

الفردوس

مجلة كل الأطفال

شوال ١٤٤٠ هـ. يونيو ٢٠١٩



عيد سعيد

أسماء البهلوان وشقاوئق النعمان

عشكار باسق



العنوان جنبيان

الفردوس

مجلة كل الأطفال

رئيس مجلس الادارة

أ.د / محمد مختار جمعة

وزير الأوقاف

رئيس المجلس الأعلى للشئون الإسلامية

رئيس التحرير

أ.د / أحمد على عجيبة

الأمين العام لمجلس الأعلى للشئون الإسلامية



الفردوس

عزيزي الطفل

لقد مضى رمضان بكل ما فيه من طاعات وعبادات وتقرب لله عز وجل ، فاز فيه من فاز صام النهار وقام الليل وقرأ القرآن وأخذ من رمضان شحنة إيجابية تكفيه لبقية العام وتذكر عزيزي الطفل أن الله معنا في كل الشهور، وأن رب رمضان هو رب شوال وبباقي شهور السنة فلتتجعل من رمضان البداية، لقد تعلمت أن الصلاة في المسجد ليست صعبة وأن الاستيقاظ قبل الفجر ليس بالأمر الجلل وأن ختم القرآن كاملا في شهر واحد ليس من المعجزات، وقد أتى العيد بفرحته وبهجته فاغتنم فرصتك في الترويح عن النفس، وانعم بلحظات من السعادة فانت تستحقها، اذهب إلى الحدائق والمنتزهات واحرص على أن ترى الخضراء والنيل الجميل، ولا تنس زيارة الأقارب والاهتمام بالأصدقاء، والعطف على الفقراء والمساكين لتكتمل فرحتهم في العيد، واحرص على طاعة والديك فهما الأساس والجذور وأنت الثمرة الطيبة ، عزيزي الطفل إن العيد فرحة تستحقها ، ولكن أعلم أن كل يوم يمر عليك وأنت في طاعة ربك ووالديك ، ومجتهد في دراستك ومخلص لوطنك هو عيد ولتجعل نصب عينيك قوله تعالى: **(وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا وأحسن كما أحسن الله إليك)** القصص ٧٧ وفقك الله لطاعته ورزقك النجاح والسعادة في كل مراحل عمرك.

أسرة التحرير

صاحب صندوق الدنيا

د. سيدة حامد

صديقى :

يوم ١٥ نوفمبر ١٩٣٢م، كان يوماً مختلفاً، متميزاً. كان هو اليوم المحدد لميلاد الفارس النبيل، والعالم المتصوف المصري، لقد سادت السعادة والبهجة هذه الدنيا، وسادت على أسرته بشكل خاص، هذا الضيف الجميل، الذي توسمت فيه الأسرة الصلاح والتقوى، فاهتمت بتربيةه. وتنمية قدراته العقلية والجسمية أيضاً، حيث أحقته بالنادي، وفيه تعلم السباحة وأتقنها، وتفوق في سباحة الصدر بشكل خاص.

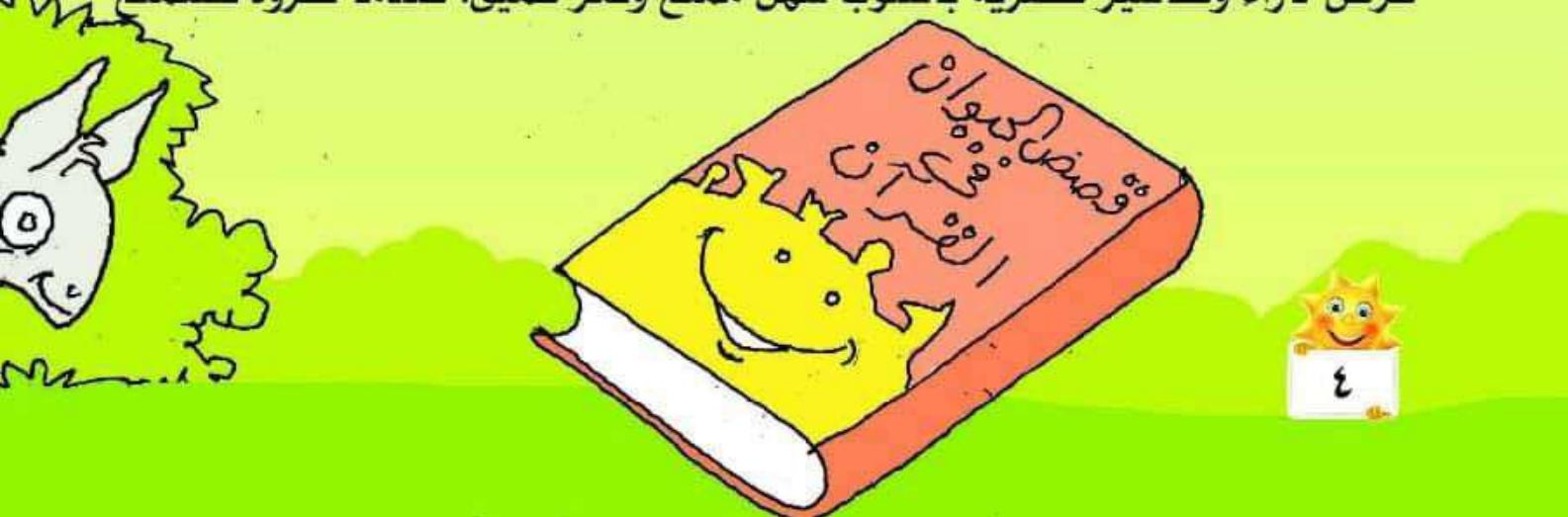
صاحبنا أقبل على القراءة في كل فروع المعرفة وخاصة الأمور السلوكية في الدين، فكان كثير التصدق، ومما رواه هو: أنه اشتري كمية كبيرة من البطيخ وقرر أن يتصدق بها، لأن الفقر ليس في مقدوره شراء البطيخ، لوجود أولويات أهم: فوقف في الشارع يوزع البطيخ على المارة في إحدى الأحياء الفقيرة، وظل يجري خلف رجل عجوز ليعطيه بطيخته، والرجل يجري خائفاً، يظن أن في الأمر خدعة!!.

علمنا هذا: من هواة الرحلات: رحلات الحج والعمراء، وكان يحب أن يصب الماء للعجبائز في الوضوء دون أن يعرفهم، فهم إخوته في الله، كان مشهوراً بين المسلمين في الحرم المكي، وفي الحرم المدنى أكثر من شهرته في مصر كصحفى وكاتب ومؤلف.

صديقى :

هل عرفت الشخصية المصرية التي أحدثتك عنها؟

إنه الصحفى والكاتب المشهور الأستاذ : أحمد بهجت ، صاحب الحكايات على ألسنة الحيوان والطير في القرآن الكريم والذي عنوانه « قصص الحيوان في القرآن » ، وفيه عرض لآراء وتفسيرات عصرية بأسلوب سهل ممتع وفکر عميق، عندما تقرؤه تستمتع



به فقد كان صاحب خيال واسع، ولعل معظم المبدعين لم يتناولوا هذا التاريخ أى اليوم الأول الذى خلقت فيه الدنيا، إنه يوم البداية للحياة البشرية على الأرض.

كيف كان آدم عليه السلام عندما وطأت قدمه الأرض؟

﴿وَعَصَى آدَمْ رَبَّهُ فَغَوَى (١٢١) ثُمَّ اجْتَبَاهُ رَبُّهُ فَتَابَ عَلَيْهِ وَهَدَى﴾ . سورة طه: الآية ١٢١-١٢٢

صديقى :

إن الأستاذ (أحمد بهجت) قرأ وقرأ وقرأ، فأبدع وأخرج لنا كتاباً قيمة منها:

«الواقع في هوى الكعبة»، و«تأملات في عذوبة الكون» و«قصص الحيوان في القرآن». فهم عالمنا الدين الإسلامي فهماً صحيحاً، فقد كان دائِبَ البحث والفهم، وظل يقرأ ويكتب مقاله اليومي في صحيفة الأهرام بعنوان «صندوق الدنيا» وفيه يكتب في كل شيء، فيستمتع القارئ بهذا الفكر، وبهذه الأفكار.

كان يحرص على أن يعطيك ابتسامة وأملًا وتأملًا، في آخر أيامه سأله أحد أصدقائه : ماذا بقي لك على الدنيا ؟

قال : صلواتي وزهدى وإيمانى وكتبى.

وسأله : ماذا ستحمل معك إلى السماء في رحلة الصعود؟.

قال : الحق على لسانى ، والنسك في قلبي والقرآن في دمى.

صديقى :

هل أحببت أحمد بهجت؟ هل تقرأ وتستفيد من رحلة حياته؟ هل تريد أن تكون ناجحاً مثله؟ إذن : ابدأ الآن وليس بعد قليل.



عبد سعيد

حسام فاروق

كان أمجد طالب شديد الذكاء، يشهد له كل أساتذته بالتفوق يجib عن الأسئلة العلمية أسرع من زملائه، يقوم بحل المسائل الحسابية في وقت قياسي، هذا بجانب حبه للرسم واجادته العزف على آلة الكمان، وهواياته الرياضية المتعددة، وفي إجازة العيد قررت المدرسة عمل رحلة مدرسية للطلبة لزيارة بعض الأماكن السياحية، وذلك للتعرف على آثار مصر وتاريخها العريق، وبعد أن زار الطلبة الأهرامات ومسجد السلطان حسن، وتجولوا في الأماكن الأثرية ظهر الانبهار واضح على الطلبة من تاريخ مصر العظيم وجمال آثارها وعظمة حضارتها، وبعد أن لعب الأطفال كرة القدم في الحديقة وأحسوا بالإرهاق جلسوا يستريحون، وجلس معهم مدرس اللغة العربية وسألهم عن اليوم ومدى استمتاعهم به، وأجابوا جميعاً أنهم يشعرون بسعادة بالغة، ثم سألهم فجأة عن أكثر أمنية يتمنونها وأعظم أمر سيجعلهم سعداء، وما يريدون في المستقبل، فقال سامي: إنه يريد أن يكون صاحب منصب مرموق وله سلطة ونفوذ، كان يترقب في المناصب ليصبح وزيراً للتعليم العالي، أو رئيس تحرير جريدة، وقال معتز: إنه يريد أن يصبح غنياً ورجل أعمال ناجحاً ولديه العديد من المشاريع المزدهرة الناجحة والأموال الكثيرة، وقال فريد أنه يريد أن يصبح عالماً يقوم بعمل اختراع يعود بالنفع على كل البشر، وقال مازن أنه يريد أن يكون مشهوراً كأن يكون لاعب كرة قدم كبير، أو رياضياً محترفاً يشارك في الأولمبياد، وحين جاء الدور على أمجد ليتكلم أجاب إجابة عجيبة أدهشت المدرس كما أدهشت زملاءه أيضاً، حيث قال: «**أريد أن أغير العالم**»، فتعجب المدرس وسأل أمجد وكيف ستقوم بذلك يا أمجد؟ فقال أمجد سوف أقوم بمساعدة ثلاثة أشخاص وأوصيهم أن يساعد كل واحد منهم ثلاثة أشخاص وأن يوصوهم بنفس الوصية وهي مساعدة ثلاثة أشخاص، وحين ينتشر ذلك الأمر وتتفرع شجرة الخير سيتغير العالم، تعجب المدرس من نظرته الطفولية البريئة لذلك العالم الممتلئ بالشاكل، وكيف يمكن لفكرة بسيطة مثل تلك الفكرة أن تؤثر في ذلك العالم، وكأنك تقول سألكي بحجر صغير في البحر فسيتغير البحر، وابتسم المدرس ولم يعقب على كلام أمجد لأنه لم يشاً أن يفسد عليه حلمه أو نظرته البريئة لذلك العالم، والحقيقة أن أمجد بدأ بالفعل ينفذ ما قاله لمدرسه، فقد علم من والده أن ربيع ابن صاحب محل البقالة يحتاج إلى عملية جراحية في القلب فقام أمجد بكسر حصالته وذهب إلى عم أحمد البقال وأعطاه المال، وقد شكره عم أحمد ورفضأخذ المال ولكن أمجد أصر، وفي النهاية وافق عم أحمد ويرغم أن المال كان قليلاً ولم يكن يكفي ليتم تكلفة العملية الجراحية إلا



