامًا قَضَاهَا فِي الْإِبْدَاعِ وَالْعَطَاءِ لِلْوَطَنِ.



# مخلوقات وردت في القرآن الكريم

رسوم: نرمين سمير

د. سمير القاضي

كَبْشُ فِي كُلِّ الْأَحْيَانِ  
فِي الْمَرْعَى بَيْنَ الْوَدْيَانِ  
وَيُشِيرُ لِبَعْضِ الْجَدِيَانِ  
يَجْعَلُنَا نَشَرُّ بِأَمَانٍ  
مَا أَجْمَلَهُ صَوْتُ الرَّاعِي  
مَا أَجْمَلَهُ مِنْ إِبْدَاعٍ  
نَشَرُّ بِالْخَوْفِ وِبِالرُّعبِ  
نَسْمَعُ صَوْتَ عَوَاءِ الدَّبِّ  
وَلَقَدْ حَاوَلَ أَنْ يَقْتَرِبَا  
وَالدَّبِّ تَرَاجَعَ وَاضْطَرَبَا  
فِي الْحَالِ وَقَدْ رَفَعَ عَصَاهُ  
وَالدَّبِّ يَخَافُ وَيَخْشَاهُ

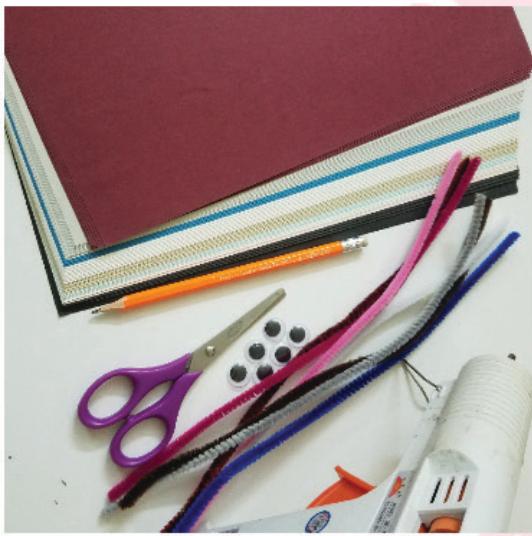
نَخْرُجُ لِلرَّاعِي وَيَسْبُقُنَا  
وَيَظْلِمُ يَقُودُ مَسِيرَتَنَا  
الرَّاعِي قَدْ حَمَلَ عَصَاهُ  
وَوُجُودُ الْكَلْبِ هُنَا مَعَنَا  
الرَّاعِي قَدْ رَاحَ يُغَنِّي  
غَنَّى أَغْنِيَةً تَطْرِينَا  
بَعْدَ قَلِيلٍ قَدْ أَصْبَحَنَا  
كُنَّا بِالْقَرْبِ مِنَ الْجَبَلِ  
وَتَسَلَّلَ ذَبِّ مُفْتَرِسٌ  
وَرَاهُ الْكَلْبُ وَطَارَدَهُ  
وَالرَّاعِي أَسْرَعَ يَحْمِيَنَا  
وَانْطَلَقَ الْكَلْبُ يُطَارِدُهُ



# الأنامل الصغيرة

إعداد/ صدام العدلة

## العرائس الورقية



**المطلبات:**

ورق ملون مقوى - مقص - أعود الشواء - قلم رصاص-لاصق شمعي -ألوان فلمستر- سلك مرن.

**الإجراءات:**

قم بطي الورقة على هيئة الأكرديون لصناعة الجسم.

اختر لوناً مختلفاً وارسم دائرة قطرها ٥ سم وقم بقصها.

ارسم على الدائرة بألوان الفلمستر ملامح الوجه.

قم بلف السلك المرن في ورقة الأكرديون على بعد

٠.١ سم من طرف الورقة وقم بثنيه عليها واترك

أطراف السلك لتتمثل يدي العروسة.

قم بإلصاق عود الشواء في الخلف بدءاً من الرأس

وحتى نهاية جسم العروس كما في الصورة.

لا تنس أن تنظف مكانك بعد الانتهاء من العمل.

