



سلسلة  
أوجه  
للنشر

# يحدث في المدرسة

سيناريوهات

هالة مصطفى محمد

رسوم

د. علي عبد الرحمن الشيخ



# يَدْنُ فِي الْمَدْرَسَةَ

(قصص مصورة للنشاء)

سيتاريوهات

هالة مصطفى محمد

إشراف

د/ هدى حميد معرض

مدير إدارة الإعلام بوزارة الأوقاف

مراجعة وتقديم

أ.د/ محمد مختار جمعة

وزير الأوقاف

٢٠٢١ / ١٤٤٣





المسيح المصري العاشر للكتاب

وَقِيمَةُ الْحَاجَةِ عَلَى

الطبعة الأولى - الكدان ٢٠٢٣

جذب ۲۳۰ دستیار

١٩٩٦ كورسات - ملء بـ لاق القاهرة

لـ ١٦٩٤ - العـ جـ مـ

١٤٩ -٩ داخلي (٢، ٢) تفخيمات

(T-1) תומךתviz - 5

#### ALL EGYPTIAN BOOK ORGANIZATIONS

GENERAL ENTRANCE  
P.O. Box 235 Ramees

1194 Corinich, El Nido, Bonlac, Calo

PC : 11794

Tel : +(302) 35375108 Fax : 149

Box: +(202) 257-6426

[View Details](#)

website: [www.egyptianbook.org](http://www.egyptianbook.org)

E-mail: ketabgebo@gmail.com

www.gutenberg.org

ادارة المشروعات الثقافية

طباعة والتغليف

الخارج الفنز

ایمان حامد

۲۹۷

د. علي عبد الرحمن الشيخ

# تقديم

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على خاتم المرسلين سيدنا محمد ابن عبد الله ﷺ وعلى آله وصحبه ومن سار على هديه إلى يوم الدين.

وبعد:

ففي أسلوب سهل ميسر ومشوق معًا يأتي هذا الإصدار: «يحدث في المدرسة» في إطار سلسلة رؤية للنشء، ليتناول ويعالج مجموعة من القيم والسلوكيات الهمامة، مركزاً على القيم الإيجابية التي يجب ترسيخها وتعظيمها في نفوس أبنائنا وبناتنا - سواء داخل المدرسة أم خارجها - كالتعاون، والعمل بروح الفريق، وقيمة الوقت، وفعل الخير، ومساعدة المحتاج، ومراعاة حق الجار والصديق، كما يحذر من بعض الأدوات والصفات السلبية كالتنمر وأذى الآخرين.

ويأتي الكتاب في أسلوب حواري مدعوم بالرسوم الموضحة بما يناسب طبيعة المرحلة العمرية التي يستهدفها، مما يجعل منه إضافة إيجابية فكريًا، وثقافيًا، ومعرفىً، وسلوكيًّا، لمكتبة الطفل بصفة عامة وسلسلة رؤية للنشء بصفة خاصة.

والله من وراء القصد وهو الموفق والمستعان ،،

أ.د/ محمد مختار جمعة  
وزير الأوقاف



## مقدمة



المدرسة هي بيت الحياة الأول بعد مجتمع الأسرة، فمع دقات الساعة المدرسية نبدأ في رحلة تعلم كبيرة، ننهل من العلم والمعرفة، والأهم من ذلك نستقي القيم والأخلاق وحسن المعاملة، هذه السيناريوهات هي مجموعة مواقف وأحداث تدور في عالمنا المدرسي، نتعرف من خلالها على قدرة الله عز وجل في خلقه، وكيف تحافظ على عالمنا الطبيعي، وكيف نساعد الأرض على التنفس ونصنع ركناً أخضر، نتقابل مع فرسان السعادة ونقبل معهم الآخر مهما اختلف معنا في الشكل، ونساعد الأصدقاء وقت المحن، ونحافظ على كنز الوقت الثمين، ونحلم مع عامل الجراج للحصول على الجائزة الذهبية، نحارب التنمُّر، ونحتفل مع أم صديقتنا مني بيوم الأمهات، نحترم الدور ونتعلم النظام وأداب الطريق، ولا ننسى أن نشجع سلمي على ارتداء النظارة الطبية، وفي النهاية ننظم الوقت لقضاء إجازة سعيدة.

هذه القصص المصورة كتبها بكل حب لترسم البسمة على وجوه الأصدقاء الصغار، فأرجو أن تصل رسالتي إليهم.

هالة مصطفى محمد

# الركن الأخضر





# اللنز التمرين



الحمد لله انتهت الامتحانات ونجينا بتفوق، وحاد وقت المقابلة.