أنه كان كل ما يملك أمجاد، ومن النادر أن تجد أحداً يعطيك كل ما يملك ليساعدك، وأوصى أمجاد عم أحمد أن يرد ذلك الخير بأن يساعد ثلاثة أشخاص على الأقل بعد أن يتم الله شفاء ابنه على خير، وأن يوصيهم بنفس الوصية وقد وعده عم أحمد بتنفيذ ذلك، وبعد ذلك بعده أيام كان أمجاد يسير بجوار فيلا في طريق عودته من المدرسة، فرأى من البوابة فتاة صغيرة تلعب بحديقة الفيلا وتطير طيارتها الورقية وأهلها منشغلون عنها، وفجأة سقطت في حمام السباحة ولأن أمجاد كان سباحاً ماهراً فقد تسلق سور الفيلا وقفز إلى الحديقة ثم إلى حمام السباحة وأنقذ الفتاة الصغيرة وجاء والدها وشكراً، وكان رجلاً غنياً صاحب مصانع وشركات وأخبره أنه لو طلب أي أمر سيلبيه له في الحال، فأخبره أمجاد عن فكرته وأنه يريد أن يساعد ثلاثة أشخاص رداً للجميل وأن يخبرهم بنفس الوصية، فتعجب الرجل الغني من فكرة الفتى وأنه لم يفكر في نفسه ولكنه فكر في فعل الخير، ثم تحمس لفكرة وأخبره أنه سيُساعد مائة شخص وسيخبر كل واحد منهم أن يساعد ثلاثة أشخاص على الأقل، وبدأ بالفعل هذا الرجل الغني يساعد العمال في مصانعه وشركاته، من أراد منهم علاجاً كان يعالجه على نفقته الخاصة، ومن كان يريد السفر لأداء فريضة الحج أو للعمرة كان يدفع له نفقات السفر، كما كان يساعدتهم في زواج أبنائهم وبناتهم، والأكثر من ذلك أنه نشر عن ذلك الأمر في الجرائد، وقام مكتبه الإعلامي بعمل حملات على شبكات التواصل الاجتماعي، وبدأت الفكرة بالفعل تؤتي ثمارها وتنتشر واشتر� الآلاف بل مئات الآلاف في الفكرة، ثم انتقلت إلى المحافظات الأخرى ثم إلى الأقاليم وفي القرى والنحو، حتى إن أحد السائحين سمع عن الفكرة حين كان في رحلة سياحية بالأقصر وأعجب بها بشدة، وحين سافر إلى فرنسا بدأ يخبر أصدقائه عن الفكرة، وبدأوا يطبقونها بالفعل ثم انتشر الأمر بين دول أوروبا، وكان المدرس الذي سمع أمجاد في الحديقة يتحدث أنه سيغير العالم يقرأ في الصحف المصرية والعالمية عن تلك الفكرة العبرية، وعن ذلك الخير الذي أنقذآلافاً من البشر، حتى إن مندوبياً من إحدى وكالات الأنباء العالمية جاء إلى مصر ليبحث عن مصدر تلك الفكرة المذهلة والإنسان العبرى الذي

بدأها، وكان يتوقع أن يجد عالماً كبيراً فذاً أو رجلاً قوياً ذا نفوذ وصاحب منصب كبير، فإذا به يصل في النهاية إلى طالب في إحدى المدارس المصرية اسمه أمجاد تمنى تلك الأمنية الرائعة في يوم العيد، وبالفعل استطاع ذلك الطالب البسيط صاحب الحلم البريء أن يغير العالم .

٤٤

هدية العيد

د. هدى حميد معوض

ليلي فتاة تعيش في قرية ريفية جميلة هادئة وسط بيئة نقية صافية وأهل قريتها بسطاء وطيبون، نشأت وتربيت بينهم على حب الناس، دائمًا تساعد الفقير وتقف إلى جانب الضعيف، تشفق على الحيوانات وتقدم لهم الطعام وتستمتع بتغريد الطيور كل صباح، ولليلي في هذه الحياة الهدئة العديدة من الحكايات الجميلة والمواضف التي مرت بها وتعلمت منها الكثير .

يعيش بالقرية رجل طيب فقير اسمه عم أحمد ، وهو كبير السن يعيش بمفرده في بيت صغير يشبه الكوخ، يحبه الجميع ويحترمه الكبير والصغير، وهو رغم فقره إلا إنه دائمًا عزيز وعفيف النفس لا يسأل الناس شيئاً، ودائماً تجد السعادة تملأ وجهه ونظرة الرضا لا تفارقه بل ويحرص على مشاركة الجميع فرحتهم ومساعدة كل من يحتاج إليه، ولا يبخل بوقته أو جهده ، فهو يرى أن مساعدة الآخرين لا تكون بمال فقط بل بالجهد أو بالكلمة أو بالوقت، وفي كل عام يتولى عم أحمد تزيين القرية وتجميلها لاستقبال الشهر الكريم، بل ويُسرّع مع الجميع يشاركونه تنسيقها بنفسه، وفي ليالي رمضان يحرض كل مساء بعد الصلاة على الجلوس أمام بيته يشارك الأطفال الحديث ويستمع إليهم ويروي لهم الحكايات.

ذات مساء وأثناء عودة لليلي من الصلاة مع والدتها ووالدتها مرروا أمام بيت عم أحمد، فسلم والدتها عليه وأخذنا يتحدثان سوياً، كانت لليلي تحمل فانوساً



مضاء بألوان جميلة ساعدتها على رؤية بيت عم أحمد عن قرب فوجدت جدرانه قديمة ومتهاكلة سقط عنها معظم الطلاء ، والحصيرة التي يجلس عليها قديمة وممزقة، انتهى والدها من الحديث واستأذنه في الانصراف وسلمت عليه ليلي وعبرت له عن فرحتها بزيارة القرية ، ابتسם عم أحمد وأعطها الحلوى، وانصرفوا عائدين إلى البيت .

بعد عودتهم للبيت ظلت ليلي شاردة في حال عم أحمد تشعر بالامتنان له والإشراق عليه ، وتفكر في الطريقة الأفضل لمساعدته دون أن تؤدي مشاعره الطيبة، ثم خرجت للجلوس مع والدها قال لها حينما رآها هل تعلمي يا ليلي أني فخور وسعيد بك، فأنت طوال شهر رمضان التزمت بالصوم وكذلك بالذهاب معنا إلى المسجد، كما كنت حريصة على مساعدة والدتك بالمنزل، ولذلك اتفقنا أنا ووالدتك على شراء هدية جميلة تختارينها بنفسك يوم العيد، سعدت ليلي كثيراً بمفاجأة والديها وشكرتهم عليها وفي نفس اللحظة خطرت في بالها فكرة تخص عم أحمد، فقالت لوالدها كيف لم يفكر أهل القرية في تقديم هدية لعم أحمد، فهو دائماً منشغل بالقرية وحالها والحرص على إسعاد الآخرين، وفي الشهر الكريم يجعل قريتنا من أجمل القرى بزینتها البهجة والأضواء الملونة فيجعل منها أجمل هدية لكل سكان القرية، تفاجأ والد ليلي باقتراحها ولكنه كان سعيداً بها فقال لها فكرة جيدة يا ليلي وسأتحدث مع جيراننا لنختار له أفضل هدية، أسرعت قائلة لقد فكرت يا والدي أن يقوم أهل القرية بطلاء جدران بيته الصغير وشراء حصيرة جديدة يجلس عليها أمام منزله، ونفاجئه وقت صلاة العيد فيرى هديته ويسعد بها كما أسعدنا طوال شهر رمضان، أعجب والدها بحسن تفكيرها و اختيارها، ووعدها أن يتعاون هو وأهل القرية لإسعاد عم أحمد .

و جاء يوم العيد وتعاون الشباب ليلاً في طلاء البيت في هدوء تام حتى لا يشعر عم أحمد، وقاموا بفرش حصيرة جديدة زاهية الألوان أمام بيته، واجتمع كل محبي وأصدقاء عم أحمد أمام بيته ليهتموا بالعيد ويدرك الجميع للصلوة معاً ، خرج عم أحمد واندهش من وجود الجميع أمام البيت ففرح بهم جميعاً وهنا الجميع بالعيد وأخذ يوزع الحلوى على الأطفال، وحينما التفت أطل على جدران بيته وأخذ يبكي من شدة الفرحة ويشكر الجميع، أقبلت عليه ليلي وقدمت له كوفية من الصوف صنعتها له والدتها شكرها عم أحمد وربت على رأسها مبتسمًا، بعدها ذهب الجميع إلى المسجد للصلوة وكلهم تملؤهم السعادة والفرحة والرضا، وبعد الصلوة انصرف الجميع وعادت ليلي مع والدها ووالدتها إلى البيت وفي طريق العودة طلب منها والدها أن تختار أجمل هدية لنفسها، فقالت ليلي مبتسمة ظننت أنك نسيت يا والدي لأنشغالنا بعم أحمد، فقالت لها والدتها وهل ننسى يا ليلي هدية العيد لصاحبة القلب الطيب .