# How To Be A Caring Person ?



Here are some tips how to be a caring person :

- 1- Be sensitive to people's feelings .
- 2- Think about how your actions will affect others .
- 3- Treat people with kindness .
- 4- Listen to what others have to say .
- 5- Be always helpful ; at school, home and in your community .



قالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ {إِذَا كُنْتُمْ ثَلَاثَةً، فَلَا يَتَنَاجَى إِثْنَانُ دُونَ الْأَخْرَ، حَتَّى تَخْتَلِطُوا بِالنَّاسِ؛ مِنْ أَجْلِ أَنَّ ذَلِكَ يُحْزِنَهُ}

The Messenger of Allah (PBUH) said

When three of you get together in company, two of you must not talk privately while isolating the third, so as not to make him feel sad (that he is left out) till you mingle with other people (i.e. you are joined by others)." Narrated by

Al-Bukhari

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ((وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ)) صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

Allah says: "Say to My servants that they should (only) say those things that are best 17: 53



# ISLAMIC STUDIES CHARACTER BUILDING &



Prepared by ; Osama El gohary

Drawing by ; Alia Reda

Huda: mum! I'd like to go  
and see my friend Nora .

Mum: ok my dear , but why ?



Mum: that's kind of you  
dear, caring for other is  
the best of deeds .

Huda: she is sick and has  
been absent for days, I'd like  
to give her Homework and  
help her studying .



# جنة العصافير

تسعد أسرة مجلة  
(الفردوس) أن تستقبل صوركم  
(أعياد ميلاد\_ التفوق الدراسي)  
لنشرها ضمن أصدقاء الطفل  
المسلم.



حمزة أيمن



ريان أيمن



حياة احمد بهجت



أحمد أيمن



يزيد محمود خضر



جودي محمود خضر

## ماما نادية



محمد محمود خضر



يوسف احمد حامد



جنا احمد العراقي



عمر محمد شحاته



أحمد محمد شحاته



حمزة احمد محمد رزق



محمد احمد العراقي



عز الدين محمد مصطفى



مصطفى محمد مصطفى



أحمد وليد حسن



رونزي محمد



زينب مصطفى



ندي مصطفى أبوشعير



ياسين علاء عبدالفتاح



رهف إسلام



يامن إسلام



لامار مصطفى



سما وجنا محمود

## مسابقة الفردوس من محرم حتى ذي الحجة ١٤٤٢ هـ سؤال شهر صفر

«رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ»

في أي موضوعات المجلة وردت هذه الآية:

الحل:

اسم المتسابق:

رقم التليفون:

اسم المدرسة:

عنوان المتسابق:

املأ بيانات هذه البطاقة بعد معرفة الإجابة واحفظها عندك لترسل إلينا جميع البطاقات مرة واحدة في آخر أشهر المسابقة.

**جوائز المسابقة**

**الفائز الأول:** ١٥٠٠ جنيه واشتراك لمدة عام بالمجلة

**الفائز الثاني:** ١٠٠٠ جنيه واشتراك لمدة عام بالمجلة

**الفائز الثالث:** ٥٠٠ جنيه واشتراك لمدة عام بالمجلة

**والفائزون من الرابع حتى العاشر:** اشتراك لمدة عام بالمجلة



إذا كانت لديك موهبة الرسم أو التصوير وزرت مكاناً أعجبك أو شاهدت منظراً وتأثرت به فابعث لنا ما لديك من صور أو رسومات أو معلومات لنشرها لك.