نريد حاسوبنا، وسأعطيه في فرقتي.  
فرقتي ردي بها جهاز المعلم.

جهاز المعلم أشيائنا هو مدرسة.

دقيقة واحدة.

حان دورى هذه أكمل هذه ساعة.  
ستوزي حبيبة وفراش رفيقة.

هازلت لاعب 11 صلب القرفة في موهبه، وساعدت أمي في تنظيف  
اللنزر، وأطعمت الأعماق، وعاشت بضمير الرياضة.

لقد أضفت وقلتك، وبتأخرت عن الصلاة، ولم تغادرنا  
الطعام، ولم تفهم بيواتها، أنت هادروج هذا اللعب.

انا أولى به يجريه، أنا أكمل عملك يا روي.

انت أكمل مني بتحميه دقائق فقط.

جهاز حاسوب حذرت سنتونج عليه كل المراجحة المفيدة.

صدمت أجمل طبق سلطة مع صفات مواقف الطهي.

رائحة الطعام شفافة، صلبت يدي يا روي، أين مهدى؟

أهام المعيشة، صل الطهي في آخر الوقت اليوم.



اطریثہ اطروہ



العلامة حليم،  
احمد بن عبد الله مساجدة.

هذه الخدبة لـ، لقد تعجبت في حمل  
البحث المدرسـ، والحمد لله توحدـ.

حروفه لغاتی -

بردة أه يلعي بالعربية  
وخدوه باهقي.

أحبّ الْكُوبِ  
الْعَرَبَانَ جَدًا.

انظر في يا مسلمي سيدارتى  
الجديدة، إنها العيارة  
التي دأببتها في محل  
الألغام، صالحها  
جدى، شكرنا يا والدى.

لَا انْهَا هَدِيَتِي، اُولَئِكَ  
اَرْبَعُهَا هَمَّكَ، اَنْهَا جَمِيلَةٌ  
حَدَّاً، قَلْتُمَا نَا وَالدَّى.

لابد أن تشارك أختك  
اللعبة يا محمد، هذه  
اللعبة لكما

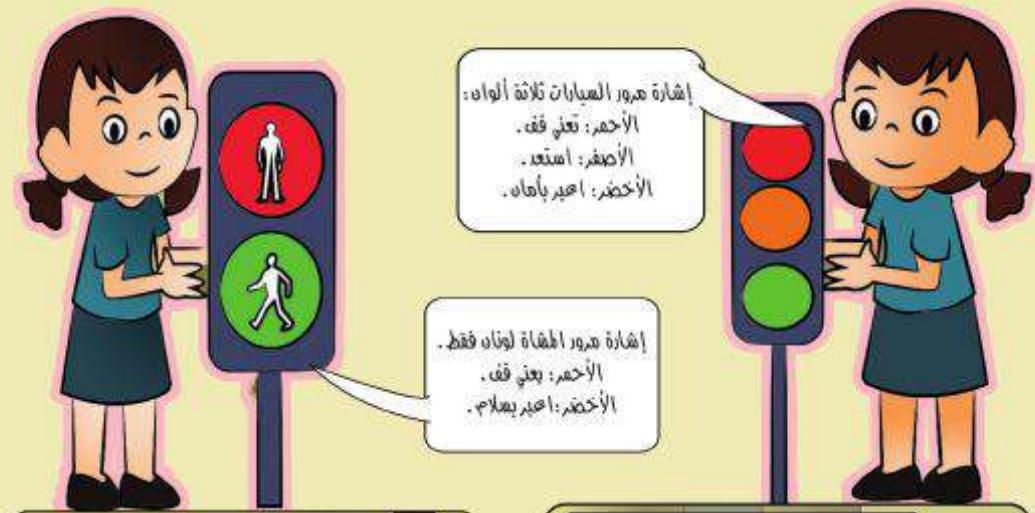
۱۹ مکالمہ نسبتی

نعم يا أمي، أنا أخطط شارحا  
لما فعلت متعلقة في مساقية المدينة  
طهارة، وهذه الأسسهم لتجديد حمد  
لهم، وهذه العواد أقسامه أطع

الترجم باللغتين في اعظم ما تجدوا.  
احذر أه و تلعن شيئاً.

أبو آد أستبدل هذه  
الألوان، أحب الألوان  
والبنية والتفصي

للمؤمنين بالله، مصادقة



# إجازة سعيدة



الحمد لله انتهت الامتحانات حلبي خير.

ها أحمل الإجازات.