الليل عدو النجاح

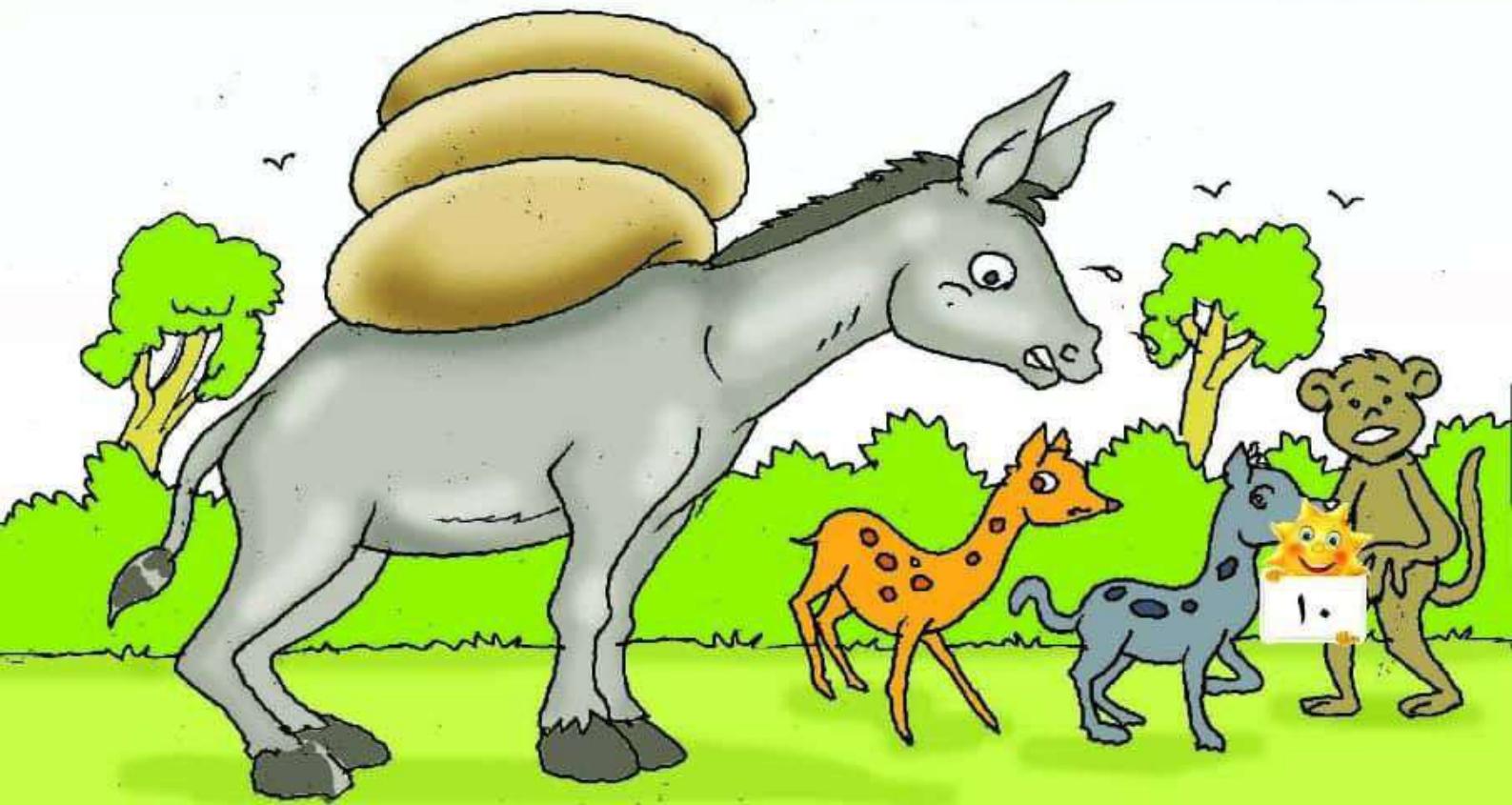
ثريا عبدالبديع

مشى الحمار فى طريقه غير منتبه، يحمل أجولة القمح فوق ظهره، يسير بها إلى المطحنة، يمشي في هذا الطريق منذ زمن، تماما كما يحفظ الأولاد والبنات طريق مدرستهم أما صاحبه الفلاح عم صابر بيده عمل كثيراً اليوم، اليوم فرح فاطمة ابنته...مشى الحمار يفكر في طعام الفرح اللذين، ويحسب نصيبه من تلك الوليمة الكبيرة، ولم يكن يهتم إن ازداد وزنه أو لا .. فقط يفكر بالطعام، نعم الطعام!! أمممم : خبز وخضروات كثيرة وفاكهه أيضاً وحلوى حلوى !! .. ممكـن .. راح الحمار يكلـم نفسه يحرك فمه يسرح في الوليمة التي تنتظره — فجأة تعثرت قدمه، فانزلق ووقع على الأرض، سقطت الأجولة من فوق ظهره وتبعثرت حبوب القمح، وخرجت تتناثر من الأجولة !!

صار الحمار ينهق ويصرخ.. ينادي صاحبه عم صابر، يطلب المساعدة .

مرت ساعة ولم يأتي أحد ولا عم صابر.

لم يحاول الحمار أن ينهض من مكانه، وقال لنفسه «لماذا لم يأتي صاحبي ليساعدنى! لن أتحرك من مكانى حتى يأتي»



ظل الحمار على حاله وأجولة القمح حوله والشمس تلسع جلدته.. وهو لا يزال يصرخ وينادى من يساعد، مربه الكلب وكان في طريقه لعمله بالحراسة فرأى الحمار هكذا، فتعجب منه وسأله: لماذا لا تحاول أن تنهض من مكانك؟

قال الحمار: ناديت عم صابر، ولماذا أتعب نفسى أنا سأنتظره.

قال الكلب: هيا حاول وسأساعدك، لكن الحمار رفض أن يتحرك، فتركه الكلب وذهب، وعاد الحمار يصرخ من جديد.

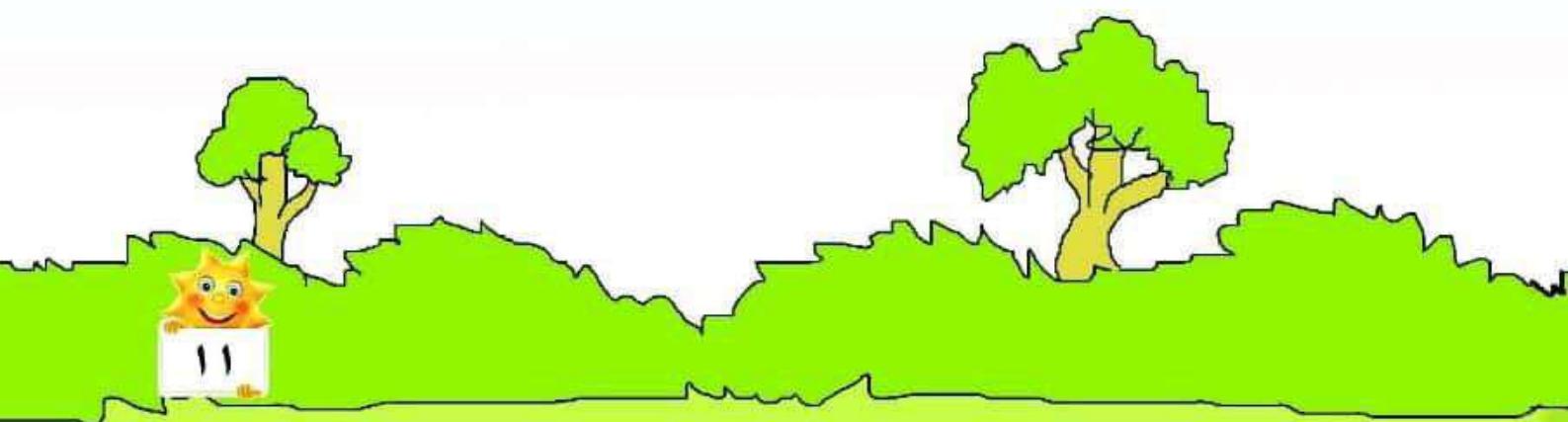
مر الوقت والشمس تزداد حرارتها، والحمار لا يزال راقداً تحت أشعتها الحارة، لا يحاول أن يفعل شيئاً، مرت البقرة والماعزة ورأيتا الحمار وتعجبتا منه. بعد وقت شعر الحمار بالتعب والعطش الشديدين، فهم أنه لن يسمعه أحد ولن يساعديه أحد، فكر أنه سوف يهلك من العطش أو تحرقه الشمس، قال في نفسه «لا مفر الآن يجب أن أقوم من هذا المكان!»

حاول الحمار أن يقف فلم يستطع!! حاول مرة ومرة، لكنه كان متعباً، ولم يعد قادراً على أن يرفع رأسه، نهق، بكى الحمار... ظل يحاول وهو يبكي... في هذا الحين عاد الكلب من عمله ورأى الحمار يحاول أن يقوم فتنزلق قدماه، أشفق الكلب على الحمار فقرر أن يساعد، فنبع طالباً النجدة من الجيران - فجاء الجميع الغزالة والقرد والبقرة قال القرد:

مهم أن تحاول بنفسك، قبل أن تطلب المساعدة من الآخرين، كان يمكنني أن تنهض فلم تفعل وانتظرت من يخلصك.

رد الحمار: نعم يا جاري العزيز معك حق، أتعبت نفسى حتى أنى صرت لا أقوى على الحركة، أنت صديقى الطيب ولن تتركنى وتذهب.

وتعاون الجميع لمساعدة الكلب الوفى وحملوا مع الحمار أجولة القمح إلى المطحنة قبل أن تغيب الشمس ..



رسوم / حسن سعيد
سيناريو / ياسمين محمد

عيد المودة والترابح

حامد: كل عام و
أنتم بخير.

كريم: نعم.. فلا يحل العيد إلا بين الأهل
والأحباب.

سعید: أقرب العيد كم
أحب لقاء أحبائنا من
باعدت بيننا ظروف
الحياة.



حامد: كيف
هذا!!!
إننى لا أفعل ذلك

سعید: أنا أتواصل مع الأهل
والاصدقاء الذين باعدت بينى
وبينهم الظروف فهى صلة
رحم.

سعید: وأنا أفعل ذلك
أيضاً حتى تظل
العلاقات قوية.
كريم: إننى أعد قائمة
بالأهل والاصدقاء
لازور الجميع.



كريم: وستنقطع
العلاقات بيننا وبين أهلانا
وأحبابنا.

سعید: يا حامد لو تركنا
من شغل عنا ولم نسأل
عنهم فلن تدور لنا علاقة
مودة بأحد

حامد: إننى أصل من يصلنى
وأترك من يتركنى فعزّة نفسي
تعنعني أن أفعل غير ذلك.





الأب : لقد أوصانا تبينا الكريم
أن نصل من قطعنا
فهي من أفضل
الأعمال.