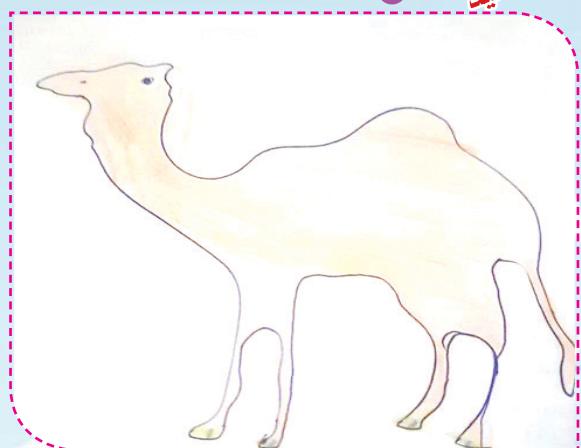
### هل تعلم؟

**كوكب** : الكوكب الوحيد الذي يدور مع حرقة عقارب الساعة هو كوكب الزهرة



أن أول صيدلية تم إنشاؤها في التاريخ كانت في بغداد عام ١٧٥٤

### موهبة الرسم



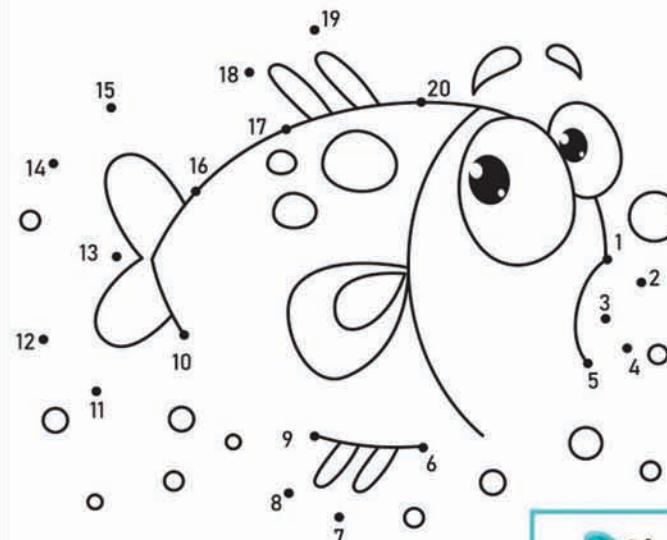
## موهبة الرسم



# فَكْر و لُوْنَ



تصميم و إعداد  
منة الله يحيى محمد

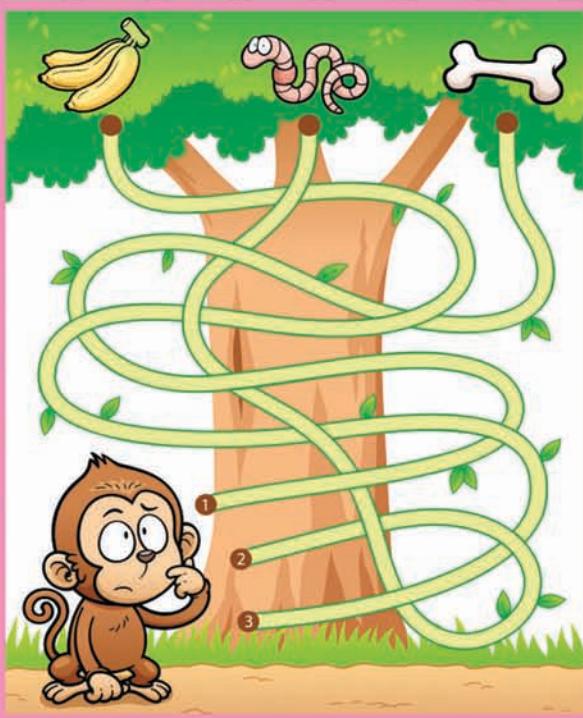


صل ما بين الأرقام

DOT - TO - DOT



## المتاهة



## السودوكو

تكتب الأرقام من ١:٦ بالترتيبات الفارغة أفقياً أو رأسياً  
بشرط أن لا يتكرر الرقم مرتين سواء أفقياً أو رأسياً

		7						
4			7			8	6	
3	4			7	9		3	
8				1		5		
7					2		5	
					4	3	9	





## أسئلة وأجوبة عن السيرة النبوية

من الذي كفل الرسول  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟  
جده عبد المطلب .

## الغاز

ما الاسم العققي لعبد المطلب  
جد النبي ﷺ ؟

الحل بالمقذوب



من هو أول ...؟

من هو أول من أذن في السماء ؟

جبريل عليه السلام

هل تعلم أن ...؟

قص الأظافر من سنن الفطرة .