الإجازة للعب واللعب فقط.

واما أحمل أه تعمق في الإجازة في القراءة  
والاستعداد للصف الدراسي الثاني.

أحب الإسكندرية، ومنتظر العودة في الشتاء.

ولا ننسى مكتبة الإسكندرية، وقلعة قايتباي.

احتلت المدرسة حديقة معايد المرجان.

أحب العصر، قلل عمره.

أحب، أو أفاهم أهالك جديدة في بلادنا الحبيبة.

يقبل الإمام القاعدي: "غريب هذه الأوطاء في طلب  
العلم، وصادر في الأهلاء حكمهم فواه، فقررت لهم  
وأكتسبت عيشه وعلم وأداب وصحبة واحدة".

انا لا أحب العصر ولا المرجان.

ساده ب في رحلة إلى الأقصى، أحب مقاهي آثارنا العظيمة.



محمد: كنت أتمنى زيارتها فيها كل آثار العالم.  
سازورها إيه شاء الله في إجازة الصيف.

أبي منتهي في نصف العام؟

ساده ب هـ عائلة الريت جدي في الرف،  
أحب رائحة العقوف وألوانها.





# صديقٌ مميز جدًا



مرحباً بضم، لقد أحدثت لهم القطاشر الملاحة بالعقل، لقد أوصيأنا سسونا التي تم بمحض معاملة الجبار.

وصلت سيارة الجبار العدد يا أمير،  
لهم ولد في هتل مني قدرها.

تبعد حربينا يا محمد.

مررت أيام وجايننا سالم  
لم يعلمه عنه رفيفه في  
أو تلوه أصدقائه، أقتب  
عليه التجربة هرأت  
وأتفق بعض انتقامته،  
كنت أحب أن نصل  
ونتعز عما.

سيكون صديقي صديق وجار جديد، سند أذكر ونلعب معاً.

الآن تغير رايتك يا محمد؟ إنها فرصة للتعرف على جارك سالم.

صبتت لنا جازتنا أم سالم طاجنه سمك إسكندراني، دافعته طيبة.

لا يعود هنا الطلاق إلى جهارنا فارضاً يا أم محمد.

لقد أوصيأنا الإصلاح بالاحتمال إلى  
الجار وحسن معاملته.

صادفه معلمها، وأكده  
أنها المساعدة بالخير،  
وساحضر له هدية.

بكل تأكيد، أخذت موعدنا لزيارتهم،  
ووصلتني لهم أشهر القطاشر.

له أذهب معلمها،  
فأبايتها لا يجيء.



# من صُنْعِ اللهِ



## عالمنا الطبيعي

ماذا نعرف عنه عالمنا الطبيعي؟

احضرت صورة عن الانترنت للسماء العالية،  
والشمس التي تعطينا النور والدفء في النهار.

والقمر والمجرم التي تغير السماء بالليل.

احضرت يا محمد، و لا ننسى العذب  
الذي يسخط منها اهله.

لهم لا إله إلا أنت ولا كاهراً.  
لله خدي عقلنا، فانا الانسان  
هي صنعة الرحمن.

القطط هذه الصورة  
وأنا في زيارة لجنة في سيناء.

أنا فخرها يك، لقد حمل الله الانسان  
صورة في أحشه صورة، و محبه صوره  
باقي الالئنان بالعقل.

احضرت يا محمد، فالبخار والانهار  
ايضا هي صنعة الرحمن.



# فرسان السعادة





# فن يصل أولًا



هذا الرجل العجوز غريب، أنا أريد أن أهتدي تذكرة  
يعبره، وهو يريد أن يلتزم بيوره، لئلا يدخل محيوا.  
لابد منه حيلة، من أطلاعه بالمربيه كي أحصل على  
تذكرة فيله الآخرية.





# في حقيبة نظارة





# حلم عاشر الجراح



## جراج سيارات





# عامل النظافة



سنقوم اليوم بالتدريب على معرفة لحل خاتم الانفحة، تدور اطعمة حية  
معه بعض الماء الباردة في مجسذنا، أحمد سنقوم بدور الطباخ.

شكرا يا معلمني.  
تمنيت أه أصيده هنابطا عندنا أكبر.  
فالضياء لهم حماة الوطن.

لليل سمعتنا دور الطاعنة.  
لابد أه تحفظي دورك جيدا.

أحب أه أكتب طيبينا  
يداوي أيام الناس،  
هذه الصياغة  
مع أعلم أدوات  
الطيب، يسعج بها  
دقان القلب.