الأم : ولو قطعنا من قطعنا فلن تكون
هناك صلات إنسانية وترابط .



حامد: هذه قائمة بأصدقائي
الذين شغلتهم ظروف الحياة
وبتاً ..
سأبدأ بهم حتى أعيد الصلات
لأكون خيراً وبدراً.

حامد: يا إلهي كيف كنت مخطئاً !!
.. لقد كنت سبيلاً للظن حين لم أذر
الذين باعدت بيني
وبينهم الظروف.



سمير : وكل صديق يبذل
الجهد في الحفاظ على
المودة والترابط .

فريد: إن المحبة في قلوبنا
باقية وعلى كل منا أن
يعذر الآخر.

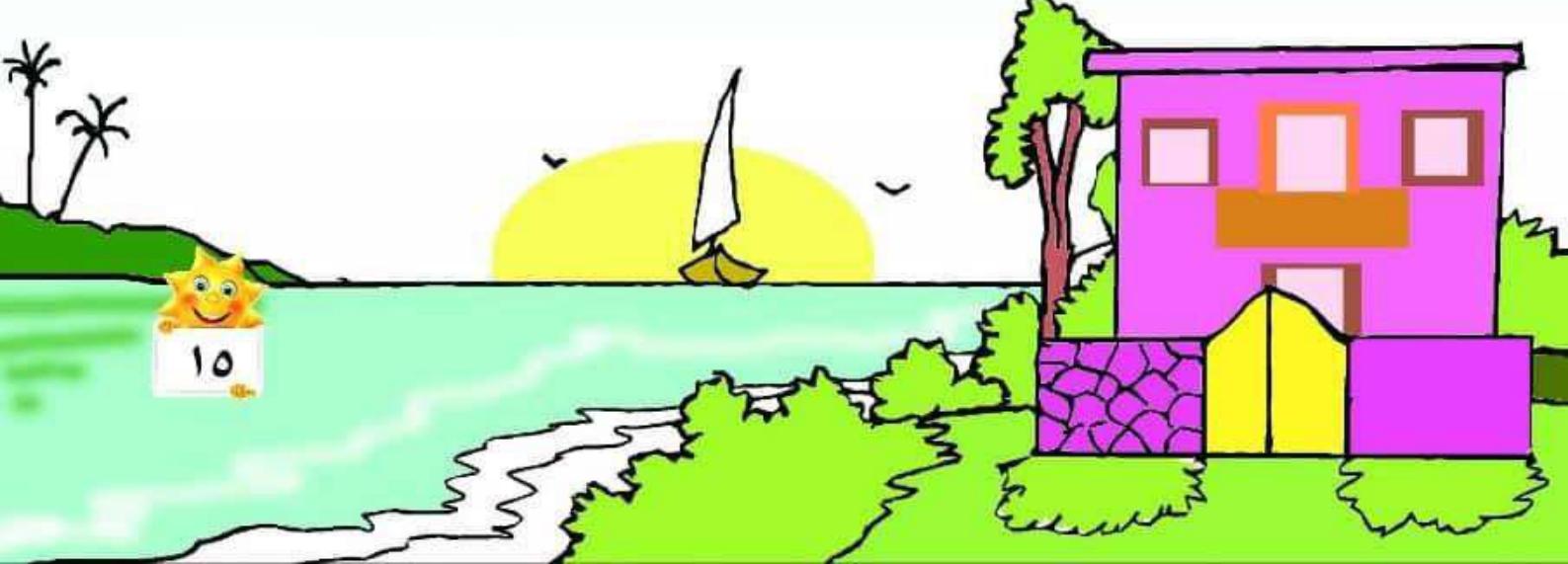
حامد: عيد سعيد يا أصدقائي
افتقدتكم كثيراً .



تسامح

د. غالب مهنى

أكن الحب للناس	ترانى دائمًا سمحًا
ولست عليهم وقاسى	حنانى جارياً لهم
على عينى على رأسي	وأسعى فى أمورهم
على عسرٍ وإفلاسٍ	أجود بكل ما ألقى
وقلبي صار كالماس	برغم محبتى لهم
وكم سوءٍ وأذناءٍ	فكم ضرٌّ لنا يأتى
أصد الشوك بلاسٍ	وكم شوكٌ به أرمى
يُردة هناك بالباس	ودادى إليهم ودوماً
بإنعام وإناءٍ	أزود شرورهم عنى
أراني لذاك من ناسٍ	ورغم شرورهم تربوا
أشاد بفضل أكياسٍ	أطيع الله فى ذكرِ
بإخلاص بلا يأسٍ	فأدعا دائمًا لهم
بإصلاح لأنفاسٍ	يمن عليهم وربى
بأنداء لخناسٍ	ليبقى جمعهم دوماً
بإعفاء ووسواسٍ	فلا يأتيهم يوماً
سماللحب إحساسٍ	لأن النور فى قلبي





شمس ساطعة... رسائل تجوب الفضاء... مئات من الكلمات تتطاير في كل مكان... همسات تلتقط من كل مكان... فضاء كثيف مليء بآلاف العبارات والضحكات والأفكار... كل ذرة في الهواء مليئة بالشحنات الكهرومغناطيسية التي تتحدث مع بعضها البعض دون أن نسمعها... هو عالم حي، ولم لا؟ فلا شيء يضيع في الكون... كون منظم عجيب... كل ما فيه له وظيفة... الكل يعمل لا أحد يتوقف عن العمل.

رحلة الأصدقاء اليوم إلى مدينة التكنولوجيا النهرية المقامة على شاطئ قناة السويس... كل ما هو داخل هذه المدينة وخارجها بدأ التنظيم... المدينة مكونة من مساحات خضراء موزعة توزيعاً هندسياً في كل أركانها... ورد بلدي... ريحان... فل تفوح رائحة عطرية في المكان... مبانٍ زجاجية مصنوعة من الزجاج البلوري الغامق اللون العاكس للشمس... المدينة تدار إلكترونياً... للبشر فيها متابعة مخرجات هذه الأجهزة، وتجميعها، وإخراج الإحصائيات والتقارير... محاطة بأجهزة رادارية طويلة الموجة وقصيرتها لالتقاط أية إشارات سابحة في الفضاء... يدلل الجميع إلى داخل المبنى الزجاجي المصمم على شكل وردة كبيرة... به طوابق ثمانية... في كل طابق منهم نوع خاص من الأجهزة الإلكترونية التي تعمل بتقنية عالية...

في الطابق الأول غرفة مليئة بأجهزة كمبيوتر متصلة بسماعات وشاشات تعرض كل المعلومات التي ترسلها أجهزة الكمبيوتر الثانية بثنائية... بجانب كل جهاز روموت خاص به شريحة رقيقة مثبتة داخله تلتقط كل الأصوات المنتشرة في الفضاء بمنتهى الدقة والصفاء.

الدكتور نور الدين يقترب من أحد هذه الأجهزة متعجبًا: إنه جهاز صغير جداً في حجم قبضة اليد ماهذا الجهاز العجيب؟!

الدكتور معروف المسؤول عن متابعة الأجهزة: هذا اسمه المرشد اللاسلكي نجده في أجهزة

المحمول التي يعمل بها «البلوتوث»؛ فهو يمكنه تحديد مكان وجود الشخص والوصول إليه سريعاً، وهو داخل هذا الريموت.
يلتقط المرشد الذكي الذي بداخل الريموت الإشارات الذهنية الدائرة في عقول الأصدقاء الواقفين بجواره.

رفعت باندهاش: ما هذه المعلومات التي تظهر على الشاشات أمامنا؟
الدكتور معروف: هذا هو اللاسلكي الذكي الذي يلتقط الإشارات الذهنية والعقلية، ويفك شفرتها، ويترجمها إلى كلمات وصور؛ لأن الهواء المحيط بنا مشحون بالشحنات الكهرومغناطيسية المحملة بكل الشفرات اللغوية الإنسانية الخارجة من أرجاء الكون، وتقوم هذه الأجهزة باستقبالها، وتجمعها.

محمد: أليست هذه الأجهزة تستخدم في المجال العسكري؟
الدكتور معروف: بل وخاصة المزودة منها بنظام (GPS) الذي يتبع الشخص في أي مكان يوجد فيه.

ينظر الدكتور نور الدين في أحد الأجهزة ليجد صورة القمر الصناعي مصر سات يرسل إشارات ضوئية ترسم خرائط زراعية، ترسل كلمات وجمل وأسماء شخصيات تخطط لأمور قد تؤدي بعض الدول، بل بيانات يمكن استخدامها في إضعاف بعض الدول لاسقاطها... صفاء الجو المحيط بقناة السويس يتيح تلقي أكبر عدد من هذه الإشارات الشاملة المتواصلة... ووصلت استغاثة من ضمن المعلومات الواردة. تتوجه على الفور لانشات الإنقاذ للاستجابة لتلك الاستغاثة.

رفعت: ماذا لو تم ربط مدينة التكنولوجيا النهرية بكل مدن ومحافظات مصر لتكون مدينة مركزية تحدد المخاطر، وتحاجات الرعاية، وتوصيل الخدمة التكنولوجية سريعاً بالاستفادة من كل الإشارات الوالصة إليها.

تمر نسمات رقيقة على سطح مياه القناة تقدم التحية إلى العلم والعلماء في مصرنا المزدهرة، وصدق المولى سبحانه وتعالى حين قال في الآية (٣٢ من سورة البقرة):

«قالوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلِمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ»

جنة العصافير

يسعد أسرة مجلتكم الغراء (الفردوس) أن تستقبل
صوركم (أعياد الميلاد . التفوق الدراسي) لنشرها
ضمن أصدقاء الطفل المسلم

ماما نادية

ياسين عمرو محمود

سماء جمال خلف

عربى محمود سليمان

محمد عبد المحسن

عاليا محمد سيد

فاطمة محمود فرج

ابراهيم عبد الحميد

جنا أسعد يسر

بدر مدحت

جنا محمد حلمي

سيف على محمود

كريم أمير فتحى

بسملة علوان

زياد خالد سيد



محمد يس عبد العال



سعد محمد سعد



شمس عمرو محمود



عمر أحمد رمضان



أريج يس محمد



سعيد حجازي عقيل



أيسيل هشام صالح



آسر هشام صالح



هروة محمد



إسماعيل ياسر



ملك عبد الرحيم



عبدالهادى علوان



مصطفى عبدالله



أحمد ناصر



جويرية رضا



جنا علاء حلمى



ياسمين عيد



محمد محمود



كريم أمير فتحى



زياد أحمد شحاته

بئر عثمان

أحمد حسن

عزيزي الطفل : إنه عثمان بن عفان رضى الله عنه الخليفة الثالث من الخلفاء الراشدين المهدىين الذين جاءوا بعد نبينا محمد رسول الله ﷺ . وقد كان هادئاً للخلق رزيناً، لطيف الطباع ، أعطاه الله مالاً كثيراً وله كله في سبيل الله ورسوله والدعوة إلى نصرة دين الله الحق وهو الإسلام ، وقد سبقه إلى ذلك أبو بكر الصديق رضى الله عنه، وعثمان بن عفان من العشرة المبشرين بالجنة وقد لقب بـ « ذى النورين » لأنه تزوج من السيدة رقية ثم السيدة أم كلثوم « رضي الله عنهما » ابنتي رسول الله ﷺ الذي قال عنه : « إنه رجل تستحي منه الملائكة » وذلك لما اشتهر عنه من شدة الورع والتقوى .