كلمات

# شِفْلَوْة حُرُوفٍ

الوان

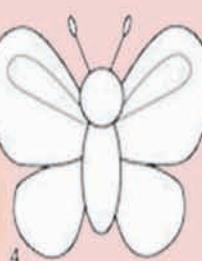
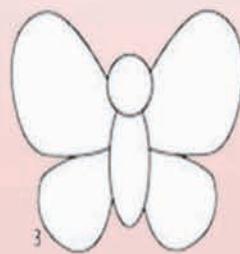
إعداد ورسوم

د/ أهل حسين



أعزائي الصغار كل عام وأنتم بخير.

هل تعرفون أن الكتاب هو  
خير صديق ودائماً يفيدك  
في كل طريق



هيا نتعلم  
كيف نرسم  
فراشة

# الكلمات المتقاطعة



إعداد: د. سالمة الأنصاري

صفر ١٤٤٢ هـ

6	5	4	3	2	1
				█	
			█		
		█			
█					

1  
2  
3  
4  
5  
6

6	5	4	3	2	1
ر	ك	ب	و	ب	ا
ب	ر	ي	ث	ر	ل
ك	ي	ي	ل	ج	ع
م	ر	م		ح	ظ
ل		ق	و	ل	ي
ا	ل	س	ل	ا	م

1  
2  
3  
4  
5  
6

أفقياً

١. عكس (الأدنى) (سورة الإسراء . آية ١).
- ٢ - حُسْن (سورة النحل . آية ٦).
٣. هواء شديد (معكوسة) (سورة آل عمران . آية ١١٧).
٤. أدلة شرط (سورة الحشر . آية ٢١).
٥. أصاب (سورة يونس . آية ١٢) . من أنواع الطعام (سورة الواقعة . آية ٢١).
٦. يعرف (سورة البقرة . آية ٢١٦).
٧. معدن أنزله الله من السماء (معكوسة) (سورة الحديد . آية ٢٥).

رأسيًا

١. من أسماء الله الحسنى (سورة الحج . آية ٢٤).
٢. يسرع (سورة عبس . آية ٨).
٣. جزاء (سورة القصص . آية ٢٥) . أرشد (معكوسة).
٤. انهض (سورة المدثر . آية ٢) . مفرد (أحمال) (معكوسة) (سورة يوسف . آية ٧٢).
٥. من الأنبياء (سورة الأعراف . آية ٧٣).
٦. الولي (معكوسة) (سورة الأنفال . آية ٤٠).