وأنت يا هاجر  
معنعتل دور الطيب.

أنا سعيدة بهذا الدور، فانا أحب أه  
أكتب معلمة وأधبها أوراق القلامين.  
هل أستطيع أه استعين بهامر لتعاهدي  
في حفظ الدور.

بالطيب

أبرد أه أهمل دور الفلاح، وأردد  
الطباطي الصياغة مثلا جدي، فهو يزوج  
الأرواح بالخصوصيات والغاية اللذة.

لليل، أنا لا أحب  
أه أقوم بيدور عامل النظافة.

وانا أحب أه أقوم بيدور عامل في  
مقدمة مثلا لي، وأغير الخط  
لأضنه القمامات.

عامل النظافة مهنة غير ممهدة.  
عن المكان أو تأثيرها هي اطعمة حية.

هذا راتق، فمهنة العامل ممهدة  
خطيبة ومحنة، وكذلك مهنة الفلاح.  
لـ يسلك الاستئناف، حنحها.



احسنتم يا أحباب،  
والله أربأه أهانكم  
عصطفوا سواً: هاذا لو  
اعتنى عمال النظافة  
معه العمل؟



أنت حلو وفضة أو قبولة تبتلي دور حامل النظافة، الله لا يار  
أه تعرف أه هذه اهنتها لها دورة كبيرة ومهم في مجتمعنا.

انا أحب أه أرى العمالة في الشارع.  
فرادتها الزيادة زركر الأنوف.

وغيير رجى، أيضا  
بنظيف النساء.

أحب دادة "ناء" فهي حاملة النظافة في مدرستنا.  
وهي تعجب وتنظف الفصول كل يوم.



لقد أحسننا التدريب وجاهد مووجه العزمه، لابد أه تنقروا في أقسامكم  
وتفبروا عندهم اهتمامات التي تهتمون بها بكل اقتناص، والأهم من التعلم  
أنكم تعلمنتم أنه لا فرق بين معناته وأخرى، فتحملاج اهتمام معناته  
لرقة الوطنه مهمما كات بسيطة.



سئلوه الموقف خطيراً! لقد أخطأت، فعندهم عمال النظافة  
محملة هنالك باقي اهته، سأخذت دور حامل النظافة.



هضرينا الحبيبة  
نحتاج كل اهته:  
عامل وصناعة وجندي  
هداه، كلنا نعمل لرقة  
الوطنه.

# قلم الخير





# يوم الأعهاـن



أحب فصل الربيع وروائع الزهور تتوهج في كل مكان.

و أنا أيضاً أحب تلك الفراشات تستغل  
زهرة إلى أخرى.

ساقطت مجموعات من زهور حب الماء  
من درستنا وأفتقدها هدية لأمي.

في الزهور تزيين الحديقة.  
وابدلت عهود هدية أخرى.

نريد أن نصدّق يوماً معيناً لأمهاتنا، نعبد لها عهود حيناً لبعض.

نريد أن نحصل بعضاً في المدرسة.

نشكرهم على تعبهم علينا.

فكرة رائعة.

أمك مميزة يا ماما، يعتن بك ويعظمها الصعبية، لا بد أن تقترن بعها.

أنا أحب أمي كثيراً.

وأدعو الله دائماً أن تكون سعيدة.

أدخلنا هذه الصدقة وسأشكرني هدية لأمي.

سأشكرك مع أخي في شراء هدية لأمي وجدتي.

لهم أذكري، أيها.

ساحلمنك كتف تصدّق بالثقة ودّ  
جميلية لوالدتك هذه صدقة برك.

طازاً تجاهلينه بعقدر كتف في الفضل يا هنـى؟

أربأه أدمي أهـم في يوم الأعهاـن.  
لكـم أخـرى أهـم يـقدـر أصـحـابـي عـلـيـهـا إـنـهـاـ كـفـفـةـ.





للين المفهوم العادي للكلمات



تنسيق ومراجعة  
شرين سعد الدين

المراجعة اللغوية  
د. أيمن إبراهيم طاجن

## سلسلة رؤية للنشر

سلسلة تصدرها وزارة الأوقاف المصرية ممثلة في المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، والثقافة ممثلة في الهيئة المصرية العامة للكتاب.

وتهدف السلسلة إلى تنمية مهارات النشر اللغوية، والمعرفية، والإبداعية، وتقديم زاد معرفيًّا وثقافيًّا يُسهم في تكوين شخصية النشر وتحصينه ضد الأفكار المغيرة والمغرضة.

أ.د / محمد مختار جمعة  
وزير الأوقاف