ولسيدنا عثمان رضى الله عنه قصة جميلة أود أن أرويها لك عزيزي الطفل لأنها تحتوي على معانٍ سامية وأخلاق رفيعة يقتدى بها حول تجارة رابحة .. تجارة لا تبور أبداً .. وهي التجارة مع الله، وتبدأ القصة يا طفلي الحبيب ببئر ماء في صحراء الجزيرة العربية يمتلكه رجل يهودي مرابي جشع يبيع ماءه للناس للشرب وزراعة النخيل « الشجرة المباركة » وجنى التمر والرطب، وكان هذا اليهودي يغالي في استغلال الناس ويبالغ في التحكم والسيطرة على أرزاقهم وأقواتهم، علم سيدنا عثمان رضى الله عنه بذلك فعرض على اليهودي شراء البئر . رأفة بأحوال الناس - ولكن اليهودي رفض وأبى واستكبر ، فلما ألح عليه سيدنا عثمان رغبة في تلبية حاجة الناس إلى الماء أدار الفكرة في رأسه ثم قبل أن يبيعه نصف البئر ليستفيد من الثمن الباهظ الذي عرضه عليه سيدنا عثمان رضى الله عنه .

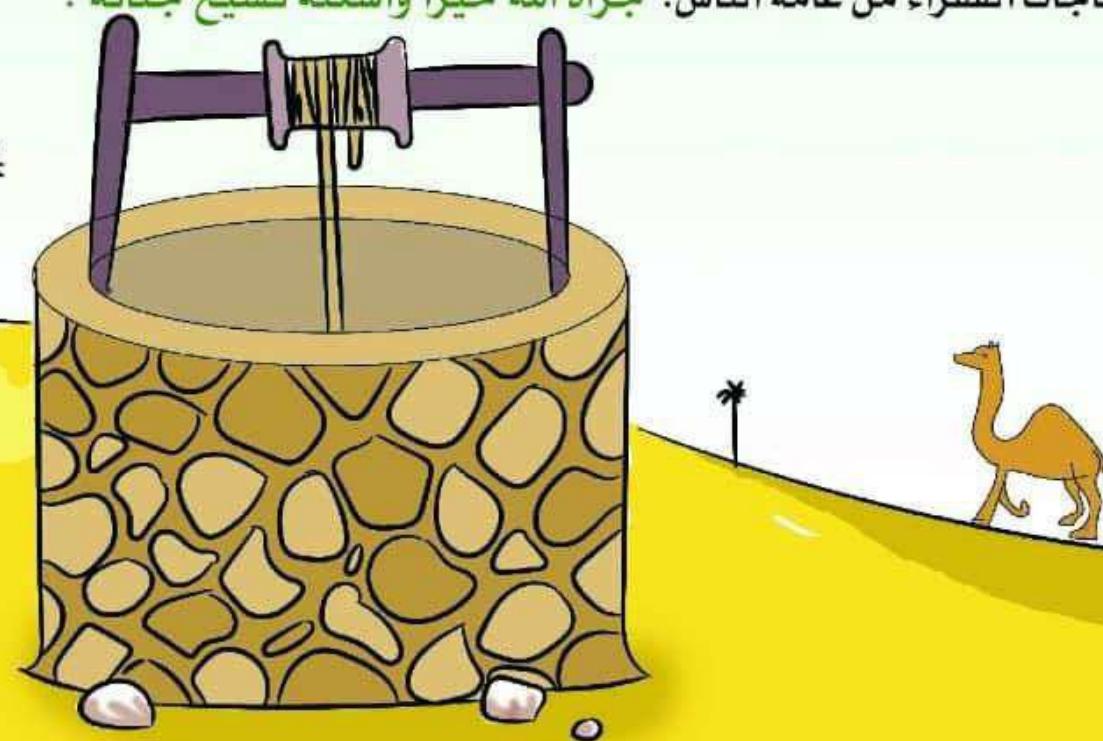
تم البيع وتم الاتفاق على تخصيص أيام معينة من الأسبوع من



نصيب سيدنا عثمان رضي الله عنه، وهنا وبمجرد إتمام الاتفاق أعلن سيدنا عثمان رضي الله عنه أنه قد وهب نصيه من ماء البئر ليستفيد منه عامه الناس خلال نصف أيام الأسبوع، وبلغ الناس الخبر فكانوا ينتظرون حتى يحين موعد استحقاق سيدنا عثمان من حصته من ماء البئر فيشربون ويستقون دوابهم وأنعامهم ويررون زروعهم ونخيلهم من ماء البئر مجاناً وبلا مقابل، واستمر الحال على هذا المنوال لزمن ليس بقصير وأحجم الناس عن شراء الماء من حصة اليهودي البخيل، واليهودي يراقب ويتسرّع حتى أدرك أنه خاسر لا محالة وأن البوار قد نال منه، فأذعن وذهب إلى سيدنا عثمان رضي الله عنه يعرض عليه شراء النصف الآخر من البئر. لأنه لا يستفيد منه كما كان يخطط، فقبل سيدنا عثمان البيع على الفور واشترى نصف البئر المتبقى بالثمن الذي حده اليهودي ليصبح البئر كله كاملاً مملوكاً له، وفرح سيدنا عثمان رضي الله عنه ووهب ماء البئر كله لوجه الله الكريم ولقضاء حاجات عامه الناس يشربون منه ويستقون دوابهم وأنعامهم ويررون زروعهم ونخيلهم على الدوام مجاناً وبلا مقابل أو أجر.

وفرح الناس فرحاً عظيماً فلم يعد لإنسان ما أن يتحكم في أرزاقهم وأقواتهم فالامر كله لله سبحانه وتعالى من قبل ومن بعد فهو صاحب الفضل وواهب النعم ومقدر الأرزاق .

وقد استمر هذا الوقف الخيري الطيب والعطاء المحمود من سينا عثمان رضي الله عنه لصالح عامه الناس حتى يومنا هذا حيث تنتشر زراعة النخيل في بقعة شاسعة من الأرض حول البئر وما يتم جنيه من محصول التمر والرطب يباع ويدهب ثمنه كله للإنفاق على حاجات الفقراء من عامه الناس. **جزاه الله خيراً وأسكنه فسيح جناته .**



أسماك البهلوان وشقاء النعمان



د/ طارق كامل فرج

كان ذكر سمكة البهلوان واسمها جميل، يحلم طوال عمره بالزواج من ابنة عمه أنتي سمكة البهلوان الفاتنة واسمها جميلة، وانتظر جميل طويلاً حتى كبرت جميلة وصارت ذات ثلاثة أعوام فقرر التقدم لخطبتها، فرحت جميلة على الفور ووافقت على خطوبته جميل، وبعدما جمیل هى رحلته للبحث عن بيت الزوجية، وفي رحلته لمع جميل مغارة فى قاع البحر فذهب إليها يتقدى أحوالها لعلها تصلح بيتاً يتزوج فيه، فوجدها بالفعل آمنة ومحصنة من المفترسون الكبار لكنها فى الوقت نفسه كانت فيبيحة التشكك لا تليق بعمرها جميلة في قلبها، فروضت جميل على الذور أن يكون هذا البيت المحيط هو البيت الذي تعيش فيه محبوبته جميلة وما كاد جميل يقاد المكان حتى وجد أمامه سلحفاة البحر الطيبة التي دلتة على بيت رائع وجميل مصتوح من شعاب المرجان، فلما ذهب إليه جميل وجده بالفعل ينبع مناسبًا للحياة فيه، لكنه فوجئ بحيوان المرجان صاحب البيت يخبره أنه قد قام ببناء هذا البيت خصيصاً لأجل سمكة القراءة وليس من أجل سمكة البهلوان فلما سأله جميل عن السبب، أخبره المرجان: هي حياة تكافلية بيته وبين سمكة القراءة، فهو يقدم لها المسكن والحماية من الأصداء وفي مقابل ذلك تساعد سمكة القراءة هي بناء الشعاب.





المُرْجَانِيَّة؛ لِكُنَّ الْمُرْجَانَ الْأَصِيلَ لَمْ يُشَأْ أَنْ يَرَى جَمِيلًا حَائِرًا وَحَزِينًا ، فَدَلَّهُ عَلَى بَيْتِ شَقَائِقِ النُّعْمَانِ الَّذِي كَانَ صَاحِبَهُ مِنْذَ فَتْرَةٍ يَبْحُثُ لَهُ عَنْ صَدِيقٍ يَعِينُهُ عَلَى صَعْوَبَاتِ الْحَيَاةِ !