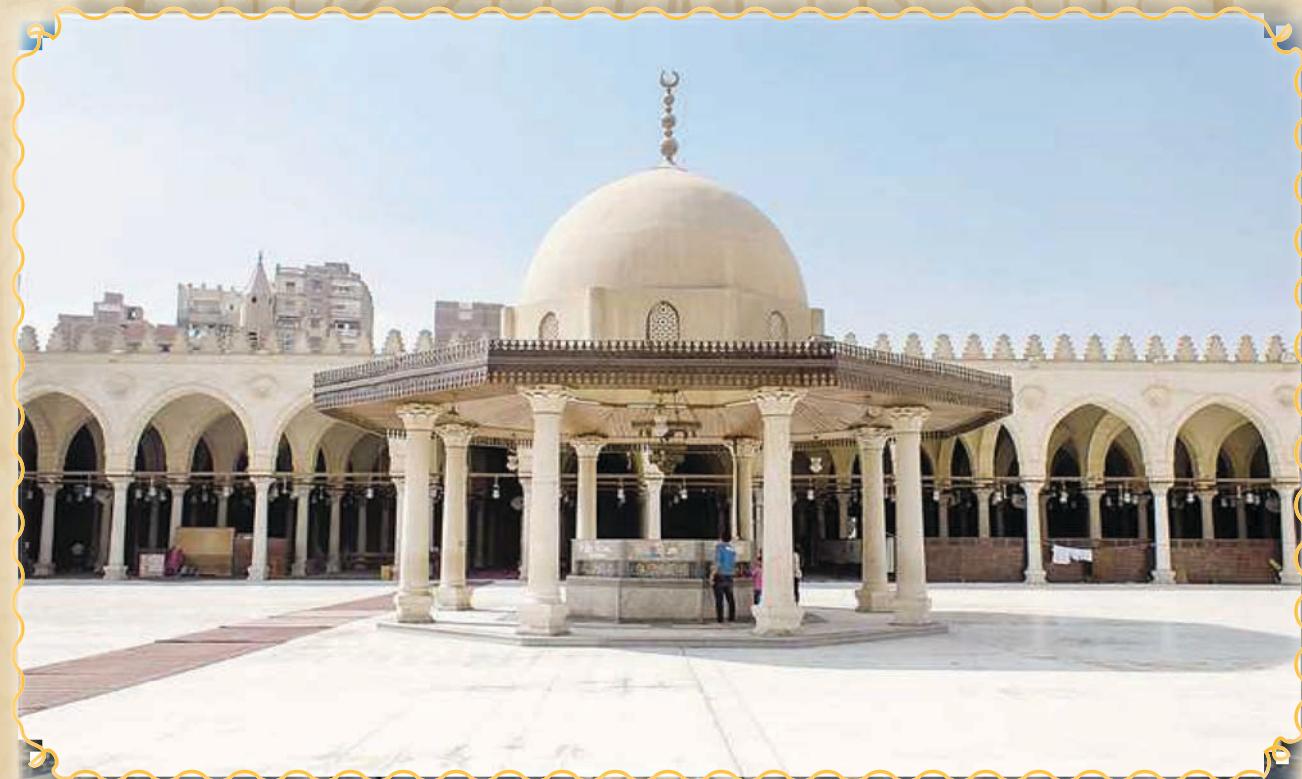
الحل في العدد القادم إن شاء الله



# مساجد من مصر

## مسجد عمرو بن العاص (رضي الله عنه)

محمد ظاهيل شاهين



يعتبر مسجد عمرو بن العاص أول المساجد التي بنيت في مصر وأفريقيا، وقد أطلق عليه عدة أسماء منها تاج الجوامع، والجامع العتيق لأهميته ومكانته في قلب كل مسلم، وبعد فتح عمرو بن العاص مصر احتضن حاضرة جديدة سنة إحدى وعشرين للهجرة في المكان الفسيح الذي يقع إلى الشمال من حصن بابليون وأسمها الفسطاط، وقد وفق عمرو بن العاص في اختيار موقع المدينة سواء من الناحية الجغرافية أو الحربية وبذلك تكون الفسطاط في مأمن من هجمات العدو، وما كاد عمرو بن العاص ينتهي من تأسيس مدينة الفسطاط حتى أقام في وسطها جامعه العتيق، وكانت مساحته في أول الأمر ٥٠ ذراعاً طولاً في ٣٠ ذراعاً عرضاً، وقد جعل له عمرو بابين يقابلان داره وبابين في بحريه ، وبابين في غربيه ، وأول من زاد في جامع عمرو ابن العاص «مسلمة بن مخلد» والي مصر من قبل الخليفة معاوية بن أبي سفيان سنة ٥٣ هـ، ثم كانت الزيادة الثانية في عهد عبد العزيز بن مروان والي مصر من قبل أخيه عبد الملك بن مروان ، وفي خلافة سليمان بن عبد الملك سنة ٩٧ هـ بنى متولى الخراج بيت المال الذي يعلو الفواره بالجامع، وهو بناء يعلوه قبة وما يزال بيت المال يتوسط صحن الجامع حتى الآن ، ثم توالت الزيادات عبر العصور الإسلامية المختلفة ، وكان لجامع عمرو بن العاص وظائف متعددة إذ لم يقتصر دوره على أداء الفرائض الدينية فحسب بل كان جامعة تعقد فيه حلقات العلم على يد كبار العلماء والفقهاء. ومن وظائف جامع عمرو المهمة أيضا أنه كان مكان جلوس القضاة فقد كانت تتعقد فيه محكمة لفض المنازعات بين المتخاصمين .