فَاتَّجَهَ جَمِيلٌ سَرِيعاً إِلَى بَيْتِ شَقَائِقِ النُّعْمَانِ فَوْجَدَهُ بِالْفَعْلِ بَيْتَ رَائِعَا وَجَمِيلَا غَيْرُ أَنَّهُ فَوْجَئَ بِالْعَدِيدِ مِنَ الْأَسْمَاكِ الصَّغِيرَةِ تَفَرَّهَارِيَّةً مِنْهُ وَهِيَ فَزْعَةٌ وَمَرْعُوبَةٌ؛ لِأَنَّ شَقَائِقَ النُّعْمَانِ تَقْوَمُ بِصُعْقٍ وَلَسْعٍ كُلِّ مِنْ يَقْرُبُ مِنْ بَيْتِهَا الْجَمِيلِ، فَحَزَنَ جَمِيلٌ بِشَدَّةٍ وَجَلَّسَ بِجُوارِ بَيْتِ شَقَائِقِ النُّعْمَانِ يَحْدُثُ نَفْسَهُ قَائِلاً : لَيْتَ شَقَائِقَ النُّعْمَانِ تَسْمَحُ لِي وَلِحُبِّيَّةِ قَلْبِيِّ جَمِيلَةَ أَنْ نَقِيمَ مَعَهَا فِي بَيْتِهَا الْجَمِيلِ دُونَ أَنْ تَلْسِعَنَا بِأَذْرُعِهَا الطَّوِيلَةِ وَهُنَا كَانَتِ الْمَفَاجَأَةُ ، فَقَدْ سَمِعْتُ شَقَائِقَ النُّعْمَانِ حَدِيثَ جَمِيلٍ وَقَالَتْ لَهُ: أَهْلًا بِكَ يَا جَمِيلَ لِلِّإِقَامَةِ مَعِي عَلَى الدَّوَامِ دَاخِلَ بَيْتِيِّ هَذَا مَقَابِلَ أَنْ تَقْوَمَ أَنْتَ وَلِحُبِّيَّةِ قَلْبِكَ جَمِيلَةَ بِمَسَاعِدِتِي فِي التَّخْلُصِ مِمَّا قَدْ يَعْلُقُ بِجَسْمِي مِنْ فَطَرِيَّاتِ ضَارَّةٍ قَدْ تَسْبِبُ لِي الْأَمْرَاضَ، فَوَافَقَ جَمِيلٌ عَلَى الْفُورِ وَذَهَبَ وَأَحْضَرَ حُبِّيَّةَ قَلْبِهِ جَمِيلَةَ الَّتِي أَعْجَبَتْ كَثِيرًا بِبَيْتِهَا الْجَدِيدِ، وَمِنْذَ ذَلِكَ الْوَقْتِ صَارَتْ أَسْمَاكُ الْبَهْلَوَانُ تَعِيشُ دَاخِلَ بَيْوَتِ شَقَائِقِ النُّعْمَانِ فِي عَلَاقَةٍ تَكَافِلِيَّةٍ بَيْنَهُمَا، أَسْمَاكُ الْبَهْلَوَانُ تَنْظِفُ جَسْمَ شَقَائِقِ النُّعْمَانِ مِنْ كُلِّ مَا قَدْ يَعْلُقُ بِهَا مِنْ عَوَالِقِ وَفَطَرِيَّاتِ ضَارَّةٍ وَتَخْلُصُهَا كَذَلِكَ مِنْ زَوَائِدِ أَذْرُعِهَا الْمِيَّةِ ، وَفِي الْمَقَابِلِ تَوْفِرُ شَقَائِقُ النُّعْمَانِ لِسَمَكَةِ الْبَهْلَوَانِ الْآمِنِ وَالْحَمَيَّةِ مِنَ الْأَعْدَاءِ بِفَضْلِ لَوَاسِعِهَا الْمُتَعَدِّدةِ وَيُفَضِّلُ مَا مَنَحَهُ اللَّهُ لِأَجْسَامِ أَسْمَاكِ الْبَهْلَوَانِ الرِّقِيقَةِ مِنْ مَادَةِ جِيلَاتِيَّنِيَّةٍ تَحْمِيَهَا مِنْ لَوَاسِعِ وَصَوَاعِقِ شَقَائِقِ النُّعْمَانِ ، إِنَّهَا إِذَا الْحَيَاةَ فِي قَاعِ الْبَحْرِ الْقَائِمَةَ عَلَى الْحُبِّ وَالْتَّعَاوِنِ وَالْعَمَلِ الْمُشْتَرِكِ، فَلَيْتَنَا نَتَعَلَّمُ نَحْنُ بَنِي الْإِنْسَانِ مِنْ ذَلِكَ يَا أَصْدِقَائِي الصَّغَارِ.



فرحة العيد

أحمد أبوالوفا صديق

يشرق علينا عيد الفطر المبارك بعد أن ودع المسلمون شهر رمضان بأيامه الفاضلة وليلاليه العاشرة، وقد فاز فيه من فاز بالرحمة والمغفرة والعتق من النار، وخسر فيه من خسر بسبب الذنوب والمعاصي. يأتي عيد الفطر في نهاية الشهر الكريم ليفرح الفائزون والطائعون بطاعتهم لله تعالى، ليكون (يوم الجائزة).

ولقد عرف الصحابة والتابعون المعنى الحقيقي للأعياد، فكل يوم يمر على الإنسان دون أن يعصي الله فهو عيد. دخل بعض الصحابة على الإمام علي بن أبي طالب (كرم الله وجهه) في يوم عيد، فوجدوه يأكل خبزاً فيه خشونة، فاعتربوا عليه قائلاً: يا أمير المؤمنين، يوم عيد وخبز حشن، فقال لهم: اليوم عيد لمن؟! اليوم عيد لمن؟! اليوم عيد لمن قبل بالأمس صيامه وقيامه، عيد لمن غفر ذنبه وشكر سعيه، اليوم لنا عيد، وغداً لنا عيد، وكل يوم لا نعصي الله فيه فهو لنا عيد).

والعيد في الإسلام له معنى ربانى بأن لا ينسى الإنسان ربه بالعبادة والذكر والطاعة في يوم العيد، ومنعنى إنساني اجتماعي، فالمسلم يفرح بفضل الله تعالى عليه، ويتوصل مع غيره ويوثق الرابطة الابيمانية بينه وبين إخوته المسلمين.

ولقد شرعت الأعياد في الإسلام لحكم سامية ومقاصد عالية، ومنها: ذكر الله تعالى وإظهار نعمته على عباده، وشكره سبحانه على تمام نعمته وفضله وتوفيقه لعباده على إتمام العبادات، وقد أمر الله سبحانه وتعالى عباده عند إكمال العدة بتكبيره وشكره، قال تعالى: «**ولتكلموا العدة ولتكبروا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرون**» (البقرة ١٨٥).

أن تكون فرصة لتوطيد العلاقات الاجتماعية بالتزاور والتلاقي، والتآلف والتعارف ونشر المودة والرحمة بين المسلمين، قال الرسول صلى الله عليه وسلم: (المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه ببعض). رواه البخاري. العيد فرصة عظيمة لتوطيد الصلات والعلاقات واجتماع الأحباب ومصافحة الأفئدة والقلوب قبل الأيدي ويعم الود والصفاء جميع أفراد المجتمع.

التنذير بحق الضعفاء والعاجزين ومواساة المحاجين، وإغناوهم عن السؤال في هذا اليوم، حتى تعم الفرحة كل أسرة وتشمل كل بيت، ومن أجل ذلك شرعت الأضحية في عيد الأضحى المبارك وصدقة الفطر في عيد الفطر.

أعاد الله علينا وعليكم وعلى الأمة الإسلامية عيد الفطر المبارك بالخير واليمن والبركات، ونسأله تعالى أن يكون قد كتبنا في رمضان من الفائزين المنتصرين الغائمين.





محمد سيد أحمد

بلال بن دباج

مؤذن الرسول ﷺ

رجل شديد السمرة ، نحيف ، مفرط الطول ، كثيف الشعر ، يحنى رأسه حين يسمع كلمات الثناء عليه ، كان عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - ينعته بسيدنا فيقول : « أبو بكر سيدنا ، وأعتق سيدنا » . ويقول هو عن نفسه : « إنما أنا حبشي ، كنت بالأمس عبداً ». ندى الصوت فهو مؤذن الرسول ﷺ وأول مؤذن في الإسلام .. نعم إنه العبد الذي كان سيده أمية يعذبه بوضع الحجارة المستعرة فوق جسده النحيل في قيظ الشمس ليبرده عن دينه ، فيقول : « أحد ، أحد » .

لم يمنعه سواد بشرته ، وتواضع نسبه وحسبه وهو انه على الناس كعبد رقيق من أن يتبوأ مكانة رفيعة بين كبار الصحابة ، أهله لذلك صدقه ويقينه بالله وطهره وتفانيه .

جعل الإسلام ورسول السلام محمد ﷺ من هذا العبد الحبشي المستضعف أستاذًا للبشرية في احترام الضمير والدفاع عن الحرية والسيادة والصبر على البلاء حتى أن رأس المشركين أمية بن خلف تعب من تعذيبه وهو ينفجر غمًا وغيظًا ، وكان يقول له :

أى شؤم رمانا بك يا عبد السوء ؟ لتترك وشأنك فقد تعينا من تعذيبك ويده الصديق صاحب رسول الله ﷺ وهم يعذبونه ، ويصبح بهم : (أتقتلون رجلاً أن يقول ربي الله) ويصبح في أمية بن خلف خذ أكثر من ثمنه واتركه حرًا هنا أدرك أمية بن خلف طوق النجاة ، وطابت نفسه وقال : « لو أبیت إلا أن تشتريه بأوقية واحدة لبعثك إياه ، وفطن « أبو بكر » لما في هذه الكلمات من مرارة اليأس وخيبة الأمل التي أصابت سادات قريش ورد عليه قائلاً : والله لو أبیتم إلا مائة أوقية لدفعتها لك » .

رضي الله تعالى عن صحابة رسول الله ﷺ .

سيناريو / عبد الرحمن
رسوم / أماني هاشم

سعيد وجاره سعور





عشكار باسق

د. نعمات إبراهيم



نبات "عشكار باسق" نبات صحراء ينتشر في شبه الجزيرة العربية، وينمو في مصر، بمنطقة "سيناء" وفي غور الأردن والجزائر والمغرب ولibia وايران والهند، وهو ينتمي إلى جنس "العشار" من الفصيلة الدفلية، لذلك يختلف اسمه من بلد إلى آخر فيطلق عليه اسم (عشور وعشير وعشكار وحريرية) والسبب في اسمها "الحريرية" لأن ثمرة النبات بداخلها ألياف تشبه الخيوط الحريرية ذات لون أبيض ناصع.

شجرة "العشكار الباسق" لا يزيد ارتفاعها على ٣ أمتار، وجذع الشجرة





مغطى بقلف فليني أبيض اللون، وأوراق النبات تميل إلى اللون الأخضر الرمادي متشحمة قليلا طولها يصل إلى ٢٠ سم بيضاوية الشكل عريضة ، قمة الورقة مدببة . أزهار نبات "عشكار باسق" توجد في مجموعات خارجية طرفية وهي ذات لونين من الخارج أخضر مبيض ومن الداخل قرمذية اللون بذور نبات "عشكار باسق" سوداء اللون لها خصلة من الشعيرات في نهايتها هذا النبات لا يستخدم إلا طبيا حيث يدخل في صناعة بعض المراهم والكريمات الطبية التي تعالج الالتهابات الجلدية وألام البواسير تحذير: تدهن المراهم أو الكريمات بعيدا عن الوجه والعيينين والأماكن ذات الح إشراف طبى .

بأقلامكم

عزيزي الطفل

مباردة حمارة حمارة

إذا كنت قد قمت بزيارة لأحد
معالم مصر السياحية أو الأثرية
فابعث لنا بانطباعاتك وماليك
من صور التقطتها أثناء هذه
الزيارة لننشرها لك

التحرير

بالحب يتجدد اللقاء بين الأصدقاء

فضل شهر شوال

شهر شوال هو أحد أشهر السنة القمرية وترتيبه العاشر بين الأشهر القمرية، ويأتي بعد شهر رمضان المبارك وقبل شهر ذي القعدة ويحتفل المسلمون في أول أيامه بعيد الفطر السعيد، وشهر شوال من الأشهر المباركة التي يتضاعف الأجر فيها.

فضل شهر شوال : شهر شوال شهر مبارك فيه الكثير من الفضائل ويستحب استغلاله بكثرة الطاعات والعبادات وقراءة القرآن ، ومن فضائل شهر شوال ما يأتي :

شوال من أشهر الحج: الحج كما قال الله في كتابه العزيز(الحج أشهر معلومات) ..

«الحج أشهر معلومات فمن فرض فيه الحج فلا رفت ولا فسق ولا جدال في الحج وما تفعلوا من خير يعلمهم الله وتزودوا فإن خير الزاد التقوى واتقون يا أولى الألباب» (البقرة: ١٩٧) وشهر الحج أولها شهر شوال وثانيها شهر ذي الحجة ، حيث يحرم الحاج إن كان متعملاً في هذه الأشهر فقط . صيام ستة أيام من شوال : من فضائله استحباب صيام ستة أيام من أيامه فكما قال الرسول ﷺ (من صام رمضان وأتبعه بست من شوال فقد صام الدهر) (مختصر الأحكام) ويبدا الصيام من اليوم الثاني فيه إلى آخره أي في أي ستة أيام من أيامه المباركة، ويستحب صيام أيامه الأولي عدا يوم العيد لما في ذلك من فضل جزيل وأجر مضاعف في السباق إلى الخيرات وعمل الطاعات، وحيث إن عبادة الصيام تکفر الذنوب وتغفر الخطايا، فكما ورد في الحديث القدسي على لسان النبي محمد ﷺ : (الصوم لي وأنا أجزي به) صحيح البخاري .

عمل الصديقة : أمل محمد زكي



عمل الصديق: بلال محمد

الغاز

ما هو الشيء الذي يكتب ولا يقرأ ؟ **القلم**

ما هو الشيء الذي له أسنان ولا يعض ؟ **المهطة**

ما هو الشيء الذي يتحرك حولنا ولا نراه ؟ **الهواء**

ما هو الشيء الذي يسمع بلا أذن ويتكلم بلا لسان ؟ **التألدون**.

صلاة النوافل

النوافل : صلاة النوافل هي الصلاة التي تزيد عن الفرض فلا يحاسب تاركها، ويتاب من يؤديها متى تكون صلاة النوافل ؟ تقسم صلاة النوافل إلى عدة أنواع لكل نوع منها أوقاتاً محددة :

السنن الراقبة : هي صلاة النافلة عقب الصلوات الخمس وهي ركعتان قبل الفجر ، وأربع ركعات قبل الظهر وبعده ، وركعتان بعد المغرب وركعتان بعد العشاء .

صلاة الوتر : هي ركعة تختتم صلاة الليل التي تصلى قبلها مثنى، وأكثرها إحدى عشرة ركعة، ويبدأ وقتها من صلاة العشاء حتى طلوع الفجر.

صلاة العيد : هي الصلاة التي تؤدى في صباح أول أيام العيد، ويبدأ وقتها من ارتفاع الشمس قدر رمح وحتى زوال الشمس.

عمل الصديق : محمد أحمد عبد الله



مسابقة الفردوس من جمادى الأولى

حتى ذى الحجة ١٤٤٠ هـ

قص المكتوبون

السؤال : « ولتكملا العدة ولتكبروا الله على ما هداكم ولعلكم تشكرُون »

في أي موضوع من موضوعات المجلة وردت هذه الآية ؟

الحل :

اسم المتسابق:

رقم التليفون:

اسم المدرسة:

عنوان المتسابق:

املأ بيانات هذه البطاقة بعد معرفة الإجابة واحفظها عندك لترسل إلينا جميع البطاقات مرة واحدة في آخر أشهر المسابقة ، ومسابقة هذا العام تبدأ من شهر جمادى الأولى ١٤٤٠ هـ حتى ذى الحجة ١٤٤٠ هـ .

جوائز المسابقة

الفائز الأول : ١٥٠٠ جنيه واشتراك لمدة عام بالمجلة .

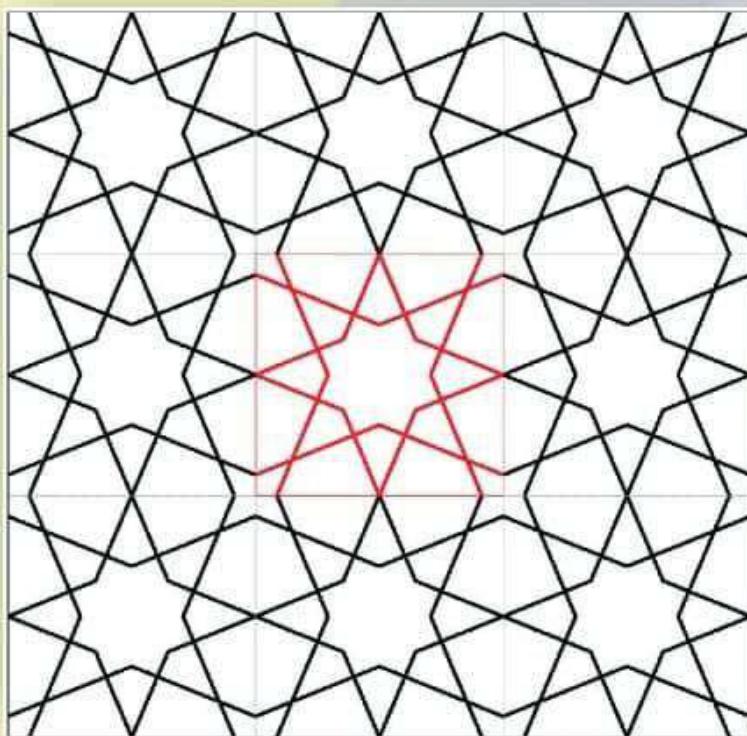
الفائز الثاني : ١٠٠٠ جنيه واشتراك لمدة عام بالمجلة .

الفائز الثالث : ٥٠٠ جنيه واشتراك لمدة عام بالمجلة .

الفائزون من الرابع حتى العاشر : اشتراك لمدة عام بالمجلة .

وهكذا يا أصدقاء ينتهي بنا اللقاء ثم يعود ويتجدد مرات ومرات فإذا كانت لديك معلومة دينية - علمية - أدبية - رياضية أو لديك قصة قرأتها وأعجبتك أو قمت بزيارة لمعلم من معالم مصرنا الحبيبة فابعثها لنا لننشرها لك ونقرأها معاً على صفحات مجلتكم الفردوس فإن لم تجدها في هذا العدد فربما في الأعداد القادمة إن شاء الله .

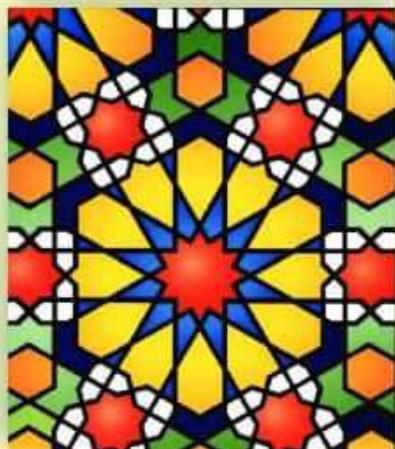
الآن يمكنكم مراسلتنا على البريد الإلكتروني



فَكْر وَ لَوْن



إعداد
د. هدى حميد معوض



هذه الرسوم الهندسية المتكررة الجميلة
أبدعها أجدادنا المسلمين لتكون هي
طريقهم في تزيين و زخرفة المساجد
و القصور و البيوت في الماضي
هيا استعمل خيالك و أبدع في التلوين



أجمل تعليق
على صورة العدد السابق

"جنة حضراء
وسط بيوت الله"

منة محمد فتحي
محافظة القاهرة

أنا أرى الصورة يعني تحمل معنى و تراها يا صديقي يعنيك أنت تحمل معنى آخر و يعني و عينك يكتمل المعنى الحقيقي للصورة اكتب لنا تعليقك على الصورة و ستنشر في العدد القادم أفضل تعليق و اسم صاحبه إلى جانب تعليق المجلة

راسلوا على البريد الإلكتروني التالي
firdaous.magazine.egypt@gmail.com



علم و معلومة

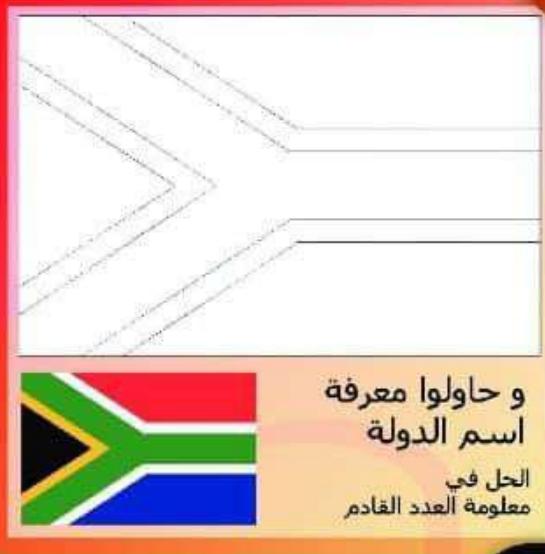
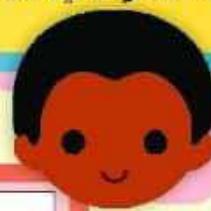
حل العدد الماضي

جزر القمر
(كوموروس)

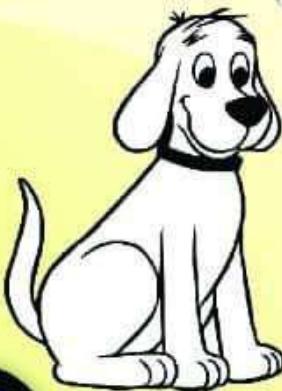


هي دولة إفريقية تتكون من مجموعة جزر تقع في المحيط الهندي على مقربة من الساحل الشرقي لإفريقيا أهمها جزيرة انجزيجه وهي إحدى الدول التي انضمت مؤخراً إلى جامعة الدول العربية عاصمتها هي موروني و الديانة الرسمية للدولة هي الإسلام تتمتع جزر القمر بطبيعتها الخلابة وأحواء الشواطئ الاستوائية

استمتعوا بتلوين هذا العلم



و حاولوا معرفة
اسم الدولة
الحل في
معلومة العدد القادم



حيوان وفي

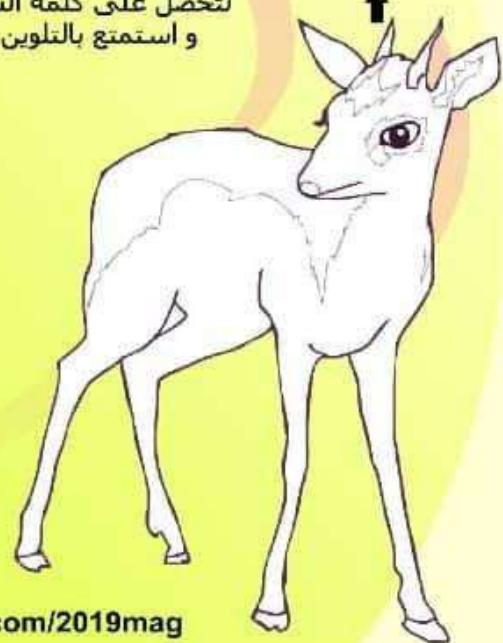
كلمة السر

ضع الحل الصحيح داخل المربعات
لتحصل على كلمة السر
و استمتع بالتلوي



من أكون؟

أول امرأة مصرية تقود طائرة
و تحصل على لقب كابتن طيار في تاريخ مصر
وثانية امرأة في العالم تقود طائرة بمفردها



الحل في معلومة العدد القادم

شخصية العدد الماضي الدكتور حمال حمدان



تابعونا على

facebook

<https://www.facebook.com/2019mag>

شقاوة دروف

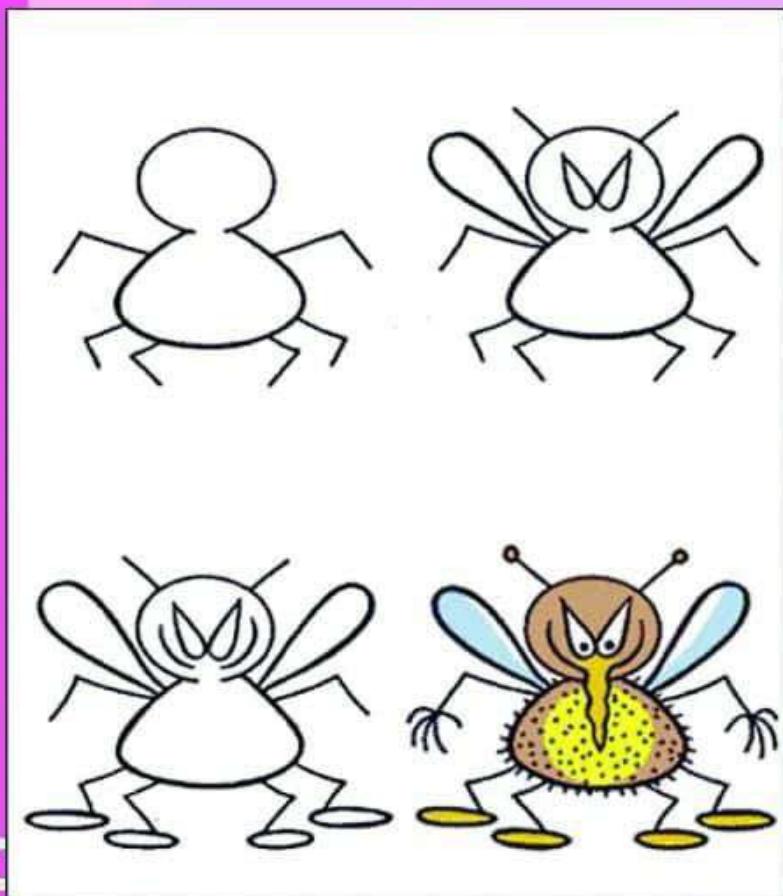
إعداد ورسم د/أمل حسين

عزيزي الطفل هيا
نتعرف على احئفال
الطبيعة بعيد الفطر



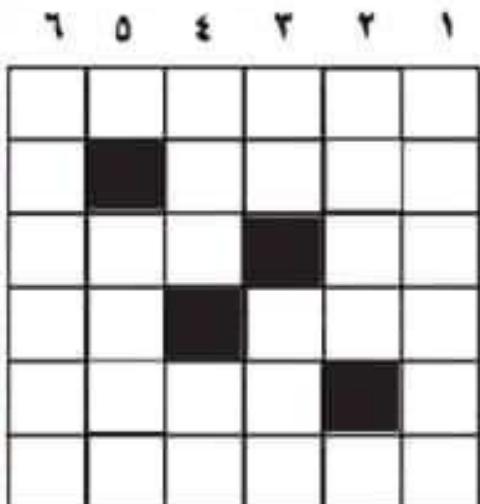
هيا نتعلم
كيف نرسم

نماذج



الكلمات المتقاطعة

إعداد: د. سمير القاضي



٦ ٥ ٤ ٢ ١

رأسيا :

- ١ من سور القرآن الكريم (معكوسة) - في الجزء الثامن والعشرين - عدد آياتها ١٢ .
- ٢ أحق (سورة الأحزاب) آية ٦.
- ٣ حرفان متشابهان - حروف متشابهة
- ٤ من أخوات (إن) (في أول آية من سورة الطلاق) - عكس (باطل) (سورة فاطر) آية ٥ .
- ٥ من أسماء الله الحسنى (معكوسة) - (سورة البقرة) آية ٢٥٥ .
- ٦ من أسماء الله الحسنى - سورة (آل عمران) آية ٨ .

حل مسابقة العدد الماضي

٦ ٥ ٤ ٢ ١

افقيا :

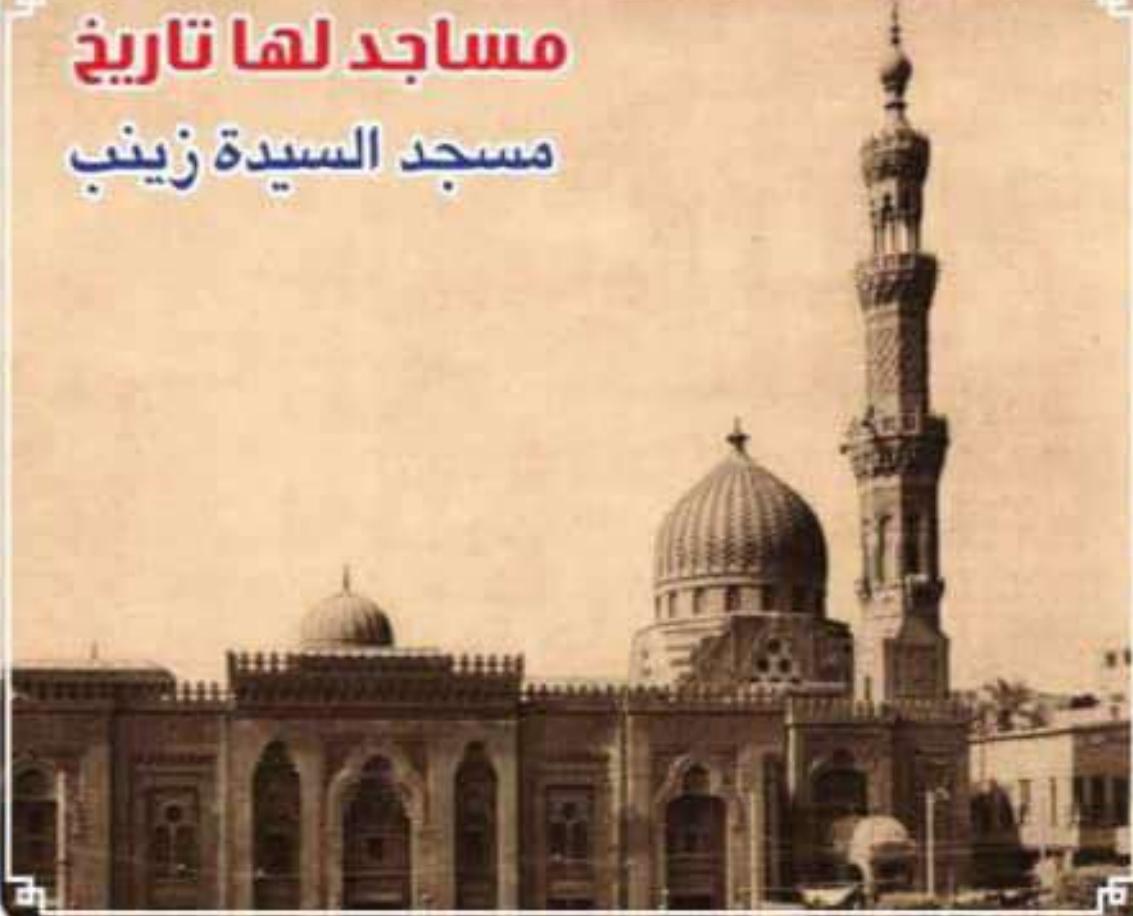
- ١ حاربوا (سورة التوبه) آية ٢٩ .
- ٢ استعلوا عن الحق (معكوسة) - (سورة الأعراف) آية ٧٧ .
- ٣ حرفان متشابهان - هلاك (معكوسة) - (سورة الهمزة) آية ١ .
- ٤ مفرد (طيور) - (سورة الواقعة) آية ٢١ - نصف (طرحة) .
- ٥ عكس (العبد) (معكوسة) . (سورة البقرة) آية ١٧٨ .
- ٦ الأعناق (سورة محمد) آية ٤ .

إخراج فني:
علم أنور

الحل: في العدد القادم إن شاء الله

مساجد لها تاريخ

مسجد السيدة زينب



محمد كامل هاهين

مسجد السيدة زينب هو أحد أهم وأكبر مساجد القاهرة وينسب إلى السيدة زينب بنت على بن أبي طالب (رضي الله عنهمَا) وقد سمي الحى الذى يقع به المسجد باسم حى السيدة زينب ، وقد أمر باعمار المسجد وكتابه نقش على قبته ومدخله الخليقة المعز لدين الله الشاطئي، وفي القرن العاشر الهجرى أعاد تعميره وتشييده الأمير عبد الرحمن كتخدا ، كما اهتمت أسرة محمد على باشا بالمسجد اهتماماً بالغاً حيث تم تجديده عدة مرات ولا تزال وزارة الأوقاف جهداً في الاهتمام بهذا المسجد حيث تمت توسيعه لتتضاعف مساحته تقريباً .

وصف المسجد

تقع الواجهة الرئيسية للمسجد على الميدان المعنى باسمها ، وبها ثلاثة مداخل تؤدى إلى داخل المسجد مباشرة . وتقع المذنة على يسار الباب المخصص للسيدات ، كما يحيط بالركن الغربي سور من حديد، وتقع الواجهة الغربية على شارع السد ، كما للمسجد واجهتان آخرتان إحداهما على شارع العترى والأخرى على شارع باب الميساء.

ويقع الضريح بالجهة الغربية من المسجد حيث به قبر السيدة زينب رضي الله عنها، ويعلو الضريح قبة مرتفعة على الطراز المملوكي وهي ملية بالزخارف الجميلة . هذا هو مسجد السيدة زينب الذى يعد بحق تحفة معمارية رائعة .